

Año 6 | Edición N° 1271 | 24 Páginas | Riohacha, La Guajira - Colombia

DOLAR	
TRM	\$ 3.810
CASAS DE CAMBIO	-1,12 %
COMPRO	
\$ 3.714	VENTA
EURO	
TRM	\$ 3.810
CASAS DE CAMBIO	-1,12 %
COMPRO	\$ 4.360
VENTA	\$ 4.530

Fuente: Superfinanciera

GUAJIRA NEWS

GRATIS

¡5 años siendo **Líderes** en circulación digital!



Viernes
12 de diciembre de 2025



PÁGINA 2



Sixta Zúñiga es reelegida presidenta de la CNSC para el periodo 2026

PÁGINA 5



Cadena y Alcaldía de Maicao entregan pozo de agua potable a la comunidad de Wamaya

PÁGINA 5



Centro de Acondicionamiento Físico de Comfaguajira reabre sus puertas tras dos años y ofrece tarifas promocionales en Riohacha

PÁGINA 13

MINGUEO, CONMOCIONADO POR EL ASESINATO DE UNA NIÑA DE 3 AÑOS Y LA POSTERIOR MUERTE VIOLENTA DE UN PRESUNTO IMPLICADO RETENIDO POR LA COMUNIDAD

PÁGINA 18



ACTUALIDAD POLÍTICA

Secretario de Gobierno de La Guajira rechaza crimen de niña de 3 años en Mingueo

PÁGINA 2

ACTUALIDAD

Aporte académico de Uniguajira impulsa la transformación deportiva del departamento

PÁGINA 14

Gobernación de La Guajira refuerza medidas de seguridad para la temporada decembrina

PÁGINA 11

Corpoguajira informa sobre aumento del riesgo de incendios en la cobertura vegetal durante la temporada seca

PÁGINA 15



PÁGINA 18

JUDICIALES

Hombre murió tras ataque con arma de fuego en inmediaciones del Mercado Nuevo

Ataque con arma de fuego dejó un hombre muerto y una mujer herida en el barrio La Paz - Riohacha



PÁGINA 19

GUAJIRA NEWS ¡LÉELO Y PÁSALO!



"Nada justifica un hecho tan atroz, que hiere a una familia y sacude a todo nuestro departamento": mandatario

Gobernador de La Guajira rechaza **asesinato** de niña de 3 años en Mingueo y exige celeridad en la investigación

El gobernador de La Guajira, Jairo Aguilar Deluque, se pronunció sobre el lamentable caso de una menor de 3 años que fue encontrada sin vida al interior de un saco en el corregimiento de Mingueo, municipio de Dibulla. Su mensaje fue compartido a través de su cuenta en X.

"Recibimos con dolor la noticia del hallazgo sin vida de la niña Shelsy Michel Navarro Ojeda en Mingueo, Dibulla. Nada justifica un hecho tan atroz.

He solicitado a las autoridades avanzar con total rigor y prontitud en la investigación para esclarecer este crimen y garantizar que los responsables enfrenten todo el peso de la ley"



MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL
POLICIA NACIONAL
DIRECCION DE PROTECCION Y SERVICIOS ESPECIALES
SECCIONAL LA GUAJIRA

DESAPARECIDA



SHELSY MICHEL NAVARRO OJEDA
03 AÑOS

Se encuentra desaparecida desde el dia 10/12/2025, de tener alguna información de su paradero, por favor informar a las líneas de sus familiares Tel. 3133368200, o a la linea directa y gratuita de la Policía Nacional 123.

"Tu policía te protege"
POLICIA DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA

Línea directa de atención 123 - degua.ginad@policia.gov.co



Jairo Aguilar Deluque, Gobernador de La Guajira.

que hiere a una familia y sacude a todo nuestro departamento", expresó el mandatario.

Aguilar Deluque solicitó a las autoridades avanzar con rigor en las investigaciones para esclarecer este crimen que ha generado profunda consternación en todo el territorio guajiro.

"He solicitado a las autoridades avanzar con total rigor y prontitud en la investigación para esclarecer este crimen y garantizar que los responsables enfrenten todo el peso de la ley".

que los responsables enfrenten todo el peso de la ley. La vida de nuestros niños es sagrada y debe ser protegida sin excepciones", afirmó.

El gobernador también envió un mensaje de acompañamiento a la familia de la menor: "Acompañamos a su familia en este momento de inmenso dolor y reiteramos nuestro compromiso indeclinable con la defensa de la niñez guajira".

"Ofrecemos \$50 millones de recompensa por información del implicado o los implicados": Misael Velásquez

Secretario de Gobierno de La Guajira rechaza crimen de niña de 3 años en Mingueo

El secretario de Gobierno de La Guajira, Misael Velásquez Granadillo, expresó su enérgico rechazo frente al crimen de la niña de 3 años encontrada sin vida en el corregimiento de Mingueo, municipio de Dibulla. Su pronunciamiento tuvo lugar durante una rueda de prensa en el Comando de Policía de La Guajira, en Riohacha.

En el encuentro también estuvo presente el coronel Salomón Bello Reyes, comandante de la Policía de La Guajira, quien entregó detalles preliminares y aseguró que las autoridades avanzan en la investigación para lograr la captura de los responsables de este

Este crimen atroz nos duele como sociedad y exige una respuesta firme y coordinada de todas las instituciones"

hecho que ha generado profunda conmoción en el departamento.

Velásquez reiteró el compromiso institucional de acompañar a la familia de la víctima y de exigir que el crimen no quede impune.

"En nombre del gobernador, todo el departamento y el mío propio, expresamos total repudio por la trágica muerte de



El coronel Salomón Bello Reyes, comandante de la Policía de La Guajira junto al secretario de Gobierno de La Guajira, Misael Velásquez Granadillo.

la niña Shelsy Michel Navarro en Mingueo, Dibulla. Este crimen atroz nos duele como sociedad y exige una respuesta firme y coordinada de todas las instituciones. Rechazamos cualquier acto de violen-

cia contra nuestros niños", afirmó el funcionario.

El secretario también se refirió a las primeras informaciones reveladas por las autoridades, según las cuales un menor de 14 años estaría involucrado. Seña-

lo que este hecho obliga a reforzar las rutas de protección y prevención en el territorio.

"Hemos activado la articulación con las entidades competentes para esclarecer los hechos, garantizar atención integral a la familia y asegurar que la ley se aplique con celeridad. La muerte de Shelsy Michel no puede quedar impune ni olvidada", añadió.

Finalmente, Velásquez anunció que fue establecida una recompensa de hasta 50 millones de pesos para quienes entreguen información que permita ubicar y capturar al responsable o los responsables del crimen.

Revista

ACTUALIDAD GUAJIRA

Edición de Navidad disponible desde el sábado, 6 de diciembre



¡Toque aquí para descargarla!





EL CONGRESITO

Nombre coloquial para referirse al grupo de personas que se reúnen en el parque **Almirante Padilla de Riohacha**, a hablar, debatir y señalar sucesos políticos, sociales, económicos y culturales de **La Guajira, Colombia y el mundo...** Rumores o verdades que salen de las bancas...

Un homenaje póstumo y popular se le rindió en las últimas horas, a Miguel Andrés Pitre Ruiz

Fue en plena plaza del parque Nicolás de Federman y se hicieron presentes comunidades de diferentes barrios y especialmente mujeres indígenas wayuu vestidas totalmente de rojo. En tarima se encontraban los familiares de Miguel Andrés Pitre Ruiz, quien murió recientemente en un lamentable accidente de tránsito. Hay que precisar que en la tarima colocaron una pantalla gigante y un equipo de amplificación y los asistentes lograron ver en pantalla al difunto Miguel Andrés Pitre Ruiz a viva voz pronunciando sus discursos en diferentes lugares de Riohacha, cuando en ese momento era candidato a la Cámara de Representante en las elecciones de 2022.

Lamentablemente hoy en día el prestigioso abogado riohachero, Miguel Andrés Pitre Ruiz, se encuentra tranquilo en su última morada.

¡Y no se diga más!

La empresa Enlaza rechazó tajantemente el crimen de que fue víctima uno de los empleados adscrito a un contratista del Consorcio Colectora Guajira

Que laboran en el departamento de La Guajira, y fueron víctimas de un ataque criminal qué, lamentablemente ocasionó el fallecimiento del trabajador Jesús Alberto Epiayuu.

La empresa Enlaza expresa su más profundo rechazo a este hecho violento y se solidariza con el dolor de sus familiares, amigos y comunidad en general. También extiende sus más sinceras condolencias a la familia de don Jesús Alberto Epiayuu. Por último, solicitan a las autoridades competentes las investigaciones correspondientes para esclarecer lo ocurrido. ¡Amén!

Esta noche el Junior juega su primer partido de ida por el título del fútbol profesional colombiano: Fase II

Será en estadio Metropolitano Roberto Meléndez en la ciudad de Barranquilla, frente al Deportes Tolima.

El Junior de Barranquilla es dirigido por el uruguayo, Alfredo Arias. El director técnico del Deportes Tolima, es Lucas González Vélez. A continuación, detallamos los nombres de algunos jugadores que nacieron en Riohacha, el departamento de La Guajira y jugaron en el Junior de Barranquilla: Olinto Fonseca, Alfredo Griego González, Gober Briasco, Yosvidas Fuentes Deluque, Harold Freyle Melo, Ignacio Escudero Fuentes, Arnoldo Igúaran y Luis Díaz Marulanda.

Solo tres jugadores nacidos en el Distrito de Riohacha y el departamento de La Guajira, actuaron con el Deportes Tolima: Olinto Fonseca Medina, Arnobi Torres y Arnoldo Igúaran Zúñiga.

¡Y...Listo el Pollo!

En medio de dificultades financieras termina el año el Cuerpo de Bomberos de Riohacha

Pero se anota que recientemente y luego de un cese de actividades por parte de sus efectivos el gobierno distrital le giró algunos recursos previo la firma de un convenio bilateral. También se anota que al comandante del Cuerpo de Bomberos de Riohacha, Efraín Castañeda, se le vence su periodo administrativo el 31 de diciembre de 2025.

¿Quién lo reemplazará? Como decía Cantinflas: ¡Allí, es donde está el detalle!

¡Y no se diga más!

Advertimos que las opiniones expresadas en esta sección no obedecen a la identidad de este medio periodístico, provienen de comentarios enviados por la comunidad. Usted también puede hacerlo al 301-330-8300 Somos, ¡Tu periódico, el de todos!



El senador guajiro Alfredo Deluque Zuleta se pronunció frente al asesinato de la niña Shelsy Navarro, de 3 años, ocurrido en el corregimiento de Mingueo, municipio de Dibulla, hecho que ha generado consternación en todo el departamento.

“Repudio e indignación por el atroz asesinato de la niña Shelsy Navarro en Puerto Brisa, en La Guajira. Toda mi solidaridad con sus familiares”, expresó el congresista.

Deluque señaló que, según la información preliminar, habría un hombre

“Este homicidio a una niña inocente reitera la necesidad de reforzar la educación y los valores que hoy están debilitados en nuestra sociedad”

Senador Alfredo Deluque rechaza asesinato de niña de 3 años en Mingueo y pide celeridad en las investigaciones

capturado por este crimen, mientras las autoridades avanzan en la verificación de su presunta responsabilidad y la posible participación de otros implicados.

El senador también aseguró que este hecho vuel-

ve a poner en evidencia la necesidad de fortalecer los valores y la formación en la sociedad.

“Este homicidio a una niña inocente reitera la

necesidad de reforzar la educación y los valores que hoy están debilitados en nuestra sociedad”, afirmó.

Finalmente, Deluque hizo

...

Alfredo Deluque @deluque

Show translation

Repudio e indignación por el atroz asesinato de la niña Shelsy Navarro en Puerto Brisa en La Guajira. Toda mi solidaridad con sus familiares.

Al parecer hay un hombre capturado por este doloroso asesinato y se adelantan investigaciones para confirmar la responsabilidad del capturado y posibles cómplices.

Este homicidio a una niña inocente reitera la necesidad de reforzar la educación y los valores que hoy están debilitados en nuestra sociedad.

Pido a las autoridades y a la @FiscalíaCol que se avance rápidamente en las investigaciones para judicializar e impedir que los asesinos de Shelsy sigan en las calles de La Guajira.

un llamado a las autoridades y a la Fiscalía General de la Nación para que las investigaciones avancen con rapidez y se judicialice a los responsables.

“Pido a las autoridades y a la @FiscalíaCol que se avance rápidamente en las investigaciones para impedir que los asesinos de Shelsy sigan en las calles de La Guajira”, puntualizó.



Repudio e indignación por el atroz asesinato de la niña Shelsy Navarro en Puerto Brisa, en La Guajira”



Alfredo Deluque, Senador de La Guajira.



EL CONGRESITO 🔥

Nombre coloquial para referirse al grupo de personas que se reúnen en el parque **Almirante Padilla de Riohacha**, a hablar, debatir y señalar sucesos políticos, sociales, económicos y culturales de **La Guajira, Colombia y el mundo...** Rumores o verdades que salen de las bancas...

Hoy, es viernes y está que termina una semana trágica en el Distrito de Riohacha

Porque fueron asesinadas varias personas de sexo masculino en diferentes barrios de la ciudad, sin que se hayan presentado capturas algunas. Muy a pesar de que hace pocas horas la Policía Nacional lanzó su programa Navidad Segura desde el parque Nicolás de Federman de la tierra del Almirante José Prudencio Padilla.

¿Será qué en el Distrito de Riohacha se pasará un Navidad Segura?

¡Averígualo Chiquito Malo!
¡Y no se moleste, Comadrito, el de las tiras cómicas, porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

Hay quienes aseguran que el alcalde de Dibulla, Alberto Montero, con su silencio le hace honor a una canción de Sakira: "no oye y no ve"

Si se tiene en cuenta que desde que se posesionó nadie le conoce la voz. Y como también dice la canción de Leonardo Fabio: ¿Será que la "lengüita se la comieron los ratones"? No es para menos, porque en las últimas horas se cometió un horrendo crimen en Mingueo teniendo como víctima a la niña Shelsy Navarro. Lo que sorprende es que ante los medios de comunicación el que siempre sale a hablar es el secretario de Gobierno, Jhony Caicedo, al parecer, oriundo del interior del país.

Hay que precisar que cuando se presentan estos hechos muy lamentables quien debe hablar es el alcalde como cabeza visible del municipio de Dibulla.

Lamentablemente también hay que señalar que el presunto autor del crimen de la niña Shelsy Navarro, fue descuartizado por personas desconocidas y en la misma jurisdicción del corregimiento de Mingueo. O sea, la justicia extrajudicial y sin que se logre identificación alguna.

Se supo de fuente segura que el alcalde de Dibulla, ayer, dízque presidió un consejo de gobierno.

¿Cuál fue el resultado?
Averígualo "Chiquito Malo".
¡Y no se diga más!

"Nuestro trabajo no se detiene ni solo instante en busca de mejorar los sistemas de acueducto y alcantarillado"

Son expresiones del alcalde del Distrito de Riohacha, Genaro Redondo Choles, quien dijo, además, que también se incluye el proyecto de construcción del sistema de alcantarillado pluvial para la capital del departamento de La Guajira. Señaló el burgomaestre que en estos momentos se están instalando nuevas tuberías para cambiar las viejas del sistema de acueducto y, en ese sentido, se lograrán instalar 85 kilómetros de tuberías de hierro para suplir las de Asbesto. Todos estos proyectos mencionados se ejecutan con recursos apropiados por el Ministerio de Viviendas, Ciudad y Territorio, el Banco Interamericano de Desarrollo, BID, y las respectivas contrapartidas del Gobierno Distrital. Puntualizó el alcalde Genaro Redondo Choles.

¡Y no se moleste, Comadrito, el de las tiras cómicas, porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

De las 12 listas que se inscribieron para la Cámara de Representante, solo 3 tienen posibilidades de lograr las dos curules que por norma constitucional le corresponden a La Guajira

Y se quedarían los demás cabezas de listas en el camino y sin posibilidades de triunfar el 8 de marzo de 2026. Como por ejemplo: la lista por el Partido Conservador la encabeza Juan Loreto Gómez Soto y se perfila con grandes posibilidades de triunfar.

La lista del Partido de la "U" la encabeza Pablo Parra Córdoba y lleva como compañero a Jorge "NENON" Figueiroa.

Este último no es ninguna "perita en dulce" y es un fuerte rival del mismo Pablo Parra Córdoba; en esta lista

del Partido de la "U" Ganaría Pablo Parra Córdoba o "NENON" Figueiroa, porque es abierto con el voto preferente.

En tercer lugar entraría a jugar la lista del Pacto Histórico encabezada por Limbano Díaz Hernández.

Las posibilidades de triunfar se centrarían en que al debate electoral vayan las 12 listas inscritas y la votación se paralice

en gran escala con la participación de los candidatos por circunscripción especial como son las listas a Cámara de Representante por las comunidades indígenas y por las negritudres.

También se anota que ante estas circunstancias la lista

del Pacto Histórico debería fortalecerse con un buen candidato o candidata del sector sindical de la izquierda

de esta sección del país, porque como está conformada se le hace muy difícil derrotar a los candidatos del Partido Conservador y del Partido de la "U".

Estas son simples cábala. Las elecciones se ganan y se pierden en las urnas y no en los medios de comunicación.

Los medios de comunicación crean opinión, pero no eligen. Le corresponde al pueblo tomar la decisión democrática.

