

Lunes

1 de diciembre de 2025

Año 6 | Edición N° 1263 | 27 Páginas | Riohacha, La Guajira - Colombia

DOLAR

TRM \$ 3.744 -0,77 % ↓

CASAS DE CAMBIO

COMPRA \$ 3.714 VENTA \$ 3.857

EURO

TRM \$ 4.345 -0,68 % ↓

CASAS DE CAMBIO

COMPRA \$ 4.360 VENTA \$ 4.530

Fuente: Superfinanciera



GUAJIRA NEWS



GRATIS

¡5 años siendo líderes en circulación digital!

ISSN - 2955 - 0122

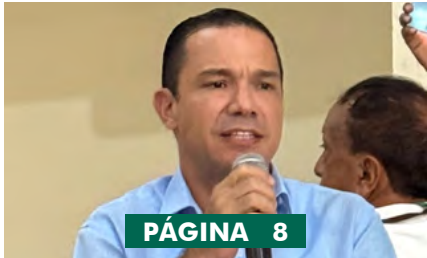
PÁGINA 2



EL PRIMER HOSPITAL INDÍGENA DEL PAÍS INICIA ATENCIONES PARA LAS COMUNIDADES WAYUU DE LA GUAJIRA



Corpoguajira y Giz firman acuerdo para impulsar Comunidad Energética en Dibulla



Asamblea de La Guajira eligió a Jorge Eduardo Ariza Ariza como nuevo Contralor Departamental

PÁGINA 4



ASAMBLEA DEPARTAMENTAL ENTREGA MEDALLA LUIS ANTONIO ROBLES A LA PERIODISTA RITA PIMIENTA POR SU APORTE AL PERIODISMO GUAJIRO



Alcalde Genaro Redondo lanza “Madres Cuidadoras Luz del Sol”, una apuesta por la dignificación del cuidado en Riohacha

PÁGINA 3

El Kite Fest Guajira 2025 marcó un antes y un después en la historia del kitesurf latinoamericano

PÁGINA 18



PÁGINA 22

JUDICIALES

Hombre con esquizofrenia fue asesinado mientras permanecía en la terraza de su vivienda en Albania

Agricultor fue asesinado por hombres armados que irrumpieron en una finca en zona rural de Dibulla



PÁGINA 22



El primer Hospital Indígena del país inicia atenciones para las comunidades wayuu de La Guajira

El inicio de atenciones se dio con la bendición del obispo de la Diócesis de Riohacha, Monseñor Francisco Antonio Ceballos Escobar.

La IPS Indígena Kottushi Sao Anaa anuncia el inicio de atenciones en el Hospital Indígena Materno Infantil Olga Rodríguez ubicado en la comunidad de Mayapo del resguardo de la Alta y Media Guajira, un proyecto construido con dedicación y un profundo sentido social que hoy comienza a transformar la vida de miles de familias wayuu.

En esta primera etapa se atenderá a más de cincuenta mil usuarios del área rural y rural dispersa, beneficiando directamente a comunidades circunvecinas que durante años habían esperado un servicio de salud digno, culturalmente pertinente y cercano a sus necesidades.

El hospital contará con consulta externa en enfermería, medicina general, psicología, nutrición, vacunación, servicio farmacéutico, toma de muestras de laboratorio clínico y ginecología, equipada con ecógrafo y otros equipos biomédicos de última generación que permitirán diagnósticos más oportunos para madres gestantes y mujeres en edad fértil.

Esta nueva infraestructura representa un avance significativo en la reducción de la mortalidad materno perinatal, por causas asociadas a desnutrición infantil, IRA y EDA en niños y niñas menores de cinco años, reforzando los esfuerzos



El Hospital Indígena Materno Infantil Olga Rodríguez abrió sus puertas en Mayapo, ofreciendo atención integral a más de 50.000 habitantes wayuu del norte de La Guajira.

que la IPS ha venido liderando de manera ininterrumpida en el territorio por más de 11 años.