¡Y no se moleste, Comadrito, el de las tiras cómicas,

porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

Advertimos que las opiniones expresadas en esta sección no obedecen a la identidad de este medio periodístico, provienen de comentarios enviados por la comunidad. Usted también puede hacerlo al 301-330-8300 Somos, ¡Tu periódico, el de todos!

Informó el gobierno que lidera Genaro Redondo

Alcaldía de Riohacha lanza concurso "Navidad que nos une, a tu barrio" para promover convivencia y creatividad sostenible



La Alcaldía de Riohacha, liderada por el alcalde Genaro Redondo, anunció el concurso "Navidad que nos une, a tu barrio", una iniciativa que busca fortalecer la convivencia, fomentar la unión comunitaria y promover el uso positivo del espacio público mediante la decoración navideña colaborativa con materiales reciclables.

La estrategia invita a los habitantes de todos los barrios del Distrito –tanto

urbanos como rurales– a trabajar en equipo para embellecer sus cuadras y demostrar su creatividad sostenible.

El concurso premiará a la cuadra que obtenga mayor apoyo ciudadano, otorgándole un evento comunitario que incluye una sopa para 80 personas, música en vivo, actividades recreativas para niños y acompañamiento institucional.

La administración distrital destacó que el propósito central del concurso

es fortalecer la cohesión social y el sentido de pertenencia, al tiempo que se promueven prácticas responsables con el medio ambiente.

El concurso está dirigido a líderes comunitarios, representantes barriales, familias y grupos de vecinos interesados en decorar su cuadra con elementos navideños visibles y elaborados con materiales reciclables. Las comunidades deberán registrarse y aceptar los términos del

concurso.

Inscripciones aquí: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd1QaRn41XDSotRc0_Nc5o-TJNp4OJGp7AMMr1-R2u991KIAhWw/viewform.

Tras la inscripción, se habilitará un enlace para las votaciones y para consultar las fotografías de las decoraciones postuladas.

Cronograma del concurso

Inscripciones: del 10 al 15 de diciembre. Verifica-

ción de participantes: 16 de diciembre. Votación: del 16 al 18 de diciembre (cierra 11:59 p.m.). Anuncio del ganador: 19 de diciembre. Premio comunitario: sábado 20 de diciembre, de 11:00 a.m. a 2:30 p.m.

Con esta iniciativa, la Alcaldía de Riohacha reafirma su compromiso con la unión ciudadana, el embellecimiento de los espacios comunes y la construcción de una cultura de convivencia y sostenibilidad durante la temporada navideña.



Uribiera continuará liderando la Comisión Nacional del Servicio Civil

Sexta Zúñiga es reelegida presidenta de la CNSC para el periodo 2026

La abogada Sixta Zúñiga Lindao, nacida y formada en el municipio de Uribia, fue reelegida por unanimidad como presidenta de la Comisión Nacional del Servicio Civil (CNSC), entidad encargada de administrar y vigilar los concursos de méritos para el acceso al empleo público en Colombia. Zúñiga ya había ocupado este cargo en 2024 y volverá a asumirlo en 2026 con un enfoque centrado en la defensa del mérito como principio fundamental del servicio civil.

Zúñiga es especialista en Derecho Administrativo, en Gerencia y en Finanzas Públicas, además de contar con una maestría en



Sixta Zúñiga Lindao, presidenta de la CNSC para el periodo 2026.

Derecho Administrativo. Su trayectoria la ha posicionado como una de las mujeres con mayor liderazgo dentro de la entidad y como una figura representativa en los

avances de la carrera administrativa en el país.

Durante su nueva designación, la presidenta reiteró su compromiso con la modernización y el fortalecimiento del empleo público.

“El próximo año trabajaremos para consolidar una carrera administrativa que transforme vidas, más inclusiva, más equitativa y consciente de la diversidad sociodemográfica que enriquece nuestro país”, señaló.

Bajo su liderazgo, la CNSC logró por primera vez en la historia del país incorporar vacantes específicas para personas con discapacidad auditiva, física o visual, con el fin de promover la igualdad de oportunidades dentro del Estado.

La entidad adelantará durante el próximo periodo nuevas estrategias orientadas a garantizar procesos de selección transparentes, eficientes y ajustados a las necesidades del servicio público en Colombia.

“El próximo año trabajaremos para consolidar una carrera administrativa que transforme vidas, más inclusiva, más equitativa y consciente de la diversidad sociodemográfica que enriquece nuestro país”

“Hoy Wamayao recibe agua potable, segura y digna para sus niños y para cada familia que por años ha padecido la escasez”: Miguel Felipe Aragón

Cadena y Alcaldía de Maicao entregan pozo de agua potable a la comunidad de Wamayao

En una jornada marcada por el optimismo y el trabajo conjunto, la organización humanitaria Cadena y la Alcaldía de Maicao hicieron entrega oficial de un nuevo

pozo de agua potable en la comunidad de Wamayao, ubicada en la zona rural del municipio.

La obra incluye la recuperación de una fuente hí

drica, el proceso de potabilización y la instalación de varios puntos de abastecimiento que beneficiarán directamente a las familias del sector.

Esta solución integral de agua fue diseñada para abastecer no solo a Wamayao, sino también a Makatamana, Kayusirra y otras comunidades vecinas que durante años han sufrido la falta de acceso a agua potable. La infraestructu-

ra permitirá que diversas rancherías cuenten con un punto seguro, cercano y digno para su consumo diario, fortaleciendo el bienestar y el desarrollo comunitario.

El proyecto fue liderado por Cadena como parte de su compromiso permanente con las comunidades más vulnerables de la región. Durante el acto de entrega, la organización destacó que este pozo



Cadena y la Alcaldía de Maicao entregaron un pozo que garantizó agua potable digna para Wamayao y comunidades vecinas en zona rural.



corresponde al número 29 construido en La Guajira.

“Desde el primer pozo entendimos lo que significa llevar agua a las comunidades: ellas florecen, se organizan y avanzan. El agua transforma vidas, por eso seguimos comprometidos con traer este recurso vital a donde más se necesita”, expresaron sus representantes.

El alcalde de Maicao, Miguel Felipe Aragón González, resaltó el valor del trabajo articulado: “Agradecemos profundamente a Cadena y a Sol Ventonoli por unirse a esta administración para construir soluciones reales. Hoy Wamayao recibe agua potable, segura y digna para sus niños y para cada familia que por años ha padecido la escasez”.

La comunidad, reconocida por Cadena como una de las más participativas durante el proceso, apoyó las labores desde el inicio. “Lo único que pedimos ahora es que cuiden este pozo. Desde hoy no es de la Alcaldía ni de Cadena: es de ustedes. Su durabilidad dependerá del compromiso comunitario”, señalaron los voceros de la organización.

Reconocido periodista sanjuanero

Hermes Daza recibirá la Medalla Luis Antonio Robles, máxima distinción de la Asamblea de La Guajira



La Asamblea Departamental de La Guajira otorgará la Medalla Luis Antonio Robles, su más alta distinción, al reconocido periodista sanjuanero Hermes Francisco Daza Díaz, en homenaje a su trayectoria, liderazgo y valioso aporte al desarrollo del departamento, especialmente desde el periodismo y la cultura vallenata.

El reconocimiento se entregará en una ceremonia especial que se realizará el viernes 12 de noviembre de 2025, a partir de las 10:00 de la mañana, en las instalaciones del Club de Leones de San Juan

del Cesar, en el marco de una proposición aprobada en plenaria por la corporación departamental.

Hermes Daza es una de las figuras más respetadas del periodismo en La Guajira y la región Caribe. Su voz, su pluma y su compromiso con la verdad lo han convertido en referente informativo durante décadas, al tiempo que su profunda pasión por el folclor lo ha llevado a ser un auténtico cultor y defensor de la música vallenata, la tradición oral y la identidad cultural del sur del departamento.

A lo largo de su carrera, ha

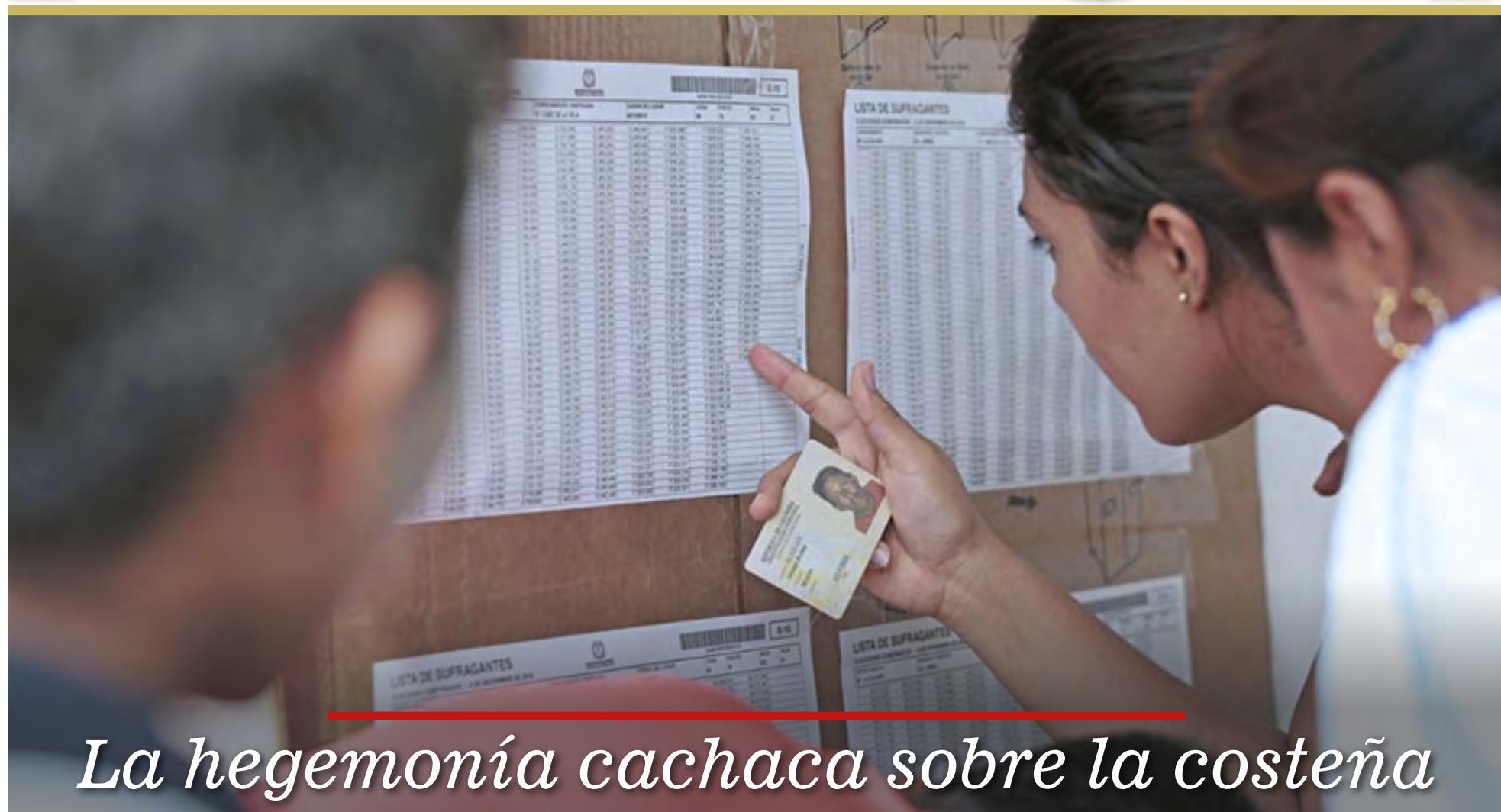
sabido unir periodismo y cultura, dejando una huella que trasciende generaciones y consolidándose como un personaje fundamental en la construcción de memoria, identidad y sentido de pertenencia en La Guajira.

Tras conocer la noticia del reconocimiento, el periodista expresó palabras de gratitud y humildad frente a esta distinción:

“Recibo este homenaje con profundo agradecimiento. Es un honor que me compromete aún más con La Guajira, con San Juan del Cesar y con

el periodismo que siempre he ejercido con respeto, amor por la cultura y responsabilidad con la gente”.

La Medalla Luis Antonio Robles representa el más alto honor que concede la Asamblea Departamental de La Guajira y se entrega a personas cuya vida y obra han contribuido de manera significativa al progreso social, cultural e institucional del territorio. En el caso de Hermes Daza, el reconocimiento exalta una trayectoria ejemplar, construida con coherencia, vocación y un amor inquebrantable por su tierra.



La hegemonía cachaca sobre la costeña



Indalecio Dangond Baquero

Cada cuatro años, los titulares se repiten: "El candidato X ganó la Presidencia gracias a los votos de la Costa Atlántica". Pero hay una paradoja: aunque esta región -con cerca de 8.6 millones de votos habilitados en 2026- define el resultado electoral, desde 1886 cuando fue elegido Rafael Núñez, no volvimos a tener presidente.

¿Qué experimentamos en la práctica? Hemos votado por líderes foráneos, entregado nuestros eventos culturales al "cachacismo" y confiado la gestión de proyectos a firmas del interior. Mientras tanto, cuando vamos a Bogotá, enfrentamos desprecio, etiquetas como "corroncho o costeño fantoche" y barreras burocráticas que nos subvaloran.

Un caso histórico emblemático es el de Evaristo Sourdís, candidato costeño en 1970. Obtuvo 336 286 votos, mientras que Misael Pastrana ganó con 1.625.025 votos -casi cinco veces más- a pesar del respaldo regional. El mensaje costeño fue claro: no queríamos un líder de casa, parecíamos contentos con "ser espectadores". Hoy volvemos a repetir la historia con Abelardo de la Espriella, abogado, empresario y orgullo de la Costa. Va puntero, pero muchos actores locales siguen apoyando candidatos del interior, ignorando nuestra oportunidad de oro.

No desmerezco a figuras como Sergio Fajardo o Juan Carlos Pinzón: son candidatos serios, con propuestas respetables.



Pero si en la contienda hay un costeño con igual preparación, liderazgo y visión, nuestra obligación

moral y estratégica es respaldarlo sin titubeos. Es hora de aprender de los países: ellos se apo-

yan, se proyectan y defienden a sus líderes con convicción.

La coyuntura nacional

Colombia atraviesa una crisis política, económica y social que exige un líder con determinación, carácter y capacidad para rodearse de los mejores

no admite improvisaciones. Colombia atraviesa una crisis política, económica y social que exige un líder con determinación, carácter y capacidad para rodearse de los mejores. Necesitamos a alguien que saque al país de la Sala de Cuidados Intensivos en la que lo ha dejado el actual régimen de izquierda, encabezado por Petro y sostenido por figuras como Cepeda, Roy Barreras, Claudia López, Ernesto Samper y Juan Manuel Santos. El momento demanda firmeza, visión y sentido de pertenencia. Si no lo entendemos ahora, seguiremos siendo espectadores de nuestra propia historia.

Por eso, hago un llamado urgente a los 8.6 millones de costeños habilitados para votar en 2026: recuperemos el sentido de pertenencia y apoyemos a quienes representan nuestra identidad. No permitamos que cada 45 años tengamos un líder propio solo para que la región lo olvide una vez pase la elección. Talento, vocación y capacidad sobran; lo que falta es valentía para creer en nosotros.

Este es el momento de romper el ciclo. O defendemos nuestra voz y nuestro liderazgo, o aceptamos seguir siendo la región que pone presidentes, pero nunca elige uno propio. La decisión está en nuestras manos.



Delia Rosa Bolaño Ipuana
La Pluma Dorada de La Guajira

La Pluma Dorada, plasma la página en blanco con la tinta fina de tu pensamiento inspirada en esta época.

San Juan del Cesar no nació de un mapa, nació de un canto. Desde sus primeros días, cuando los acordeones eran un lenguaje secreto entre los árboles del río Cesar y las voces se convertían en memoria, este pueblo guajiro descubrió que su destino era componer el mundo. Allí, donde la brisa baja despacio de la Sierra Nevada y se mezcla con el polvo dorado del valle, surgiría un hecho cultural tan propio y tan universal como la misma poesía: el Festival Nacional de Compositores de San Juan del Cesar.

Nació cuando el canto era futuro

El festival nace a finales de los años sesenta, en tiempos donde la composición vallenata era un gesto sagrado. Los primeros gestores hombres de tertulias infinitas, guitarras que no dormían y versos que se escribían con el alma abierta, comprendieron que este municipio estaba destinado a preservar la palabra hecha melodía.

Nombres como Leandro Díaz, Gustavo Gutiérrez Cabello, Tomás Alfonso "Poncho" Castro, Carlos Huertas, Hernando Marín, Rosendo Romero, Gualberto Ibarreto, Roberto Calderón, Reinaldo "El Poeta" Montero, Luis Egurrola, entre otros juglares, comenzaron a trazar una identidad musical que pronto sería reconocida dentro y fuera del país.

De esas raíces nació el festival: un homenaje permanente al oficio de componer, una celebración anual que San Juan asumió como un compromiso con la memoria.

Los presidentes las manos que sostienen la musa

Varios presidentes han guiado esta fiesta de la palabra hecha verso. Cada uno aportó algo: unos la organizaron, otros la defendieron, otros la llevaron más lejos. Pero entre todos, uno ha marcado un antes y un después: Álvaro Álvarez, el Triple A. Seis veces presidente del Festival Nacional de Compositores.

Álvaro 'Triple A' Álvarez: el hombre que convirtió un festival en un destino

San Juan lo vio crecer entre canciones y sus principales calles, lo escuchó soñar con un festival que trascendiera lo local sin perder su esencia. Con disciplina admirable, pulió cada detalle como un orfebre que trabaja sobre oro vivo. Ha tejido alianzas, foralecido la estructura orga-

San Juan del Cesar, donde la composición es sangre y el festival es memoria



Álvaro "Triple A" Álvarez, el hombre que convirtió un festival en un destino.

nizativa y devuelto brillo a la tarima, reforzando las tradiciones sanjuaneras: la piquería, la poesía, la canción inédita, la canción profesional, la misa de apertura y el almuerzo de los compositores.

Su entrega es total.

San Juan lo ha visto trabajar bajo el sol inclemente, bajo la lluvia inesperada, en reuniones interminables donde su esposa Astrid Amaya es testigo silenciosa y cómplice amorosa de todo lo que significa llevar este festival en el alma.

En 2025 recibió la distinción más alta de la Asamblea Departamental de La Guajira, un reconocimiento a su entrega total acompañado siempre por su esposa Astrid.

Un municipio que tiene compositores en la sangre

San Juan no solo celebra un festival: lo habita.

Aquí cada familia conoce al menos un verso de 'La creciente', una estrofa de 'A mí no me consuela nadie', un rastro íntimo de 'La espina', una melodía de 'El cantor de Fonseca', o un susurro profundo de 'Mi poema'.

Entre vivos y muertos, estos son algunos de los compositores más relevantes que han marcado el festival y el país:

Gustavo Gutiérrez Cabello, el poeta del amor sereno.

Leandro Díaz, el juglar

que vio la vida con los ojos del alma.

Hernando Marín, autor de dolores y esperanzas.

Rosendo Romero, el poeta del camino.

Roberto Calderón, quien escribió que el sanjuanero entrega el corazón entero.

Carlos Huertas, narrador profundo del paisaje.

Luis A. G. Egurrola, homenajeado este año, dueño de una sensibilidad musical que dejó huella.

Chiche Maestre, heredero de una tradición que respira grandeza.

Reinaldo Montero, otro emblema del sentir sanjuanero.

Fabián Corrales, quien también ha iluminado los caminos modernos del vallenato.

Cada uno ha puesto una frase, una melodía, un instante nacido del alma sanjuanera

El ritual del festival, una liturgia del sentimiento, cumple su versión 48

Cada año, San Juan del Cesar se transforma en un templo donde se venera la composición.

La tarima Juan Rois, bautizada en honor al gran acordeonero, abre sus brazos al público que llega de todos los rincones del país. Bajo esa estructura cargada de historia, nacen nuevas canciones, nuevas amistades y nuevos sueños.

La celebración inicia con la eucaristía en la Iglesia

San Juan Bautista, un acto que invoca la bendición para los juglares, los visitantes y las familias.

Luego llegan los concursos:

Canción inédita
Canción profesional
Piquería

Jóvenes, adultos, mujeres, maestros, campesinos, músicos, todos participan porque aquí componer no es un oficio aislado: es un acto cotidiano, una forma de existir.

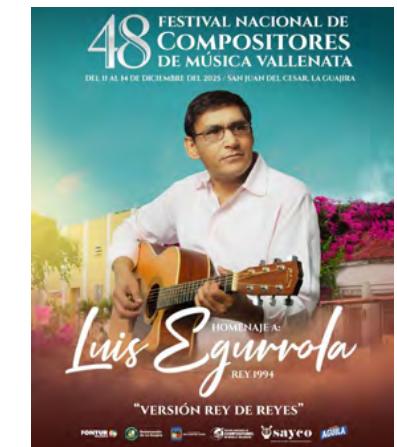
El almuerzo de los compositores, donde se elige al Compositor del Año, se convierte en un encuentro de sonrisas, anécdotas, versos improvisados y abrazos que solo se dan entre quienes comparten una misma raíz espiritual a cargo de su creador el maestro, columnista y periodista Hermes Francisco Daza, con el festival y

San Juan vibra.
San Juan canta.
San Juan une los hogares.

San Juan revive su eterna juventud musical.

2025, El año de Luis A. G. Egurrola, en el marco de la 48 versión del festival de compositores

Este año, el homenaje es para Luis A. G. Egurrola, un compositor cuya obra es una ráfaga de sentimiento limpio. Su música dejó cicatrices dulces, esas que no duelen, sino que acompañan.



Álvaro Álvarez lo ha dicho, un festival sin memoria, es un festival perdido. Por eso, honrar a Luis A. Egurrola es honrar la esencia misma del sanjuanero que compone, vive, ama y canta.

El festival que quiere ser eterno

San Juan del Cesar entiende que un festival no se mantiene vivo solo con escenario y micrófono. Se mantiene vivo porque cada sanjuanero lleva un compositor en la sangre, porque escribir un verso o entonar una melodía es tan natural como respirar.

Por eso la apuesta del Triple A no es solo logística, es espiritual.

Quiere un festival internacional, universal, que se escuche más allá de La Guajira, que se reconozca en Colombia y el mundo como un altar donde se protege la composición vallenata en su forma más pura.

El festival no es un acto conmemorativo.

Es una vivencia diaria, una manera de sentir el mundo, un lugar donde las emociones se vuelven canciones, manifiesta el triple A desde el alma.

San Juan del Cesar es eso, poesía que camina, música que habla, tradición que no se rinde, complementa esta pluma.

Epílogo. El corazón entregado

Como dice Roberto Calderón, "el sanjuanero entrega el corazón entero".

Y eso hace este pueblo con su festival.

Se lo entrega sin reservas, como quien ofrece la herencia más sagrada.

Álvaro Álvarez, el Triple A, ha entendido este mensaje.

Por eso sigue limpiando, puliendo, perfeccionando cada edición.

Por eso sigue soñando un festival de lujo, de calidad, de trascendencia.

Por eso sigue construyendo, con su esposa Astrid a su lado, y su equipo de trabajo una historia que no se apagará.

Y mientras haya un sanjuanero respirando, componiendo, cantando, amando...

El Festival Nacional de Compositores seguirá siendo la patria del alma, la fiesta de la palabra de cada diciembre, el hogar sagrado donde la música se convierte en eternidad.





Luis Alonso Colmenares R.

Invocando el equilibrio en la opinión, no puedo quedarme callado después de leer sendas columnas de opinión firmadas por Luis Antonio Gómez Peñalver y otro autor que ahora no preciso, que exaltan la labor del congresista Alfredo Deluque Zuleta como si fuese un gran líder y benefactor de La Guajira. Y empiezo por decir que dichos textos son un insulto a la inteligencia al pretender que un político con un historial tan opaco de repente sea el salvador del departamento de La Guajira. La realidad es todo lo contrario: la gestión de Alfredo Deluque en el Congreso ha sido mediocre, orientada a su propio beneficio personal y al de su círculo familiar, no al bienestar del pueblo que dice representar. Opinión que muchos sienten pero que asimismo callan.

No, señor Gómez Peñalver: Alfredo Deluque no es el gran prohombre que usted pinta. Es un político que ha brillado más por su habilidad de permanecer en el poder y favorecer a los suyos, que por traer bienestar a la gente. Los guajiros no somos ciegos ni amnésicos. Sabemos que ha vivido del pueblo en vez de vivir para el pueblo. Y ya es hora de decirlo fuerte y claro, sin miedo y sin ta-

Veinte años de poder y cero soluciones...

pujos: a La Guajira no la ha beneficiado en nada la gestión de Alfredo Deluque, y merecemos dignidad, respeto y soluciones reales, no más propaganda vacía. La Guajira necesita un futuro distinto, lejos de quienes la han mantenido en la oscuridad por años. Y ese futuro empieza por desenmascarar las falsedades y exigir la verdad.

A quienes insisten en pintar a Alfredo Deluque como un benefactor, les pregunto: ¿dónde están los resultados? No en los discursos, sino en la vida real de la gente. De su trabajo parlamentario en su oportunidad valoré dos iniciativas, porque impulsó una ley que regula el trabajo en casa en Colombia y otra relacionada con garantizar la seguridad alimentaria, pero concretamente para resolver problemas de La Guajira no hay nada. Los hechos hablan por sí solos y aplastan cualquier propaganda: no hay ninguna transformación positiva en La Guajira atribuible a Alfredo Deluque. Y los guajiros lo saben y lo han vivido en carne propia. Seguimos esperando un líder que de verdad se parte el lomo por sus paisanos en Bogotá, pero con Deluque solo se reciben promesas vacías y apariciones fugaces en campaña. Que no

traten de engañar más con columnas de opinión: la realidad cotidiana desmiente sus alabanzas.

La cruda verdad Alfredo Deluque y su grupo político han dominado la política guajira por más de dos décadas, encadenando administraciones departamentales una tras otra. ¿Y qué resultados tienen los ciudadanos de a pie? Los mismos problemas de siempre. Hoy La Guajira sigue sumida en el atraso: 45% de su población con necesidades básicas insatisfechas en pleno 2025, los peores indicadores de pobreza multidimensional, resultados mediocres en las pruebas saber del Icfes. Miles de familias sin agua potable, sin alcantarillado, sin electricidad confiable, carreteras intransitables

que tienen contratos vigentes de mantenimiento. Hay decenas de obras públicas inconclusas bajo el sol guajiro, monumentos a la desidia gubernamental.

Durante los años de influencia de Deluque y su grupo, cientos de niños wayúu murieron por desnutrición y falta de atención médica, una tragedia humanitaria que apenas ahora comienza a remediar. ¿Y qué ha hecho Deluque al respecto? Silencio sepulcral cuando podía hacer algo, y solo berrinches cuando le convino políticamente.

Y no se diga que esta réplica responde a resentimientos personales o conflictos de interés. Lo afirmo con total claridad y transparencia: en su momento, Alfredo Deluque me incluyó



en una terna para la designación de gobernador de La Guajira por vacancia absoluta del cargo. Y tuvo que haber sido por mis méritos, porque no se entendería de otra manera. Sin embargo, siempre he tenido la impresión de que su gesto no fue más que una movida para darle legitimidad a esa terna. A pesar de los elogiosos comentarios que hicieron sobre mí los entonces ministros Mauricio Cárdenas y Alfonso Prada después de entrevistarme, los intereses de Deluque claramente estaban en otro sentido. Él sabía que yo no iba a ser su títere, y en eso no se equivocaba.

En otra ocasión, fui yo quien lo buscó, porque había sido candidato al Senado por el partido Cambio Radical, el cual hacía parte de la coalición que apoyó al gobernador que le anularon la elección. Pero en esa segunda oportunidad, Deluque ni siquiera respondió. Tal vez por la misma razón: yo no era útil a sus intereses personales, porque nunca aceptaría ser un instrumento de nadie.

Pero nada de lo anterior me condiciona ni me impide opinar con total independencia y responsabilidad sobre la situación de La Guajira y el papel que Alfredo Deluque ha jugado en ella. La paciencia de La Guajira se agotó. Es hora de dejar de aplaudir a quien no lo merece y de exigir cuentas a quienes han fallado.

Y como dijo el filósofo de La Junta: "Se las dejó ahí..."
@LColmenaresR

cuarto lugar con 3 093 casos observados frente a un número esperado de 1 076, lo que indica una amplia situación de incremento y alarma.

A diferencia del análisis de la IRA en la población total, los niños menores de 5 años pasaron la mayor parte del año en una situación de alerta alta o brote.

Los casos observados superaron consistentemente el rango de seguridad.

Las Infecciones Respiratorias Agudas en la Primera Infancia es un factor de riesgo directo y causal de la mortalidad infantil. El constante estado epidémico en el departamento significa que el entorno infeccioso sigue impactando severamente a los niños en las comunidades rurales con saneamiento deficiente y agravando su estado nutricional.

Los territorios con mayor número de consultas por este evento son: Riohacha con 7 289 casos observados frente a 4 639 esperados; Maicao con 9 022 observados y 2 203 esperados; Uribia con 5 378 observados y 2 668 esperados y Manaure en



Infección Respiratoria Aguda: una alerta creciente para la salud pública en La Guajira

causal directo de la mortalidad infantil. La persistencia de altas tasas departamentales de IRA puede ser atribuida a factores como la deficiente cobertura de servicios públicos, lo que implica uso de leña y humo intradomiciliario, basuras alrededor de las viviendas, la escasez de agua, el sa-

neamiento básico y la vulnerabilidad nutricional, que debilita el sistema inmune de los niños.

En cuanto al comportamiento del Canal Endémico se observa que, si bien la IRA se mantiene dentro de un rango endémico durante gran parte del año 2025, el riesgo de brote

neamiento básico y la vulnerabilidad nutricional, que debilita el sistema inmune de los niños.

En cuanto al comportamiento del Canal Endémico se observa que, si bien la IRA se mantiene dentro de un rango endémico durante gran parte del año 2025, el riesgo de brote



Dunia Castilla Romero

Bacterióloga, especialista en Epidemiología y referente departamental de vigilancia en salud pública de la Secretaría de Salud de La Guajira.

El comportamiento epidemiológico de la Infección Respiratoria Aguda (IRA) en La Guajira en el año 2025 está marcado por un incremento drástico en la carga de morbilidad. A partir de 2022, las cifras superan ampliamente las registradas en el periodo 2015-2021 evidenciando una tendencia al aumento.

Este patrón de alta incidencia es relevante para La Guajira, ya que la IRA es junto con la Enfermedad Diarreica Aguda (EDA), un evento crítico y un factor

causal directo de la mortalidad infantil. La persistencia de altas tasas departamentales de IRA puede ser atribuida a factores como la deficiente cobertura de servicios públicos, lo que implica uso de leña y humo intradomiciliario, basuras alrededor de las viviendas, la escasez de agua, el sa-

neamiento básico y la vulnerabilidad nutricional, que debilita el sistema inmune de los niños.

En cuanto al comportamiento del Canal Endémico se observa que, si bien la IRA se mantiene dentro de un rango endémico durante gran parte del año 2025, el riesgo de brote



Envíenos sus opiniones, escritos

o columnas al correo

contacto@guajiranews.com

@Guajiranews



¡Contáctenos!

(300) 508-74-45
(301) 330-83-00 / (300) 649-05-73
Cra 7 N° 10 - 40 Of 102 / Riohacha, La Guajira

GUAJIRA NEWS ¡LÉELO Y PÁSALO!



Festival de Compositores en su 48 versión

y el concurso rey de reyes



Hernán Baquero Bracho

ha tenido nuestro folclor. Más que merecido este homenaje que le brinda el festival nacional de compositores y el pueblo sanjuanero.

La programación artística combina concursos de composición por categorías, presentaciones estelares de artistas consagrados y escenarios para nuevos valores. Además de las competencias, los asistentes podrán disfrutar de muestras culturales, encuentros con compositores y actividades paralelas orientadas a la promoción del patrimonio inmaterial del vallenato. Como todos los años será un gran festival.

Al frente del festival, nuevamente se destaca la figura de Álvaro Álvarez, conocido en el mundo vallenato como "El Triple A". Álvarez ha ejercido la presidencia y la vicepresidencia del certamen en varias oportunidades y es valorado por su papel como gestor cultural, locutor y promotor del festival durante décadas. Su nombramiento y reelecciones han sido cubiertos por los medios regionales. EL TRIPLE A

, además como presidente, folclorista es un gran relacionista público que es pieza clave para el éxito de un certamen como este.

Durante la preparación y lanzamiento de la versión 48, en Riohacha, Álvaro Álvarez impulsó alianzas con entidades locales -incluyendo la organización de ExpoGuajira- y promovió que el festival fuera una vitrina tanto para compositores consagrados como para jóvenes talentos de La Guajira y departamentos vecinos. Su trabajo busca consolidar el evento como plataforma de difusión y profesionalización para los autores. En esta versión 48 se consagra el festival en la categoría Rey de Reyes donde la mayoría que han ganado ya confirmaron su participación como Efrén Calderón, Daniel Celedón, Lucho Murgas, Marciano Martínez, colosos compositores, entre otros. Como quien dice el Rey de Reyes está para alquilar balcón.

La presencia sostenida de Álvarez como presidente ha tenido

también reconocimiento institucional: la Asamblea Departamental de La Guajira le ha tributado homenajes por su aporte al folclor y a la promoción cultural, subrayando el papel del festival como motor de identidad regional. Estos gestos oficiales subrayan la dimensión social y simbólica del evento. Recibió de parte de la duma departamental la medalla Luis A. Robles, como la máxima distinción que otorga la Asamblea departamental, reconocimiento más que merecido por todo lo que aporta Álvaro Alvarez al folclor vallenato.

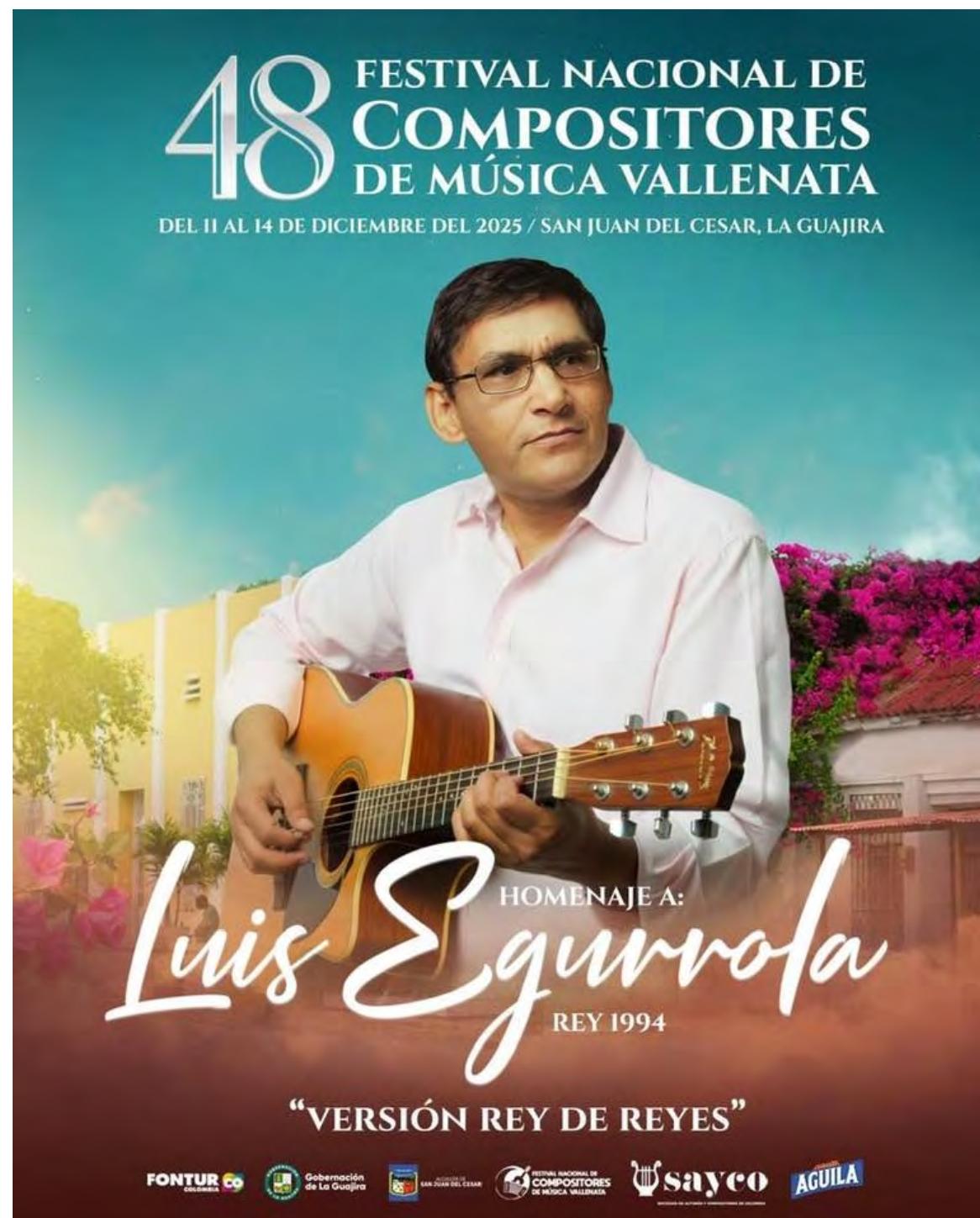
Artísticamente, la edición 48 buscó equilibrar la nostalgia por los grandes clásicos con la apuesta por nuevas formas de componer y presentar vallenato: los concursos de letra y música se concibieron como espacios para leer las transformaciones del género y apoyar la creación original. Esto beneficia a compositores emergentes que encuentran allí contactos, público y oportunidades de producción. (Idea basada en la programación

y enfoque del festival).

En términos de impacto local, el festival dinamiza la economía de San Juan del Cesar: hoteles, gastronomía, ventas ambulantes y logística del evento generan actividad en un municipio que vive intensamente esos días de folclor. Ese efecto económico y cultural es uno de los argumentos recurrentes para mantener y fortalecer el festival. (Observación apoyada en la cobertura de prensa sobre la programación y la alianza con ExpoGuajira). El gobernador de La Guajira Jairo Aguilar Deluque, quien tiene alma y corazón sanjuanero le ha brindado el apoyo irrestricto al festival con su esposa Sara Daza Maestre, sanjuanera de pura cepa, la hija del empresario hotelero y buen amigo Raúl Daza le ha dado todo el soporte al festival que es de San Juan, de La Guajira y de la Región Caribe, así como el director de Telecaribe Ismael Fernández Gámez hijo adoptivo de San Juan le ha dado todo el apoyo como si fuera el mismo festival Cuna de Acordeones de su pueblo Villanueva.

No han faltado retos: organización logística, garantizar recursos y modernizar estructuras sin perder la esencia tradicional son asuntos que la junta directiva y el presidente deben atender cada edición. Álvaro Álvarez, con su experiencia, ha insistido en profesionalizar procesos y en abrir espacios para la formación de nuevos compositores. Alvaro Alvarez se ha convertido en alma y nervio del festival y eso nadie lo pone en duda.

En síntesis, la 48^a versión del Festival Nacional de Compositores reafirma a San Juan del Cesar como un polo vital del vallenato y celebra la labor de mediadores culturales como Álvaro Álvarez. Entre homenajes, concursos y noches de música, el festival continúa siendo una cita obligada para quienes escriben y sienten el folclor, y una oportunidad para proyectar a las nuevas generaciones hacia escenarios nacionales. Porque como lo expresa en su inmortal canción mi hermano Rober Calderon en Luna Sanjuanera, que es el himno folclórico de San Juan, que costumbre sanjuanera es entregar el corazón. Que viva San Juan, carajo!





Hermes Francisco Daza Díaz

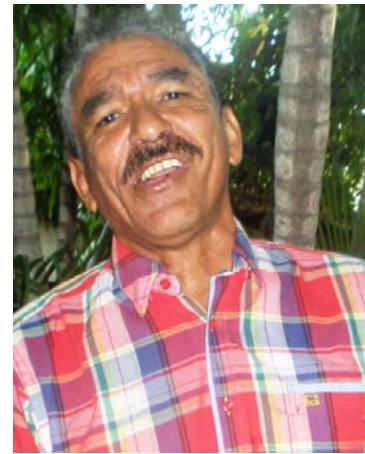
Para hablar de un acontecimiento de gran significación a nivel regional, nacional e internacional como es la realización del 48 Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata "Rey de reyes" en homenaje a la memoria de Luis Aniceto Egurrola Hinojosa en San Juan del Cesar, sur de La Guajira, se hace necesario hacer algún tipo de caracterizaciones esenciales de este evento. Para la música vallenata es prioritaria su realización. Esta es esencia para su existencia y además garantiza una buena y abundante oferta de canciones vallenatas tradicionales y costumbristas para alimentar el vallenato auténtico.

En nuestro festival de música vallenata, si algo caracteriza las canciones que son seleccionadas es su buen contenido, su mensaje, sobre todo la calidad de esas canciones; es fácil de verificar mirando eventos pasados, así por ejemplo: canciones que han sido grabadas por algunas agrupaciones vallenatas y orquestas internacionales han sido éxitos a nivel regional y nacional como "Luna Sanjuanera" de Roberto Alfonso Calderón Cujia que fue segundo puesto en 1978, "Juramento" de Hernando Marín Lacouture, "Gaviota Herida" de Efrén Calderón Cujia, "Provincianita" de Rafael Mijares Mendoza, "Felicidad Perdida" de José Hernández Maestre, "Aquí estas tus canciones" de Hernán Urbina Jiro, "Un Ángel más en el Cielo" de Alfonso Cotes Jr (Q.P.D) "Un triste Final" de Fernando Meneses, "Cuando llegó" de Marciano Martínez Acosta, "Otro Amor" de Everardo Armenia Alonso, etc.

En San Juan del Cesar se cuenta con un gran número de autores importantes de la producción vallenata como Roberto, Efrén, Amilkar y Jorge Alberto Calderón Cujia, Hernando Marín Lacouture, Máximo Rafael Móvil Mendoza, Deimer Jacinto Marín Jiménez, Aurelio Núñez Bermúdez, Marciano Martínez Acosta, César "Maquicho" Guevara, Alexander Oñate Bermúdez, Jesús Alberto



Nos vamos pa'l Festival de Compositores de San Juan del Cesar



to Villero, Luis Aniceto Egurrola Hinojosa, Juan Ariel Hinojosa González, Robinson Montaño, José Luis Daza, Jorge Mejía Suárez, Roberto Daza Urbina, Franklin Moya Ariza, etc. Pero no sólo en la autoría se cuenta con valores esenciales, sino también en la interpretación y vocalización como Javier Vega, Armando Mendoza, Rafael Daza González, Alexander "El Coco" Oñate, Alberto Mejía Rojas, Carlos Mario Daza y Víctor Luis García, Brayan Oñate, entre otros.

Al interior de los distintos aspectos esenciales del festival, concurso de canciones inéditas y piquerías, existe una visible categorización que le imprime dinámica al evento y además permite observar el surgimiento de nuevas figuras en el arte de la música vallenata. En la canción inédita profesional se presentan composiciones de los autores mencionados. En aficionado se encuentran listos compositores que vie-



nen surgiendo en este oficio. Por el lado de la piquería en la categoría de mayores, se presentan improvisadores, de la calidad de José Félix Ariza Vega, Hugues Martínez, Yei Campo, entre otros. En la modalidad infantil, son varios los niños que se presentan, y constituyen un gran interés para el pueblo sanjuanero, en razón a la sorprendente capacidad que demuestran los niños en esta categoría

Cuadro de honor

Ganadores de la canción inédita profesional que han ocupado el primer lugar en este evento desde el año 1977, Máximo Rafael Móvil Mendoza, con la canción "Penas de mi tierra", 1978 Antonio Serrano Zúñiga, "Los funerales", 1979 Roberto Calderón Cujia, "Gitana", 1980 Hernando Marín Lacouture "Juramento", 1981, Rafael Manjarrez Mendoza "Provincianita", 1982 Juvenal Daza Bermúdez, "Corazón de la provincia", 1983 José Hernández Maes-



tre "Felicidad perdida", 1984 Luis Mendoza Sierra, "Vuelve el poeta", 1985 Rosendo Romero Ospino, "El amor es un cultivo", 1986 Iván Ovalle, "Vivir en tus sombras", 1987 Efrén Calderón Cujia "Gaviota herida", 1988 Hernán Urbina Jiro, "Aquí están tus canciones", 1989 Marciano Martínez Acosta, "El sentir de mi pueblo", 1990 "Aurelio Núñez Bermúdez, "Te quiero como eres tú", 1991 Juan Ariel Hinojosa, "Añoranza de mi pueblo", 1992 Alfonso Cotes Jr "Un ángel más en el cielo", 1993 Jacinto Leonardi Vega "Una canción eterna", 1994 Luis Aniceto Egurrola "Sin decir adiós", 1995 Everardo Armenta Alonso, "Con otro amor", 1996 Deimer Marín Jiménez, "Diálogos", 1997 Fernando Meneses "Un triste Final", 1998 Juan Ariel Hinojosa "canción de regreso", 1999 Daniel Celedón Orsinis "La Amistad", 2000 Adrián Pablo Villamizar "Viejo", 2001 Aurelio Núñez Bermúdez "Si yo Volviera a Vivir", 2002 Marciano

Martínez Acosta "Cuando llegó", 2003 Omar Geles Suárez, "Cuando llegue", 2004 Enrique "Curry" Carrascal "Mi Vida en Una Canción", 2005 Reinaldo el Chuto Díaz, "Las Dos", 2006 Robinson Montaño, "No hay como mi tierra", 2007 Fabián

Corrales, "Quiero una sanjuanera", 2008 Marciano Martínez Acosta "Rey de reyes" con la canción "Un mar de olvido", 2009 Alberto "Tico" Mercado "Detrás de la luna", 2010 Rafael "Uchi" Escobar "Dime que me quieras", 2011 Wilmar Bolaño Daza "le tire piedra a la luna", 2012 Alexander Oñate "Linda y vacía", 2013 Amilkar Calderón Cujia "Amigos míos", 2014 Decire Gregorio Moya Ariaza "Adolescente", 2015 Robinson Montaño "Ser compositor", 2016 Marciano Martínez Acosta, Rey de reyes por segunda vez con la canción "Las mieles del triunfo", 2017 Alex José Duarte Vergara con la canción "Un solo corazón", 2018 Jesús Alberto Villero Peñaranda con la canción "Notas del alma", 2019 José Manuel "Chema" Moscote Pana con la canción "Hasta el final del mundo", en el año 2020 se realizó de manera virtual en homenaje póstumo a Luis Romualdo Brito López, quien falleció el 20 de noviembre del mismo año, 2021 Efraín Quintero Molina con la canción "Luna Morena", 2022 Luis Alberto Murgas Rumbo, con la canción "La historia más linda", 2023 Deimer Jacinto Marín Jiménez, con la canción "Yo te amaba más" y en el año 2024 Luis Alberto Murgas Rumbo, con la canción "Tierra de poetas".



Siempre informado aquí Guajira News Guajira News Guajira News

Por medio de la Secretaría de Salud del departamento y la Dirección de Turismo de La Guajira

Gobernación de La Guajira refuerza medidas de seguridad para la temporada decembrina

La Gobernación de La Guajira, en articulación con la Policía Nacional, el Ejército, el Cuerpo de Bomberos y las secretarías de Salud y Gobierno, llevó a cabo una revisión integral de los dispositivos de seguridad para la temporada festiva que ya inició en el departamento.

Como parte de las acciones, se fortaleció el pie de fuerza de la Policía de Turismo en los municipios de Manaure, Uribia, Dibulla y Riohacha, con el propósito de garantizar la tranquilidad de turistas y residentes. Asimismo, se desarrollaron ejercicios de inspección, vigilancia y control en diversos establecimientos, en conjunto con la Policía, para verificar el cumplimiento de los requi-



La Gobernación reforzó la seguridad festiva con controles, vigilancia y la estrategia 'Navidad Segura', garantizando tranquilidad en los municipios guajiros.

sitos legales y protocolos de operación.

Durante la jornada también fue presentada la estrategia 'Navidad Segura', que integra esfuerzos del Ejército, la Policía y la Secretaría de Gobierno para proteger a la ciudadanía y a los visitantes durante las festividades.

En el encuentro participaron el secretario de Gobierno de La Guajira, Misael Velásquez Granda, y el director de Turismo departamental, Rafael Zúñiga, quienes reiteraron el compromiso de las instituciones en garantizar un ambiente seguro en todo el territorio.



SENA reconocerá el saber ancestral de pescadores con la Certificación Pesca de Talentos 2026

El SENA realizará en Riohacha el lanzamiento de la estrategia Pesca de Talentos 2026, la cual busca avalar gratuitamente la experiencia de pescadores y acuicultores mediante la Evaluación y Certificación de Competencias Laborales.

El Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) realizará en Riohacha el lanzamiento de la Certificación Pesca de Talentos 2026, una estrategia nacional que busca reconocer la experiencia del sector pesquero y acuícola a través de la Evaluación y Certificación de Competencias Laborales. El evento se llevará a cabo el 11 de diciembre, a las 2:30 p. m., en el Malecón Playa.

Esta estrategia estará dirigida a pescadores artesanales, acuicultores, armando, tripulantes y trabajadores de organizaciones pesqueras o ribereñas con experiencia demostrable en faenas de pesca, armado de redes, manejo de embarcaciones, inspección de captura, cultivos acuícolas

El SENA lanzó en Riohacha la Certificación Pesca de Talentos 2026, reconociendo la experiencia laboral de pescadores y trabajadores del sector

y otros oficios clave para el sostenimiento económico de las comunidades. Se trata de un proceso gratuito, orientado al reconocimiento del saber hacer, y no corresponde a una capacitación.

Durante el encuentro de lanzamiento se explicarán



las fases del proceso, los requisitos de inscripción y los beneficios de obtener la certificación, entre ellos la formalización laboral y el fortalecimiento del perfil productivo de los trabajadores del mar y los cuerpos de agua. Asimismo, se socializarán las normas disponibles, entre ellas programación de faena según tipo de pesquería y el manual técnico para inspeccionar captura según normativa pesquera.

Pesca de Talentos 2026 hace parte de la estrategia nacional CampeSENA, que impulsa el valor de los oficios campesinos y promueve la economía rural mediante procesos de formación, emprendimiento y certificación.

En la comunidad indígena Wayawikat

Ejército Nacional avanza en obras de infraestructura para comunidades vulnerables en La Guajira



La Primera División del Ejército Nacional continúa desarrollando acciones dirigidas a fortalecer las condiciones de vida de las comunidades más vulnerables del departamento. En esta ocasión, las tropas del Batallón de Ingenieros de Construcciones N.º 51 avanzan en la comunidad indígena Wayawikat, donde construyen alcantarillas que beneficiarán directamente a sus habitantes. La institución destacó que

estas labores representan un compromiso firme con el desarrollo social del territorio.

"Este trabajo refleja el compromiso con las comunidades más vulnerables de La Guajira", afirmó el Ejército Nacional.

Con estas obras, se reafirma la labor de apoyo de la Primera División en comunidades indígenas de Uribia, Manaure, Maicao y Riohacha, contribuyendo al mejoramiento de su infraestructura y calidad de vida.





850 unidades productivas en La Guajira y Chocó se fortalecen gracias a Artesanías de Colombia y Prosperidad Social

Las entidades firmaron un convenio que beneficia directamente a 850 artesanos de seis municipios de La Guajira y dos territorios de Chocó.

Gracias a un convenio entre Artesanías de Colombia y Prosperidad Social, 850 unidades productivas de La Guajira y Chocó están fortaleciéndose y mejorando sus capacidades productivas, comerciales y culturales. Para ello, las entidades invierten 3.108 millones de pesos.

El proyecto (formalizado por el Convenio Interadministrativo No. 498-FIP de 2025) acompaña a las unidades productivas con asistencia técnica, formación especializada, dotación de insumos, acompañamiento operativo y promoción, para facilitar su acceso a mercados locales, regionales y nacionales.

En su visita a Expoartesanías, el director de Prosperidad Social, Mauricio Rodríguez, explicó los objetivos del proyecto: "Aquí hay una pequeña muestra de este trabajo territorial que hemos iniciado, en clave de inclusión productiva, para fortalecer las capacidades productivas de las comunidades, de las personas, de los artesanos, de los y las artistas, para que aportemos a la solución de los problemas de la pobreza y la desigualdad en los territorios más apartados de Colombia".

Este esfuerzo de Prosperidad Social y Artesanías de Colombia mejora la calidad de vida de artesanos del país y ayuda a preservar los saberes que representan el patrimonio cultural de las comunidades; impulsa la transmisión de tradiciones, fortalece la economía popular y protege los oficios ancestrales que dan identidad a los territorios.

¿En qué consiste este proyecto?

Este proceso integral combina componentes formativos, productivos y comer-



Con una inversión de 3.108 millones de pesos, atienden a unidades productivas de comunidades indígenas wayuu y embera katio.



ciales, y promueve el respeto por la cultura, las técnicas y saberes propios de cada territorio. Con ello se busca:

- Mejorar la capacidad productiva de los artesanos.
- Conectar sus oficios con oportunidades de mercado.
- Proteger y visibilizar los saberes tradicionales.

Comunidades participantes

El proyecto beneficia a artesanos de comunidades indígenas wayuu y embera katio:

- Riohacha (80 unidades productivas).

- Manaure (80).
- Uribia (260).
- Maicao (80).
- Bajo Baudó (150).
- Alto Andáqueda (200).

Fases del proyecto

Fase I - alistamiento: organización y planeación inicial.

Fase II - formación: capacitación técnica, productiva y comercial.

Fase III - capitalización: entrega de insumos, herramientas y equipos.

Fase IV - comercialización y cierre: acceso a mercados, acompañamiento y evaluación.

Avances desarrollados

Hasta la fecha, Artesanías de Colombia ha ejecutado:

- Creación de 8 talleres especializados: tendencias, línea y colección, calidad y acabados, fotografía, creación de contenido para redes sociales, diseño de catálogo, vitrínismo y empaque y embalaje.
- Diagnóstico del oficio artesanal por territorio, identificando técnicas, capacidades productivas y oportunidades de mejora.
- Planeación estratégica de metas y actividades para su implementación en campo.

Por parte de la Policía de Protección al Turismo

Refuerzan operativos para proteger a turistas en Riohacha durante temporada de fin de año

La Policía Nacional de La Guajira informó que adelanta operativos de control y prevención para fortalecer la seguridad en los principales entornos turísticos de Riohacha.

Estas acciones son de-

sarrolladas por uniformados de Protección al Turismo, en articulación con la Secretaría de Turismo Distrital y Migración Colombia.

"Se adelantan acciones de control y prevención en agencias, hoteles, mo-

numentos y comunidad en general, orientadas a turistas nacionales y extranjeros", señaló la institución.

Las intervenciones buscan prevenir delitos como hurto, secuestro, extorsión, violencia sexual contra me-



La Policía reforzó controles turísticos en Riohacha, previniendo delitos y garantizando seguridad para visitantes nacionales y extranjeros.

nores, así como reducir el riesgo de lesiones personales y homicidios.

Las autoridades añadieron que estos operativos

se mantendrán durante todo el mes de diciembre y se extenderán a otros puntos turísticos de la capital guajira.



Comfaguajira anuncia reapertura de espacios deportivos

Centro de Acondicionamiento Físico de Comfaguajira reabre sus puertas tras dos años y ofrece tarifas promocionales en Riohacha

Después de dos años sin funcionamiento, Comfaguajira reabrió su Centro de Acondicionamiento Físico, un espacio renovado que vuelve a estar al servicio de los afiliados y de la comunidad ríoachera. La reapertura representa la recuperación de un servicio esperado y de un proyecto considerado de gran valor para las familias que utilizan este espacio para fortalecer su bienestar físico y

emocional.

La directora administrativa de la entidad destacó la importancia del regreso de este centro como un lugar de encuentro, actividad física y oportunidades para mejorar la calidad de vida de los usuarios.

El Centro de Acondicionamiento Físico iniciará atención al público a partir del martes 16 de diciembre, con tarifas promocionales vigentes hasta el 31 de

enero de 2026. La medida busca facilitar el acceso y promover hábitos saludables en la población.

Tarifas por sesiones:

- Categoría A: \$1.800
 - Categoría B: \$2.000
 - Categoría C: \$2.500
 - No afiliados: \$3.000
- Tarifas mensuales:
- Categoría A: \$26.000
 - Categoría B:

\$33.500

• Categoría C:

\$43.000

• No

\$60.000

Comfaguajira reiteró su compromiso con el bien-

estar de los habitantes de Riohacha e invitó a la ciudadanía a aprovechar los servicios del renovado centro y sumarse a la promoción de estilos de vida activos y saludables.



La entidad señaló que el centro vuelve recargado, renovado y comprometido con el bienestar integral de los guajiros.



La Guajira celebra el talento audiovisual: estos son los finalistas de Producción Audiovisual y Animación Digital 2025

El lenguaje de las imágenes sigue ganando fuerza en La Guajira. Así lo demuestra la selección oficial de finalistas en Producción Audiovisual y Animación Digital de los Premios Departamentales de Cultura 2025, un proceso que este año convocó a realizadores, animadores y narradores visuales del departamento. En esta edición, la categoría de Producción Audiovisual otorgará un estímulo de 10 millones de pesos, mientras que el Premio Especial de Animación Digital entregará 5 millones de pesos, consolidándose como dos de los apoyos más significativos para el impulso de nuevas obras en el territorio.

El comité evaluador, integrado por jurados externos expertos en cine, animación y narrativa visual, destacó el nivel técnico, la diversidad temática y la fuerza creativa de las propuestas, señalando que la selección refleja una generación de creadores con



Javier Ballesteros

miradas profundas, críticas y en constante búsqueda de nuevas formas de contar el territorio.

“Colección de risas y aventuras animadas”, de Javier Ballesteros, fue seleccionado como uno de los finalistas. Según los jurados esta es una pieza que demuestra una gran destreza en la animación artesanal. Aunque no se estructura a partir de una historia completa, el trabajo destaca por la calidad de sus escenas, la expresividad de sus personajes y un oficio técnico que evidencia búsquedas formales sólidas y prometedoras.

Otra de las obras que lograron cautivar al jurado por su sensibilidad narrativa y su conexión con las realidades del territorio “El paraíso de las bolsas”, de Agustín Epiayú, fue reconocida por su originalidad y su sello autoral. Desde la voz simbólica de una bolsa, la obra propone una reflexión distinta sobre la contaminación material y visual, acompañada de una factura técnica impecable y potentes paisajes del desierto.



Elizabeth Pirela

También fue seleccionada “El silencio de las semillas”, de Elizabeth Pirela González, una propuesta cinematográfica descrita por los jurados como un relato íntimo, poético y profundamente evocador. Su enfoque ensayístico-documental invita a resignificar



Agustín Epiayú

la relación con el territorio, las raíces y la memoria ancestral a través de imágenes de gran belleza.

Otro finalista en esta categoría es “Norelys”, de Norelys Guadalupe Bruges López, obra que aborda con honestidad las tensiones que viven los jóvenes indígenas entre tradición y crecimiento personal. Para los jurados, la directora demuestra un talento narrativo sólido, capaz de construir un retrato sensible y lúcido que dialoga con las nuevas generaciones.

El gerente del Fondo Mixto, Larry Iguarán Vergara, celebró la calidad de los proyectos seleccionados. “Lo que vemos este año es una cultura audio-



Norelys Brugés

visual vibrante, arriesgada y profundamente conectada con el territorio. Estos finalistas representan el pulso creativo de La Guajira y el impulso que queremos seguir fortaleciendo desde el Fondo Mixto”, afirmó.

La ceremonia de premiación se realizará el próximo 17 de diciembre, fecha en la que se conocerán las obras ganadoras y en la que el sector cultural guajiro tendrá un nuevo motivo para celebrar su crecimiento y su diversidad de voces. El Fondo Mixto invita a toda la comunidad a acompañarlos en este importante encuentro, donde se exaltará el talento y la creatividad del departamento.



Toque aquí para unirse a nuestro grupo de noticias y recibir a diario el periódico

www.guajiranews.com | @Guajiranews



(301) 330-83-00



Aporte académico de Uniguajira impulsa la transformación deportiva del departamento

Por primera vez, el departamento de La Guajira contará con un Plan Decenal del Deporte 2026-2036, una herramienta estratégica orientada a fortalecer la actividad física, la gobernanza deportiva, el talento humano y la articulación institucional, además de impulsar una infraestructura moderna y sostenible. El programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad de La Guajira contribuyó con un componente técnico y metodológico para la construcción de este importante instrumento de planificación.

Ricardo López Hernández, docente de Uniguajira, explicó que uno de los aportes principales fue el desarrollo investigativo. "Durante varios años se realizaron estudios que examinaron la realidad del deporte y los procesos administrativos del sistema. Desde la universidad desarrollamos un ejercicio de acompañamiento y asesoría que permitió plasmar los resultados en los antecedentes y diagnóstico del plan".

La formulación del documento incluyó la revisión, el análisis y la sistematización de investigaciones producidas por los grupos de investigación Artes Corporales y GIGUA. Estos estudios fueron seleccionados por su pertinencia y su aporte



Representantes de diferentes instituciones y organizaciones comunitarias durante la implementación de las mesas de trabajo sectoriales.

directo al conocimiento del sector, e incluyó la participación de los 15 municipios del departamento a través de mesas de trabajo, jornadas de socialización y visitas técnicas a los escenarios deportivos.

Por su parte, el docente Juan José Vega Vega, destacó: "Empleamos una metodología rigurosa de

diagnóstico que contempló investigación previa, análisis de datos cuantitativos y cualitativos, revisión normativa, entrevistas, talleres, y grupos focales. Esto permitió identificar una situación real y fundamentar los objetivos, ejes estratégicos, metas y acciones medibles que fueran viables y pertinentes.

afrodescendientes, población migrante, sectores urbanos y rurales mediante estrategias diferenciadas y culturalmente pertinentes. Esta visión garantiza que las acciones que se proyecten respondan a las particularidades y necesidades de cada comunidad.

La directora de Investigación de la Universidad de La Guajira, Kellys Rodríguez Escobar, considera que: "la articulación lograda constituye un logro en la materialización del Eje Estratégico de Apropiación Social del Conocimiento y de esta manera la universidad cumple con su mandato de orientar las políticas públicas con insumo científico, demostrando que la investigación es una herramienta para orientar las decisiones y es un motor indispensable para el desarrollo territorial".

La elaboración del documento obedece al trabajo conjunto entre el Instituto Departamental del Deporte (IDDG), la Gobernación de La Guajira y la Asamblea Departamental, alcaldías municipales, representantes de comunidades indígenas y población con discapacidad, además de clubes, ligas, organizaciones comunitarias, gremios productivos y ciudadanía en general.

El plan reconoce la diversidad geográfica, étnica y cultural del departamento, integra a los pueblos indígenas (wayuu, kogi, wiwa, arhuaco), comunidades

**Se vende lote
900 mts**

300 834 1077

Ubicado cerca del Aeropuerto Internacional Almirante Padilla en Riohacha



Un total de diez femeninas resultaron beneficiadas

Defensoría del Pueblo orienta a mujeres de la asociación Wiwa Abu Dzibu Asomuwazhi en San Juan del Cesar

La Defensoría del Pueblo brindó orientación y asesoría a diez mujeres pertenecientes a la asociación Wiwa Abu Dzibu Asomuwazhi, en el municipio de San Juan del Cesar, sur de La Guajira.

La jornada tuvo como propósito garantizar un acompañamiento con enfoque étnico y cultural, acorde a las necesidades del pueblo Wiwa.

Durante el encuentro se abordaron temas relacionados con el acceso a sus derechos en el marco de la Ley de Víctimas y los decretos étnicos que prote-



La Defensoría acompañó a mujeres Wiwa en un diálogo formativo que fortaleció sus derechos desde un enfoque étnico y cultural.

gen a los pueblos indígenas afectados por el conflicto armado.

La actividad contó con el apoyo de Global Survivors Fund, organización internacional que trabaja en contextos de conflicto para facilitar el acceso a reparaciones médicas, psicológicas y legales a las víctimas.

Con este tipo de acciones, la Defensoría del Pueblo de La Guajira, bajo la dirección de Nayke Pimienta Reverol, reafirma su compromiso con la protección y promoción de los derechos humanos de las comunidades étnicas del territorio.

"Unir esfuerzos entre instituciones y comunidad es fundamental para mitigar esta problemática y generar acciones concretas e inmediatas": Samuel Lanao

Corpoguajira impulsa mesa intersectorial para fortalecer la gestión de residuos en Riohacha

La Corporación Autónoma Regional de La Guajira (Corpoguajira) lideró una mesa de trabajo intersectorial con actores clave de la gestión de residuos en Riohacha, con el objetivo de analizar las problemáticas actuales y avanzar en soluciones que permitan mejorar la salud ambiental y la imagen del Distrito.

El director general de la entidad, Samuel Lanao Robles, resaltó la importancia de articular esfuerzos entre instituciones y comunidad.

"Unir esfuerzos entre instituciones y comunidad es fundamental para miti-

gar esta problemática y generar acciones concretas e inmediatas", afirmó.

Durante el encuentro se planteó la necesidad de construir una hoja de ruta

conjunta que promueva el consumo responsable, fortalezca la cultura ciudada-



Corpoguajira lideró una mesa interinstitucional que promovió acciones urgentes para mejorar la gestión de residuos y fortalecer la sostenibilidad en Riohacha.



Corpoguajira informa sobre aumento del riesgo de incendios en la cobertura vegetal durante la temporada seca

A través de su Sistema de Alertas Tempranas, SAT, Corpoguajira informó que, debido a la temporada seca y a la alta radiación solar característica de esta época del año, se presenta un incremento en la probabilidad de incendios en la cobertura vegetal en distintos municipios del departamento.

En este sentido, el SAT mantiene los siguientes niveles de alerta establecidos a la fecha: al municipio de Distracción en alerta roja, mientras que Fonseca, Riohacha y San Juan del Cesar se encuentran en alerta naranja. Por su parte, El Molino, Las Aguas del Cerrejón, Barrancas, Villanueva y Manaure se mantienen en alerta amarilla.

Estas condiciones se actualizan de manera permanente con base en el comportamiento diario de

la cobertura vegetal y las condiciones ambientales registradas.

Leidy Rodríguez, meteoróloga de Corpoguajira, explicó que la disminución de la humedad del suelo y la presencia de material vegetal seco favorecen que pequeños focos de calor puedan extenderse con mayor facilidad, por lo que se insiste en la importancia de mantener prácticas responsables en el territorio.



El SAT de Corpoguajira alertó sobre el aumento del riesgo de incendios y reforzó el llamado a prevenir emergencias ambientales en La Guajira.

Adicionalmente, recordó a la comunidad que evitar quemas abiertas, no encender fogatas o velas en zonas naturales y abstenerse de arrojar colillas o elementos calientes en áreas con vegetación seca son acciones sencillas que contribuyen significativamente a prevenir emergencias ambientales.

"Invitó a los actores locales de gestión del riesgo a reforzar la vigilancia en sectores históricamente susceptibles de incendios y a reportar de inmediato cualquier señal de humo o conato que pueda ser detectado", agregó.

Corpoguajira señaló que el propósito de estas alertas es orientar a la ciudadanía y a las autoridades para reducir riesgos y promover la autoprotección durante esta temporada.



Cuatro finalistas fueron seleccionados para el Premio de Periodismo Cultural 2025

La Guajira continúa reconociendo el poder transformador de la palabra. La investigación y la narración de nuestras realidades culturales a través del Premio de Periodismo Cultural 2025, uno de los estímulos más importantes de la convocatoria Premios Departamentales de Cultura, que este año otorgará 10 millones de pesos al ganador y ganadora de esta categoría. El certamen, que busca exaltar el rigor, la sensibilidad y el compromiso de los comunicadores del departamento, llegará a su gran gala el 17 de diciembre, fecha en la que se conocerá finalmente el nombre de los trabajos ganadores.

Tras un proceso de evaluación técnica y narrativa, el jurado seleccionó cuatro trabajos finalistas que, desde distintos formatos y enfoques, aportan nuevas miradas sobre el territorio, la identidad y los desafíos socioculturales de las comunidades guajiras. Las apreciaciones que se presentan a continuación responden exclusivamente a la visión del comité evaluador.

El trabajo *Numas, la sinfonía que nace de lo que el mundo deseja*, de Jaimesis Fonseca, fue destacado por su relato audiovisual sensible y profundamente humano. Según los evaluadores, su historia sobre una banda escolar de Distracción –capaz de convertir desechos en instrumentos musicales– logra mostrar cómo la creatividad comu-



Betty Martínez



Karen Yiceth Pedroza



Jaimesis Fonseca



Eduardo Luis Hernández

nitaria, la educación y la cultura se entrelazan para generar procesos de resiliencia y transformación social.

La reportería, las voces del territorio y la dimensión estética del audiovisual fortalecen una narrativa que dignifica y emociona.

Por su parte, Betty Josefina Martínez Fajardo fue seleccionada con su investigación *La pérdida de las casas patrimoniales de Riohacha, una emergencia pública que cobra el silencio*. El jurado resaltó la solidez del trabajo histórico y testimonial, que expone el deterioro de estas edificaciones y evidencia cómo su abandono no solo afecta la arquitectura, sino también la memoria urbana y el tejido cultural de la ciudad. La autora recurre a expertos, autoridades y herederos para ofrecer un panorama completo de esta proble-

mática que promete la identidad local.

El trabajo *Cuando el alma parte hacia Jepirra*, de Karen Yiceth Pedroza Vega, fue valorado por presentar un acercamiento respetuoso y profundo a la cosmovisión wayuu sobre la muerte. Los jurados destacaron cómo la propuesta combina investigación, sensibilidad narrativa y recursos audiovisuales para revelar un universo espiritual donde la partida hacia Jepirra se entiende como un tránsito guiado por el viento, más allá de la dimensión material. Testimonios de sabedores y autoridades tradicionales enriquecen un relato que desmitifica, honra y visibiliza la ancestralidad wayuu.

Finalmente, Eduardo Luis Hernández Lobo fue seleccionado con su trabajo televisivo *Encuentro*

cultural y deportivo wayuu, resalta los valores de estudiantes indígenas. El comité evaluador destacó la claridad informativa de su nota y su capacidad para contextualizar la relevancia del evento realizado por la Institución Indígena Rural #2, donde la comunidad abrió sus puertas para compartir sus prácticas culturales, expresiones deportivas y valores tradicionales.

Su pieza audiovisual articula entrevistas, contexto histórico y un cubrimiento respetuoso que resalta la identidad y la cohesión comunitaria.

El gerente del Fondo Mixto, Larry Iguarán Vergara, destacó la importancia de esta categoría y del periodismo en la construcción de ciudadanía cultural: "Reconocer el trabajo de nuestros periodistas es reconocer también a las

comunidades que cuentan, que resisten y que crean. Cada uno de estos trabajos finalistas demuestra que la cultura es una fuerza viva que se narra, se investiga y se protege. Desde el Fondo Mixto celebramos este talento y reafirmamos nuestro compromiso con fortalecer la labor periodística en el departamento".

La ceremonia de premiación se llevará a cabo el 17 de diciembre a las 5:00 p.m., donde se conocerá al ganador del Premio de Periodismo Cultural 2025. El Fondo Mixto invita a la ciudadanía, medios de comunicación y comunidad cultural a acompañar este encuentro que celebra el pensamiento crítico, la narración de nuestras identidades y el trabajo de quienes cuentan la historia cultural de La Guajira.

En foro se analizarán los nuevos caminos del empleo y el emprendimiento rural en el Cesar

Hoy, a las 2:00 p.m., el Salón Fundadores del Club Valledupar será escenario del foro "Los Nuevos Caminos del Empleo y el Emprendimiento Rural", un espacio de diálogo y reflexión sobre los desafíos y oportunidades que enfrenta el campo colombiano en materia de empleo, productividad y desarrollo empresarial.

El encuentro reunirá a voces de gran trayectoria en el sector agropecuario. Entre los invitados se destacan: Jorge Enrique Bedoya, presidente de la Sociedad de Agricultores de Colombia (SAC); Carlos José Murgas, vicepresidente de Oleoflores; Rubén Darío Lizarralde, exministro de Agricultura y exgerente de Indupalma; y Carlos

Gustavo Cano, también exministro de Agricultura.

Los ponentes abordarán la necesidad de fortalecer políticas públicas que impulsen la generación de empleo rural, el emprendimiento y la competitividad agrícola en las regiones.

Además de su agenda académica, el foro rendirá un homenaje especial a

Carlos Murgas Guerrero, empresario emblemático del sector agropecuario y exministro de Agricultura, cuya trayectoria ha sido fundamental para el desarrollo económico y social del Cesar y la región Caribe. Su liderazgo empresarial, su apuesta por las comunidades rurales y su labor en la creación de oportunidades productivas han marcado profundamente el agro colombiano.

convirtiéndolo en referente para las nuevas generaciones.

El evento busca convocar a autoridades, empresarios y actores del territorio para construir propuestas que contribuyan a un campo más inclusivo, competitivo y sostenible.

La organizadora de esta actividad, Claudia Margarita Zuleta Murgas, extiende una invitación abierta a participar en este espacio que pretende articular esfuerzos y voluntades en favor del desarrollo rural.

"Será un honor contar con la presencia de toda la comunidad. El propósito central del foro es unir ideas y liderazgos para impulsar el progreso de las zonas rurales del país", recalcó Zuleta Murgas.



CLAUDIA MARGARITA ZULETA
INVITA AL HOMENAJE A:
CARLOS MURGAS GUERRERO
EMPRESARIO Y EXMINISTRO DE AGRICULTURA
CONVERSATORIO
LOS NUEVOS CAMINOS DEL EMPLEO
Y EL EMPRENDIMIENTO RURAL

JORGE ENRIQUE BEDOYA
PRESIDENTE SAC

CARLOS JOSÉ MURGAS
VICEPRESIDENTE OLEOFLORES

RUBÉN DARÍO LIZARRALDE
EX MINISTRO DE AGRICULTURA

CARLOS GUSTAVO CANO
EX MINISTRO DE AGRICULTURA

MODERADOR: ENRIQUE HERRERA ARAUJO

CUPOS LIMITADOS
Jueves 11 de Diciembre - Hora: 2:00 p.m.
Lugar: Club Valledupar, Salón Fundadores



Alcanzar un peso saludable podría ayudar a que el cerebro se mantenga más joven

Dos estudios en Alemania observaron que personas con obesidad que redujeron su peso mostraron, mediante resonancia magnética, signos de rejuvenecimiento cerebral y mejoras metabólicas.

Un creciente interés científico se centra en entender cómo el sobrepeso y los cambios metabólicos afectan la salud cerebral. Recientemente, dos investigaciones han arrojado nueva luz sobre la posibilidad de que perder peso no solo beneficie al cuerpo, sino también al cerebro, permitiendo que este mantenga un aspecto y funcionamiento más joven.

La conexión entre perder peso y mantener un cerebro joven

Las nuevas investigaciones proponen una asociación entre la reducción de peso y una mejor salud cerebral. Según los estudios, las personas con obesidad que participaron en programas supervisados de adelgazamiento experimentaron modificaciones positivas en su cerebro, observadas a través de imágenes por resonancia magnética. Los cerebros de estas personas presentaban un aspecto más joven tras la intervención, mostrando que incluso cambios moderados en el peso corporal podrían reflejarse en la vitalidad cerebral.

El vínculo se estableció al observar que, tras perder peso, las imágenes cerebrales sugerían una edad cerebral menor en comparación con la que se habría esperado para los participantes antes del tratamiento. Este hallazgo sugiere que un cerebro puede manifestar signos de rejuvenecimiento cuando la salud metabólica mejora, impulsando el interés por intervenciones centradas tanto en el control de peso como en la promoción de la

salud mental.

Obesidad, diabetes tipo 2 y envejecimiento cerebral: una relación establecida

El trasfondo de estos hallazgos se inscribe en la amplia documentación previa sobre cómo la obesidad y la diabetes tipo 2 contribuyen a un envejecimiento cerebral acelerado. Numerosos estudios han demostrado que ambos factores aumentan el riesgo de deterioro en la memoria, dificultades en el razonamiento y una mayor probabilidad de desarrollar alteraciones neurodegenerativas. Incluso quienes presentan prediabetes experimentan cambios cerebrales asociados con el envejecimiento, lo que sugiere que los desórdenes metabólicos influyen de manera significativa en la salud cerebral mucho antes de la aparición de enfermedades más graves.

Además, se sabe que tanto la inflamación metabólica como la resistencia a la insulina desempeñan un papel importante en el deterioro

cerebral vinculado a la edad. Sin embargo, todavía se desconocía si corregir estos problemas a través de la pérdida de peso podía revertir o retardar los efectos negativos sobre el cerebro. Hasta la fecha, pocos trabajos habían rastreado de manera sistemática si los cambios en los marcadores de inflamación y en la resistencia a la insulina durante un proceso de adelgazamiento se traducían en mejoras mensurables de la edad cerebral o en funciones cognitivas.

Cómo se diseñaron los estudios: métodos y objetivos

Para abordar estas preguntas, se analizaron dos ensayos independientes realizados en Alemania, con metodologías específicas. El primero dio seguimiento a 53 mujeres posmenopáusicas a lo largo de cuatro meses durante un programa de pérdida de peso. El segundo incluyó a 30 adultos a quienes se monitoreó durante más de tres años bajo un régimen

similar. Los participantes de ambos grupos siguieron programas especialmente diseñados para inducir la reducción del peso corporal en la fase de intervención.

A lo largo de los estudios, los sujetos fueron sometidos de manera periódica a resonancias magnéticas que permitieran estimar el estado y la edad cerebral. Paralelamente, se les extrajeron muestras de sangre para medir marcadores clave, como la resistencia a la insulina, la leptina y diferentes indicadores de inflamación metabólica. Particularmente en el estudio de menor duración, los participantes también realizaron pruebas cognitivas que evaluaron, entre otras cosas, la atención y la velocidad de procesamiento.

El propósito principal consistió en establecer si los cambios en el estado metabólico se alineaban con modificaciones positivas en la edad cerebral estimada y en el desempeño cognitivo, todo ello bajo observación a lo largo del tiempo.

Principales resultados: rejuvenecimiento cerebral y mejoras metabólicas

Los hallazgos fueron consistentes en ambos ensayos. Se observó que los participantes que lograron reducir su peso exhibieron puntuaciones cerebrales más jóvenes en los exámenes de resonancia magnética, con mejoras que se manifestaron en pocos meses y continuaron a lo largo del seguimiento prolongado.

Estos cambios neurobiológicos se relacionaron estrechamente con mejoras en la salud metabólica. Dismi-

nuciones en la resistencia a la insulina, niveles de leptina y otros marcadores de inflamación fueron acompañadas por una tendencia favorable en la edad cerebral estimada. En el ensayo de cuatro meses, quienes obtuvieron mejores resultados en cuanto a rejuvenecimiento cerebral también mostraron incrementos discretos en el rendimiento de pruebas cognitivas vinculadas a la atención y rapidez en el procesamiento de la información.

Implicaciones prácticas y limitaciones de los hallazgos

Pese a los resultados alentadores, los investigadores advierten sobre la necesidad de cautela al interpretar estos datos. Ambos estudios contaron con un tamaño de muestra reducido y, además, el cálculo de la edad cerebral por medio de resonancia magnética sigue siendo una técnica emergente, no disponible como herramienta clínica rutinaria. Por ello, no existen pruebas concluyentes de que la reducción de peso provoque una mejora directa ni permanente en la función cerebral diaria.

Lo que puede afirmarse es que las personas cuyas condiciones metabólicas mejoraron tienden a presentar un cerebro con características más saludables, lo que avala la búsqueda de intervenciones que apunten al mejoramiento del metabolismo para favorecer la salud cognitiva a largo plazo. No obstante, para confirmar la solidez y aplicabilidad de estos resultados, se requieren estudios más amplios y prolongados.



MOMENTOS DE FE

Para iniciar y terminar la semana de la mano de Dios



LA PUREZA DEL VERDADERO ADORADOR



Rvdo. Robinson Mejía Iguarán
Pr. CBI Riohacha

1. "Jehová, ¿quién habitará en tu tabernáculo? ¿quién morará en tu monte santo?" Salmos 15.

¿Quién es el adorador? Aquel que teme a Dios, prepara su corazón antes de entrar en su presencia. El pasaje bíblico que leímos nos recuerda a los sacerdotes, ancianos de edad, parados en la entrada de la ciudad de Jerusalén, interrogando a los que desean entrar para ver si reúnen las condiciones.

Las preguntas que hacían a los peregrinos que

habían soportado largos días de caminata en busca de la presencia de Dios, son igualmente válidas para nosotros que nos llevará a evaluar nuestra actitud como adoradores. **Dios nos llama a adorarle porque desea tener comunión con nosotros, y delante de Él, debemos examinarnos, para esforzarnos a vivir como es digno de ser su pueblo.**

La adoración a Dios debe producir santidad en nuestra vida. El salmista menciona diez requisitos de los adoradores: debe tener integridad, justicia,



honestidad, respeto, confianza; y no debe calumniar, hacer mal, reprochar, tomar usura ni aceptar soborno del prójimo.

Además de enfocarse

en su relación con Dios, le interesa conocer su relación con el prójimo. Es fácil ser íntegros en áreas en donde somos visibles; pero difícil es mostrar integridad

como cristianos en lugares anónimos. **Obedezcamos a la Palabra de Dios aunque nos cause algún perjuicio inmediato, y entonces, Dios no permitirá que resbalemos jamás.**

Quien puede encontrarse con Dios en el Tabernáculo del Señor cumple con un ideal muy alto y vive diferenciándose del resto del mundo con una esperanza sagrada. **Cuando tenemos a Dios y obramos con justicia y honestidad, amando al prójimo, alcanzaremos una vida en Dios que no se tambalea jamás.**

Si deseamos permanecer en la presencia de Dios debemos ser justos y honestos, y amar al prójimo. Dios les guarde.



Mingueo, conmocionado por el **asesinato** de una niña de 3 años y la posterior **muerte violenta** de un presunto implicado retenido por la comunidad

Una profunda conmoción se vive en el corregimiento de Mingueo, municipio de Dibulla, tras el asesinato de Shelsy Michel Navarro Ojeda, una niña de 3 años que fue reportada como desaparecida en la tarde del miércoles 10 de diciembre y hallada sin vida horas después dentro de un saco, en una vivienda ubicada a cinco casas de donde residía.

De acuerdo con la información recopilada, la madre de la menor perdió contacto con ella alrededor de la 1:00 de la tarde, al creer que se encontraba con su padre. Al pasar las horas sin tener noticias, vecinos del barrio Vivero iniciaron la búsqueda, la cual se extendió por distintos sectores del corregimiento.

Durante la noche, ante la falta de respuestas, la comunidad bloqueó la Troncal del Caribe para exigir información sobre su paradero, mientras otros habitantes recorrian el pueblo a pie y en motocicletas. Pasadas las 11:00 de la noche, al ingresar a una habitación de una vivienda alquilada, los residentes encontraron un

costal que contenía el cuerpo sin vida de la menor.

Resultados preliminares de Medicina Legal

El cuerpo de la niña fue trasladado a la morgue de Riohacha, donde de manera preliminar se estableció que habría sido víctima de abuso sexual y que la causa de la muerte fue asfixia. Según la información conocida, no se evidencian lesiones por ahorcamiento, lo que indicaría que la menor fue asfixiada. Estos datos están sujetos a confirmación oficial por parte de las autoridades forenses.

Recompensa ofrecida por las autoridades

Tras el crimen, el gobernador de La Guajira, Jairo Aguilar Deluque, junto al secretario de Gobierno departamental, Misael Velásquez Granadillo, anunciaron una recompensa de hasta 50 millones de pesos por información que permitiera identificar y capturar a los responsables del asesinato de la menor.

Retención, tortura y asesinato de un presunto



Shelsy Michel Navarro Ojeda, niña de 3 años asesinada.



Joven señalado por la comunidad como autor del asesinato de la niña, fue torturado y asesinado, aún no ha sido identificado.

implicado

En la mañana del jueves 11 de diciembre, cuando la comunidad aún permanecía alterada por lo ocurrido, comenzaron a circular videos en redes sociales en los que se observa a un hombre retenido por habitantes del corregimiento, a quien señalaban como presunto autor material del crimen de la niña y de su presunta violación.

Según las versiones conocidas, el hombre fue golpeado e interrogado por un grupo numeroso de personas, quienes aseguraban que existía un segundo implicado. Posteriormente, el retenido fue llevado fuera del casco urbano, hacia una zona de la Sierra Nevada, donde fue torturado y asesinado.

El cuerpo del presunto implicado fue encontrado decapitado, con mutilaciones en distintas partes del cuerpo, incluidas las orejas y los genitales. Hasta el momento, no ha sido identificado. De manera preliminar, se presume que se trataría de un menor de edad, con una edad aproximada entre 14 y 16 años, presuntamente de nacionalidad venezolana, información que no ha sido confirmada oficialmente.

Estado del segundo cuerpo y traslado forense

El cadáver fue trasladado a la morgue de Rioha-

cha; sin embargo, las autoridades indicaron que no será practicada la necropsia en esta ciudad debido al grave estado del cuerpo. Se informó que será enviado a una morgue con mayor capacidad técnica, posiblemente en Barranquilla u otra ciudad, decisión que no había sido confirmada al cierre de esta edición.

Control del orden público

Tras estos hechos, las autoridades departamentales y de Policía desplegaron operativos de control en Mingueo para restablecer el orden público y prevenir nuevos hechos de violencia. También se activaron protocolos especiales ante la alteración de la convivencia y el impacto social generado por ambos homicidios.

El caso ha tenido repercusión a nivel nacional, mientras avanzan las investigaciones para esclarecer completamente lo ocurrido y establecer responsabilidades. Esta información corresponde a lo conocido hasta el cierre de esta edición.

Hombre **murió** tras ataque con arma de fuego en inmediaciones del Mercado Nuevo de Riohacha

Un hombre identificado como Álvaro Levi Bolaño Cabeza, de 35 años, murió luego de recibir varios disparos en hechos ocurridos en la tarde de este jueves en las inmediaciones del Mercado Nuevo de Riohacha.

El ataque se registró en la carrera 7D con calle 39, sector que, de acuerdo con información preliminar, es frecuentado para actividades relacionadas con la venta de sustancias ilegales. Según las primeras versiones, Bolaño Cabeza



Álvaro Levi Bolaño Cabeza, occiso.

llegaba al lugar cuando un sujeto se le acercó y le disparó por la espalda.

La víctima quedó sin signos vitales en el sitio. Unidades de la Sijin de la Policía Nacional hicieron presencia para adelantar la inspección técnica del cuerpo y recopilar información que permita establecer las circunstancias del homicidio.

Las autoridades iniciaron las investigaciones correspondientes con el fin de identificar al responsable y esclarecer los móviles del hecho. Esta es una noticia en desarrollo.

**Línea contra el *crimen*
Policía *Nacional***

3143587212

En *equipo* es más *efectivo*





Riohacha

Discusión en La Majayura II dejó un hombre muerto tras agresión con objeto cortopunzante

Un hombre murió luego de resultar herido durante una discusión registrada en la mañana del jueves 11 de diciembre, en el barrio La Majayura II de Riohacha.

La víctima fue identificada como Carlos Alberto Redondo Lindo, de 39 años, residente en esta ciudad. El hecho ocurrió hacia las 6:00 de la mañana, en la calle 14H con carrera 47, donde, según versiones preliminares, se presentó una confrontación entre dos hombres que terminó con una agresión utilizando un objeto cortopunzante, presuntamente un pico de



Carlos Alberto Redondo Lindo, occiso.

botella, que le causó una herida en el cuello.

Vecinos del sector manifestaron haber escucha-



do gritos y, al salir de sus viviendas, encontraron a la víctima tendida en la esquina cercana a su lugar de residencia. Al verificar su estado, confirmaron que ya no presentaba signos vitales.

Unidades de la Policía Nacional acudieron al sitio para realizar la inspección técnica del cuerpo e iniciar las investigaciones correspondientes. Una fuente oficial indicó que el fallecido registraba antecedentes de conflictos en el sector, información que es materia de verificación dentro del proceso investigativo.

Ataque con arma de fuego dejó un hombre muerto y una mujer herida en el barrio La Paz de Riohacha



Elkin David Gómez Sarmiento, occiso.

Un ataque con arma de fuego registrado en la mañana del jueves 11 de diciembre dejó como saldo un hombre fallecido y una mujer herida en el barrio La Paz, en Riohacha.

De acuerdo con la información preliminar, las dos personas se encontraban en la vía pública cuando un hombre que se movilizaba en una motocicleta se acercó y les disparó. Ambos resultaron heridos y

fueron trasladados en motocicletas hasta el hospital Nuestra Señora de los Remedios.

En el centro asistencial, el personal médico confirmó el fallecimiento de Elkin David Gómez Sarmiento, de 27 años, conocido como "Nenito". En el mismo hecho resultó herida Rosmira Narváez Díaz, de 47 años, quien recibió un impacto de bala en una de sus piernas y permanece bajo atención

médica.

El ataque ocurrió alrededor de las 11:00 de la mañana en la calle 36 con carrera 22. Testigos señalaron que el hecho se presentó en una zona pública y que el agresor se movilizaba en una motocicleta de color negro.

Las autoridades adelantan las investigaciones correspondientes para esclarecer lo ocurrido e identificar al responsable.

Incautan 510 galones de gasolina de contrabando y capturan a cuatro personas con estupefacientes en Maicao

En el marco de una operación adelantada en el municipio de Maicao, unidades del Grupo de

Caballería Blindado Mediano Matamoros incautaron 510 galones de gasolina de contrabando y capturaron a cuatro personas por el

porte de sustancias estupefacientes.

El primer procedimiento permitió la aprehensión de 30 recipientes plásti-

cos, conocidos como guachacos, que contenían el hidrocarburo. Según información oficial, la mercancía fue evaluada en más de 8

millones de pesos.

En un segundo operativo, realizado en el mismo municipio, fueron capturados cuatro hombres a quienes se les hallaron 105 cigarrillos artesanales de marihuana, tres paquetes de la misma sustancia y 70 papeletas de cocaína.

Las acciones fueron ejecutadas por la unidad militar en coordinación con la Policía Nacional, que asumió los actos urgentes y dejó a los capturados y el material incautado a disposición de la autoridad competente para los procedimientos judiciales correspondientes.

Sería el responsable de extorsionar a comerciantes en el corregimiento de Palomino

Incautan granada y capturan a presunto integrante de 'Los Pachenca'

En el sector de Marquetalia, en Santa Marta, soldados del Batallón Cartagena, en coordinación con la Policía Nacional, incautaron una granada de fragmentación durante un operativo de control.

En la misma acción fue capturado en flagrancia

un presunto integrante del grupo delincuencial 'Los Pachenca', quien, según información de la Primera División del Ejército Nacional, sería el responsable de extorsionar a comerciantes en el corregimiento de Palomino, municipio de Dibulla. Las autoridades seña-

laron que estas intervenciones buscan generar impacto en esta zona limítrofe con La Guajira, ubicada en las estribaciones de la Sierra Nevada de Santa Marta, con el propósito de combatir la delincuencia y las estructuras criminales que operan en el territorio.





Diomedes Díaz, Juancho Rois y Luis Egurrola tendrán sus esculturas en San Juan del Cesar – La Guajira, que celebra el 48 Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata

Por: Paul Bolaño Saurith

Diomedes Díaz, Juancho Rois y Luis Egurrola tendrán sus esculturas en San Juan del Cesar - La Guajira, que celebra el 48 Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata, en la presente semana.

Así lo dio a conocer el presidente del Festival de San Juan del Cesar, Álvaro Álvarez, quien destacó el apoyo institucional del alcalde local Cubita Urbina y el gobernador de La Guajira, Jairo Aguilar.

Las esculturas de Diomedes Díaz y Juancho Rois, estarán ubicadas en la plaza Santander y la de Luis Egurrola en la plaza Bolívar.

frente a su residencia.

San Juan del Cesar vive una semana de cantos y acordeones con el Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata en homenaje a Luis Egurrola.

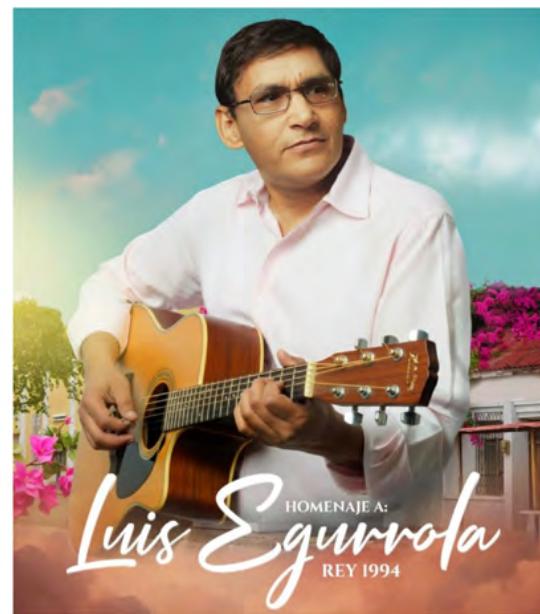
El 48 Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata presentará la siguiente nómina de artistas:

JUEVES 11 DE DICIEMBRE:

Recital de canciones Luis Egurrola. Invitados especiales:

Ana del Castillo - Brayan García Gil - Kike Araujo

VIERNES 12 DE DICIEMBRE:



BRE:

Fabián Corrales - Haffid David - Elder Dayán

SABADO 13:

Grupo Niche - José Alfonso 'Chiche' Maestre - Beto Zabaleta - Roberto Calderón - Rafa Manjarrez - Diego Daza

DOMINGO 14:

Iván Villazón - Churo Diaz - Luister La Voz

Costumbre sanjuanera es entregar el corazón y San Juan del Cesar, tiene sus puertas abiertas para gozar la edición 48 del Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata en homenaje a Luis Egurrola.

Iván Villazón le canta a Barranquilla, Santa Marta, Valledupar y al Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata de San Juan del Cesar con sus tres acordeoneros

Por: Paul Bolaño Saurith



Iván Villazón es el artista preferido para celebrar las mejores fiestas del fin de año y estará en la presente semana con sus grandes éxitos en Barranquilla, Santa Marta, Valledupar y San Juan del Cesar (La Guajira).

La agenda de Iván Villazón con sus tres acordeoneros: Tuto López,

Jerónimo Villazón y Jesús Ballestas 'El Tigrillo' es la siguiente:

Jueves 11 de diciembre: fiesta Universidad Simón Bolívar - Barranquilla

Viernes 12: Santa Marta - privado

Sábado 13: Valledupar - privado

Domingo 14: 48 Festi-

val Nacional de Compositores de Música Vallenata de San Juan del Cesar - La Guajira.

En San Juan del Cesar, Iván Villazón tendrá como invitados especiales a los acordeoneros Fello Gámez y Raúl 'El Chiche' Martínez, para hacer un recorrido de sus 40 años de trayectoria musical.

Las 14 canciones inéditas que compiten por el Rey de Reyes en el Festival Nacional de Compositores de San Juan del Cesar

Las 14 obras musicales concursantes son todas del aire de paseo y serán presentadas en la tarima Juancho Rois el próximo sábado a las 6 p.m.

El Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata, de San Juan del Cesar (La Guajira), dio a conocer este jueves 11 de diciembre el listado oficial de las canciones inéditas que participarán este año en la categoría Rey de Reyes del certamen folclórico y cultural.

Las 14 obras musicales concursantes son todas del aire de paseo y serán presentadas en la tarima Juancho Rois el próximo sábado a las 6 p.m.

Canciones inéditas Rey de Reyes

Las 14 canciones que compiten en la categoría Rey de Reyes son:

1. "Caminos de fraternidad" - Daniel Celedón - Paseo

2. "Hoy es el día" - Everardo Armenta - Paseo

3. "Mensajero del amor" - Efraín 'Mono' Quintero Molina - Paseo

4. "Dónde están los poetas" - Fabián Corrales - Pa-



seo

5. "Culpable de que" - Wilmar Alfonso Bolaño Daza - Paseo

6. "Abre tus alas" - Dacier (Dachi) Moya Ariza - Paseo

7. "Cuando muera un poeta" - Luis Alberto Murgas Rumbo - Paseo

8. "Legado musical" - Jesús Alberto Villero - Paseo

9. "Un mundo sin planeta" - Efrén Calderón - Paseo

10. "El amor del poeta" - Alex Duarte - Paseo

11. "Cuando estoy sin ti" - Alexander Oñate Bermúdez - Paseo

12. "La mujer del proceso" - Robinson Montaño - Paseo

13. "Cuando miro tus ojos" - Amílkar Calderón - Paseo

14. "Siempre la amaré" - Marciano Martínez - Paseo

En esta edición, el Festival Nacional de Compositores rinde homenaje al fallecido Luis Egurrola Hinojosa, quien falleció en septiembre de 2024 tras presentar quebrantos de salud.



El conocimiento descubre los territorios: resultados ampliados de la Expedición BIO, Naturaleza, Paz y Territorio en el Guaviare y sur del Meta

9.526 registros en el SiB y 4.287.310 secuencias en GenBank, uno de los aportes científicos más robustos para la Amazonía colombiana.

Con más de 20 jornadas de campo, 15 talleres comunitarios y la articulación de instituciones, autoridades locales y organizaciones comunitarias, la Expedición BIO al sistema lagunar y fluvial del bajo río Guayabero y alto río Guaviare - Naturaleza, Paz y Territorio, se consolida como uno de los esfuerzos científicos más completos para documentar y entender la biodiversidad de la frontera entre Amazonía y Orinoquía.

Este trabajo, financiado por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, ejecutado por el Instituto SINCHI, con el apoyo de IDEAM, Parques Nacionales Naturales de Colombia y el Fondo Mixto de Cultura y las Artes del Guaviare, dejó como resultado un inventario sin precedentes: 2.037 especies registradas en nueve localidades del Guaviare y sur del Meta, incluyendo 24 posibles especies nuevas para la ciencia y 92 registros nuevos para el país.

“Esta expedición es un ejercicio de ciencia viva y de construcción de paz en un territorio históricamente afectado por la violencia, pero que conserva una riqueza biológica y cultural invaluable. Es una oportunidad para caminar con las comunidades y escuchar lo que el bosque tiene para decírnos”, afirmó Luz Marina Mantilla Cárdenas, directora general del Instituto SINCHI.



Integrantes de la Expedición BIO al sistema lagunar y fluvial del bajo río Guayabero y alto río Guaviare.

Resultados que transforman el conocimiento de la región

A lo largo del sistema lagunar y fluvial se documentaron especies pertenecientes a 492 familias, 1.351 géneros y una diversidad que abarca plantas, hongos, termitas, hormigas, aves, reptiles, anfibios, mamíferos grandes y pequeños, peces, macroinvertebrados, microalgas, microorganismos y bacterias.

Entre los hallazgos se destacan:

- 43 especies migratorias, que usan estos humedales como rutas biológicas clave.
- 13 especies amenazadas, fundamentales para estrategias de conservación.
- 12 especies endémicas, exclusivas de esta región del país.
- 19 especies introducidas, información necesaria para el manejo y control.

A nivel funcional, el equi-

po identificó 1.047 especies útiles para comunidades locales (alimentación, medicina tradicional, construcción, artesanías, saberes ancestrales) y 624 especies con potencial para turismo de naturaleza, especialmente plantas, macrohongos, aves, anfibios, reptiles, mamíferos y peces.

Fortalecimiento científico y aporte al conocimiento global

La calidad y el volumen de la información obtenida permitió fortalecer 10 colecciones biológicas, que hoy cuentan con 7.706 registros incorporados provenientes de la expedición.

En términos de ciencia abierta, el proyecto publicó:

- 9.526 registros validados en el SiB Colombia.
- 4.287.310 secuencias genéticas en GenBank, convirtiéndose en uno de los aportes más robustos para el estudio genético de

la biodiversidad amazónica.

“Los registros obtenidos fueron curados y depositados en las colecciones de referencia del país. Este avance no solo contribuye al inventario nacional, sino que ofrece información crucial para iniciativas de turismo de naturaleza y desarrollo sostenible en la región”, explicó Mariela Osorno, investigadora principal del Instituto SINCHI.

Ciencia que se construye oportunidades con la gente

La expedición se fortaleció gracias al trabajo conjunto con comunidades de la vereda Raudal del Guayabero, Puerto Arturo, resguardo indígena La María, Cámbulos, Sabanas de la Fuga, Damas del Nare, Guarnizo, Caño Evaristo y laguna La Herradura, quienes compartieron conocimientos locales, apoyaron actividades logísticas y participaron en procesos de monitoreo comunitario.

Se desarrollaron 8 proyectos de co-creación con asociaciones locales, principalmente relacionados con turismo de naturaleza, manejo de recursos biológicos, usos sostenibles y fortalecimiento organizativo.

“Las comunidades locales, a partir de procesos de investigación, fortalecen las gobernanzas territoriales y se convierten en actores fundamentales en la toma de decisiones”.

destacó la ministra Yesenia Olaya, subrayando el papel de la ciencia participativa en la construcción de paz.

Un territorio clave para la conservación

El sistema lagunar y fluvial del bajo Guayabero y alto Guaviare es un corredor ecológico que conecta la Amazonía y la Orinoquía, caracterizado por sus humedales, afloramientos rocosos, sabanas, bosques inundables y mosaicos de cultivos. Allí se identificaron especies que permiten evaluar el estado de los ecosistemas y orientar acciones de restauración.

La información generada alimentará planes de manejo, guías de campo, productos pedagógicos y procesos de retroalimentación local que fortalecerán la apropiación social del conocimiento.

Participación institucional y comunitaria

Se resalta la participación de las Juntas de Acción Comunal de Charras, Boquerón y de las veredas del área de estudio: organizaciones productivas como Asopromipane, el Ecolodge La Herradura, el resguardo indígena La María, asociaciones de turismo local y autoridades municipales y departamentales.

También acompañaron la expedición representantes de Parques Nacionales Naturales de Colombia y aliados académicos.

Presidente Petro aseguró que hundimiento de Ley de Financiamiento en el Congreso aumentó en \$400 mil millones el costo de la deuda

Así lo denunció en el Consejo de Ministros, en el que aseguró que la decisión de las comisiones económicas del Congreso “ya nos cuesta”, debido a que el archivo del proyecto “quitó capacidad de pago de deuda, y eso se mide en aumento de TES (Títulos de Tesorería), de valor, del costo, la tasa de interés de los TES”.

“Los que se enriquecen son los megarricos, porque los dueños de la deuda pública de Colombia no son usted, ni nadie aquí, ni el señor que está caminando en la calle; son los más ricos de Colombia”, dijo.

La decisión adoptada por las comisiones, según el mandatario, “fue no permitir que se les cobrara impuestos cuando están

engordándose de la deuda interna. Banco de la República y su tasa de interés, y ahora les van a dar más dinero. Es una Comisión Tercera hecha para los megarricos y en contra del pueblo de Colombia. Hay consecuencias imprevistas”.

Informó que esta votación negativa a la propuesta redundó en un crecimiento de 40 puntos el costo de la deuda, que “venía bajando 40 puntos, venía bajando, y apenas tomaron la decisión ayer ha subido 25 o algo así, 40 puntos ha subido, mañana ya veremos”.

Reflexionó sobre “si el pueblo va a votar por ese tipo de congresistas (que hundieron el proyecto), pero hacerlo es un suicidio, porque lo que hicieron fue agravar, porque la

El presidente Gustavo Petro aseguró que el hundimiento de la ley de financiamiento en el Congreso ya trajo resultados negativos para las finanzas del país.

Consejo de Ministros



deuda pública es deuda que pagamos todos, vía impuestos, por eso se llama pública”.

“Entonces, se encarece una deuda pública para pagarles a los megarricos a partir de la tasa de interés más costosa de los TES, pues es todo el

endeudamiento con el Fondo Monetario Internacional (FMI), que se destinó al “subsidiado a la gasolina per cápita; entre más rico más usa la gasolina, para ello fue el subsidio de nómina, y todas esas deudas las terminamos pagando nosotros, pero todo el pueblo colombiano a través de nosotros”.

Con base en lo anterior, el presidente Petro dijo que “la imprevisibilidad de hechos sobrevinientes la vamos a medir, ya veremos eso más adelante, pero cuando tocó recortar presupuesto este año, el año pasado, la cultura no bajó un peso, y no va a bajar, no va a bajar salud, no va a bajar educación, no va a bajar cultura, no va a bajar la transferencia a los viejos”.

Recordó que en el anterior gobierno se registró el



ChatGPT tendrá “modo adulto” en 2026: así permitirán las conversaciones eróticas en la IA

Fidji Simo, directora ejecutiva de Aplicaciones de OpenAI, dijo que la compañía se encuentra probando un modelo de predicción de edad para identificar cuándo aplicar restricciones de contenido.

El modo adulto de ChatGPT se estrenará a principios de 2026. Esta nueva configuración de la inteligencia artificial de OpenAI permitirá mayor flexibilidad en las restricciones de contenido, incluyendo acceso a material erótico, exclusivo para usuarios adultos verificados.

Fidji Simo, directora ejecutiva de Aplicaciones de OpenAI, anticipó que el “modo adulto” estará disponible en ChatGPT durante el primer trimestre de 2026. Señaló que la com-

pañía busca mejorar la precisión en la verificación de edad antes de habilitar esta función, según The Verge.

En la actualidad, OpenAI está en las primeras fases de prueba de su modelo de predicción de edad. Este sistema tiene como objetivo identificar automáticamente cuándo es necesario aplicar medidas de seguridad y limitar el contenido para menores de 18 años.

Simo explicó que el modelo ya está siendo evaluado en determinados países, donde la prioridad es dis-

tinguir correctamente entre adolescentes y adultos, una condición clave antes de lanzar el modo adulto y sus funciones asociadas.

En qué consiste el modo adulto de ChatGPT

El modo adulto de ChatGPT es una función destinada a usuarios mayores de edad verificados que flexibiliza las restricciones de contenido, permitiendo conversaciones de carácter más personal, sensual, romántico e incluso erótico, así como un lenguaje más

directo cuando el contexto lo requiera.

El objetivo es ofrecer mayor libertad creativa y tratar a los adultos como tales, siempre dentro de un entorno seguro y regulado, con políticas de uso estrictas para mitigar riesgos y proteger a menores.

Según Sam Altman, director de OpenAI, esta iniciativa responde a la voluntad de la compañía de “tratar a los usuarios adultos como adultos”.

La postura de OpenAI se desarrolla en un contex-

to regulatorio cada vez más exigente, influido por antecedentes recientes que involucran a grandes empresas tecnológicas.

Un ejemplo de ello es Meta, que recibió cuestionamientos tras revelarse que sus asistentes virtuales mantenían conversaciones de tipo sexual con menores de edad.

Esta situación puso de manifiesto la importancia de mejorar los mecanismos de verificación de edad y la supervisión efectiva del uso de las plataformas digitales.

Un planeta que arde a 1.800 °C y “deja más preguntas que respuestas”: el James Webb ha abierto la puerta a un mundo fascinante

El hallazgo del James Webb nos ayuda a entender una atmósfera densa en un planeta rocoso extremo.

Hasta hace no tanto, la palabra “exoplaneta” parecía más propia de la especulación que de la astronomía. Isaac Newton ya dejó caer en el ‘Scholium Generale’ de los Principia Mathematica que las estrellas fijas podían ser el centro de sistemas similares al nuestro, pero la ciencia necesitó siglos para demostrarlo. No fue hasta finales de la década de 1980 cuando empezaron a aparecer las primeras señales de planetas fuera del Sistema Solar, aunque hubo que esperar a 1992 para confirmar por primera vez la existencia de mundos más allá del Sol, alrededor del pulsar PSR B1257+12.

En las últimas décadas, el ritmo de descubrimientos se ha disparado gracias a instrumentos cada vez más precisos, que nos han permitido localizar mundos tan extraños como fascinantes. El telescopio espacial Kepler, por ejemplo, identificó hace más de una década a Kepler-16b, un planeta con “dos soles” que recuerda a Tatooine de Star Wars. Desde entonces hemos catalogado una enorme variedad de exoplanetas, pero ahora el telescopio James Webb presenta un hallazgo especialmente llamativo: un mundo de lava en ebullición que, para sorpresa de los astrónomos, es más frío de lo que predicen los modelos teóricos.

Un mundo extremo que cuestiona lo que sabemos

Con un radio aproximadamente 1.4 veces el de la Tierra, TOI-561 b es una supertierra extrema que orbita una estrella situada a unos 280 años luz, en la constelación de Sextans.

NASA la describe como el planeta más interior de un sistema compuesto por cuatro mundos, con una peculiaridad inmediata: completa una órbita en menos de once horas. Su proximidad es tan extrema, apenas 0.01 unidades astronómicas, que el hemisferio diurno debe superar ampliamente el punto de fusión de las rocas. Todo apunta a un planeta atrapado por su estrella en un bloqueo por marea, con un día eterno de un lado y una noche perpetua del otro.

Una de las peculiaridades que más desconcierta a los investigadores es la baja densidad de TOI-561 b. La astrónoma Johanna Teske, autora principal del estudio, explica que “no es un super-puff, pero es menos denso de lo que cabría esperar con una composición similar a la de la Tierra”. El equipo contempló que el planeta tuviera un núcleo de hierro pequeño y un manto formado por minerales menos compactos, una posibilidad que encajaría con la química de su estrella. Al tratarse de una estrella de tipo G muy antigua, con unos 10.000 millones de años y pobre en hierro, situada en el disco grueso de la Vía Láctea, es plausible que el planeta surgiera en un entorno primordial distinto al del Sistema Solar.

Aun así, la composición exótica no resolvía todas las incógnitas, y el equipo empezó a considerar otra posibilidad: que TOI-561 b estuviera envuelto por una atmósfera espesa. La idea resulta llamativa porque los modelos indican que los planetas pequeños sometidos durante miles de millones de años a una irradia-

ción tan intensa deberían haber perdido sus gases hace tiempo. NASA recuerda, sin embargo, que algunos mundos de este tipo muestran señales de que no son simples rocas desnudas. Ese matiz abrió la puerta a pensar que la baja densidad podría deberse, en parte, a un volumen inflado por una capa sustancial de gases.

Para poner a prueba la idea de una atmósfera densa, el equipo recurrió a una técnica que el James Webb ha utilizado en otros mundos rocosos: medir la desaparición de parte del brillo infrarrojo cuando el planeta pasa detrás de su estrella. Con el espectrógrafo NIRSpec, los investigadores estimaron la temperatura del hemisferio iluminado y la compararon con la que cabría esperar para una superficie sin gases que distribuyan el calor. Si TOI-561 b fuera una roca desnuda, su temperatura rondaría los 2.700 °C. Sin embargo, las observaciones situaron ese valor cerca de los 1.800 °C, una diferencia demasiado grande para pasar por alto.

La temperatura inesperadamente baja adquiere sentido si TOI-561 b está envuelto por una atmósfera densa y llena de volátiles. En ese caso, los vientos transportarían el calor del hemisferio iluminado hacia zonas menos calientes, lo que reduciría la emisión infrarroja que recibe el telescopio. También entran en juego gases capaces de absorber parte de la radiación antes de que escape al espacio, algo que coincide con los modelos evaluados por el equipo. Incluso es posible que existan nubes de silicatos que



reflejen la luz de la estrella y contribuyan a enfriar las capas superiores de la atmósfera.

Para explicar cómo TOI-561 b mantiene una atmósfera tan resistente, los investigadores proponen un mecanismo en el que el magma y los gases están en constante intercambio. Tim Lichtenberg señala que, a medida que el interior libera compuestos volátiles hacia la atmósfera, el océano de roca fundida vuelve a capturar parte de ellos, lo que reduce la pérdida hacia el espacio. Este proceso requiere un planeta excepcionalmente rico en sustancias volátiles, muy distinto a la Tierra en su composición inicial.

En palabras de Lichtenberg, sería “como una bola de lava húmeda”, una descripción que resume bien la naturaleza extrema del hallazgo.

Las observaciones que han permitido reconstruir este escenario forman parte del programa General Observers 3860 del James Webb. Durante más de 37 horas, el telescopio siguió de manera continua el sistema mientras TOI-561 b completaba casi cuatro órbitas enteras, un registro

que ofrece una visión excepcional de cómo varía su brillo a lo largo del recorrido. Con ese volumen de datos, el equipo está analizando ahora cómo cambia la temperatura alrededor del planeta y qué pistas aporta sobre la composición de su atmósfera. Este conjunto de datos, todavía en análisis, apunta a un mundo más complejo de lo que se intuía en las primeras observaciones.

El caso de TOI-561 b demuestra que incluso los mundos más extremos pueden guardar sorpresas. Lejos de ser una simple roca abrasada, las observaciones del Webb describen un sistema dinámico en el que el magma, la atmósfera y la radiación estelar interactúan de maneras que aún no comprendemos del todo. Como señala Johanna Teske, “Lo realmente emocionante es que este nuevo conjunto de datos está abriendo todavía más preguntas de las que está respondiendo”. La investigación continúa, y cada nuevo análisis parece confirmar que este planeta pertenece a una categoría que apenas estamos empezando a conocer.



Miguel Ángel Borja, abierto a escuchar oferta para jugar en Boca Juniors

El delantero colombiano sale de River Plate y cuenta con varias ofertas para 2026. A su familia le gustaría verlo en el Xeneize.

Miguel Ángel Borja dio por cerrado su ciclo en River Plate, club al que llegó en 2022 y donde marcó 62 goles en 159 partidos. El goleador no renovó contrato por no estar en los planes de Marcelo Gallardo para 2026. Además, su deseo es tener continuidad y buen rendimiento para aspirar a estar en el Mundial con la Selección Colombia.

“La idea de Marcelo era terminar lo mejor posible. Se abren y se cierran puertas. Quizás se cumplió el ciclo para mí, pero se abre para chicos que vienen de las inferiores. Esto es lo normal de la vida del deporte... Siempre fue respetuoso con él, jamás le pedí seguir o jugar”, comentó Borja en entrevista con ESPN F90 de Argentina.

El goleador de 32 años confirmó que tiene varias opciones para el próximo año. De dos países europeos lo está siguiendo: “Tengo un par de posibili-



dades de ir a Rusia y a Países Bajos. También una de Estados Unidos y México”.

Borja no descartaría a Boca Juniors

A pesar de haber estado varios años en River Plate, máximo rival de Boca Juniors, Miguel Borja no le

cierra las puertas al Xeneize. Si es una buena oportunidad, el jugador la tomaría.

“Uno no puede cerrar las puertas o decir de esta agua no beberé. Ahora estoy pensando es en las vacaciones y espera la mejor opción para mí y mi familia, pero la puerta de

regresar a Argentina quedó abierta”, dijo Borja.

“Yo dije en una ocasión que tuve contactos con gente del consejo de Boca, eso fue después de la Copa América de pandemia. Tenía contrato con Palmeiras y el club tomó la decisión que yo llegaría a

Junior... Pero sí tuve acercamientos con ellos y no se dio por cosas ajenas a lo deportivo”, añadió el ‘9’.

En medio de esta pregunta, uno de los hermanos de Borja apareció en cámara y afirmó que le gustaría ver al atacante en Boca. Se declaró hincha del club.

“Hay que escuchar para ver la oferta, si de pronto nos vamos para allá con todo, palco en La Bombonera. En Boca siempre es grande en Argentina, lo ha demostrado con los títulos, con las Libertadores que tiene, las ligas”, respondió el hermano del futbolista.

Por otro lado, en las últimas horas desde Boca Juniors confirmaron que hay un jugador colombiano que les gusta, se trata de Mario Hinestroza, extremo de Atlético Nacional. Marcelo Delgado, del consejo, dijo que lo han visto y que van a evaluar las posibilidades de cara al mercado de fichajes.

UEFA incluye a Richard Ríos en el equipo de la semana de Champions League

El volante destacó con Benfica, que venció 2-0 a Napoli por la sexta jornada del torneo internacional.

Richard Ríos es el hombre del momento. El volante de primera línea fue la figura de la victoria de Benfica ante Napoli por la sexta jornada de la Fase de la Liga de la Champions League. El centrocampista anotó el primer gol del triunfo 2-0 en el Estadio da Luz y puso la asistencia del segundo.

La UEFA destacó al jugador y lo incluyó en el equipo de la semana, el cual comparte con jugadores como Jules Koundé de Barcelona, Dávid Hancko de Atlético de Madrid, Nico O'Reilly de Manchester City, Lennart Karl de Bayern Múnich y Noni Madueke de Arsenal, entre otros.

“Con sus oportunas carreras, el influyente colombiano marcó el primer gol del Benfica contra el Napoli y asistió en el segundo, en una noche en la que cubrió mucho terreno y lideró con eficacia la agresiva presión del Benfica”, publicó la web oficial del

certamen.

XI Ideal de la Fecha 6 de la Champions League

4-3-3: Unai Simón (Athletic Club); Jules Koundé (Barcelona), Dávid Hancko (Atlético de Madrid), Mohammed Salisu (AS Mónaco), Nico O'Reilly (Manchester City); Richard Ríos (Benfica), Charles De Ketelaere (Atalanta), Lennart Karl (Bayern Múnich); Noni Madueke (Arsenal), Mason Greenwood (Marseille) y Anthony Gordon (Newcastle).

516 minutos en 6 partidos disputados en los que ha anotando un gol y una asistencia es el balance de Richard Ríos en la Champions League con el Benfica, equipo que se ubica en la casilla 25 con 6 puntos luego de dos partidos ganados y cuatro perdidos.

El próximo reto del equipo portugués en el torneo internacional será hasta el próximo año. La séptima

fecha se disputará el 21 de enero a las 3:00 p.m. (hora

colombiana) y las Águilas

visitarán a la Juventus en el Allianz Stadium de la ciudad de Turín.



Si no recibe nuestro periódico en PDF vía WhatsApp, lo puede visualizar y descargar en nuestra página web ¡Todos los días!

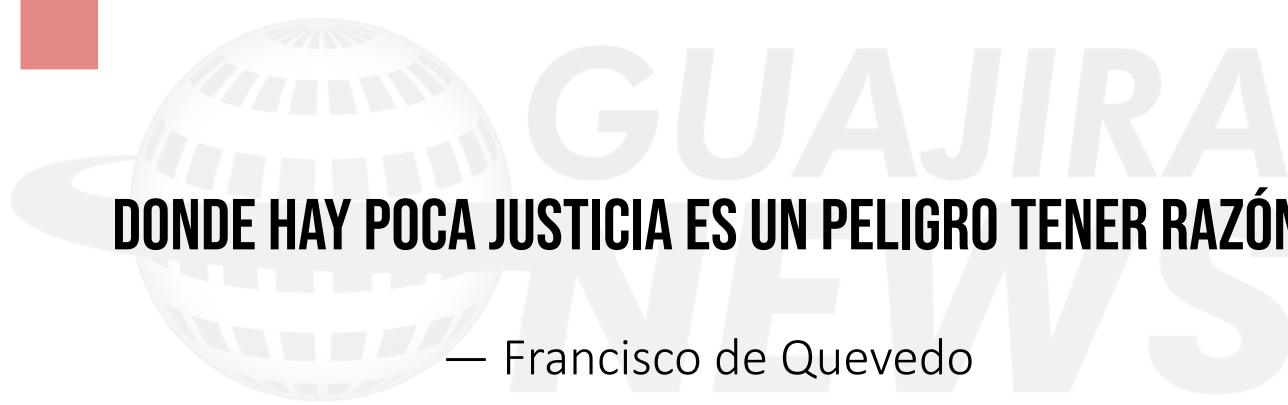


www.guajiranews.com





“



— Francisco de Quevedo

i Tu Periódico, el de todos!

”

GN Comunicaciones SAS, Nit: 901399750-7 - Riohacha, La Guajira - (+57) 301 330-83-00 - www.guajiranews.com**Dirección General**
Rita Pimienta Arredondo
[dirección@guajiranews.com](mailto:direccion@guajiranews.com)**Gerencia General**

gerencia@guajiranews.com**Directora Comercial**
Liliana Barrios
ventas@guajiranews.com**Editor de Noticias**
Christian Avendaño
redaccion@guajiranews.com**Diseño y Diagramación**
Equipo GN Comunicaciones S.A.S
diagramacion@guajiranews.com

Por razones de seguridad, **Guajira News** ha decidido no hacer pública la dirección de sus oficinas ni los teléfonos personales de su equipo de trabajo. Esta medida responde a la necesidad de proteger la integridad de nuestros colaboradores frente a situaciones externas que hoy afectan al ejercicio periodístico en Colombia. Para cualquier contacto oficial, se encuentra disponible nuestra línea institucional 3013308300.