El hospital también será el punto de apoyo para los Equipos Básicos de Salud, quienes pernoctarán en la sede para realizar atenciones extramurales. Asimismo, será la base de los Grupos de Búsqueda Ac-

tiva Institucional, encargados de identificar, atender y hacer seguimiento a niños y niñas en riesgo y con des-

nutrición aguda y el traslado y acompañamiento de madres gestantes de alto riesgo.

El gerente general, Juan Palmezano Gómez, destacó que este logro es el resultado de un compromiso continuo con la salud del pueblo wayuu y con el fortalecimiento del sistema de atención primaria y especializada en el departamento de La Guajira. Señaló que el Hospital Materno Infantil Olga Rodríguez no solo es una infraestructura, sino un símbolo de protección, cuidado y futuro para el pueblo wayuu.

La segunda etapa del hospital presenta un avance cercano al 80% donde se prestarán los servicios de atención por urgencias, quirófanos, hospitalización adultos y pediátricas, traslado asistencial, entre otros servicios de salud vitales para los usuarios.

Con este hito, Mayapo se convierte en la cuna del primer hospital indígena del país, una apuesta histórica de la IPS Indígena Kottushi Sao Anaa para garantizar un acceso digno, cercano y respetuoso a la salud de las comunidades que durante generaciones han reclamado un lugar propio donde recibir atención oportuna y humana.





“Estamos construyendo una Riohacha más humana, donde el cuidado también es una prioridad”: mandatario

Alcalde Genaro Redondo lanza “*Madres Cuidadoras Luz del Sol*”, una apuesta por la dignificación del cuidado en Riohacha

El alcalde Genaro Redondo Choles lanzó oficialmente la iniciativa Madres Cuidadoras Luz del Sol, una estrategia que busca reconocer, incluir y dignificar la labor diaria de madres, padres y familiares que asumen el cuidado invisible de niños, niñas y adolescentes en condición de discapacidad en el Distrito de Riohacha.

Gracias al convenio con la Fundación CIREC, esta alianza fortalecerá, transformará y protegerá el trabajo de estas familias cuidadoras, que por años han enfrentado grandes desafíos sin acompañamiento suficiente.

Un proyecto inspirado en la historia de Luz del Sol

Durante el lanzamiento, el mandatario recordó que este proyecto nació de una experiencia personal vivida el pasado 2 de febrero, cuando conoció a Luz del Sol, una niña en condición de discapacidad que asistió con sus padres recicladores a los actos de la Virgen de los Remedios.

“Conocer su historia fue el impulso. La llevamos a CIREC y ver su evolución fue el motor para establecer esta alianza y trabajar por las madres y familias cuidadoras del Distrito de Riohacha”, afirmó el alcalde Genaro Redondo.

Desde el 13 de noviembre, Luz del Sol se consolidó como un proyecto con visión: un piloto que busca expandirse a más familias cuidadoras del Distrito y sus corregimientos, e incluso convertirse en una



Política Pública para esta población.

Primeros resultados: formación, valoración médica y acompañamiento

Uno de los logros iniciales es el programa Entrénate de CIREC, mediante el cual las madres cuidadoras recibieron capacitación en estrategias y mecanismos de atención y cuidado especializado.

Además, cerca de 50 pacientes ya inscritos serán valorados por profe-

sionales de diversas áreas que llegarán a la ciudad el 4 y 5 de diciembre, a través de la Secretaría de Desarrollo Social.

“Las madres ya cuentan con nuevos conocimientos para reforzar su labor diaria”, destacó Catherin Guarín, gerente de Impacto Social de CIREC.

Certificación y esperanza para las familias

En un acto emotivo, las madres cuidadoras culminaron su ciclo de talleres,



recibieron certificados y un kit de entrenamiento para sus hijos. Allí estuvo nuevamente Luz del Sol, junto a otros niños beneficiados por la estrategia.

Para Cecilia Martínez, madre cuidadora de una niña de 3 años, el proceso fue “una esperanza” ante un diagnóstico complejo que aún espera respuestas. En tanto, Enilda Toro, entre lágrimas, agradeció al alcalde por cumplir el compromiso que le hizo durante la campaña.

La gestora social Claudia Mendoza resaltó que el proyecto busca llegar, en próximas etapas, a más de 300 familias que enfrentan situaciones similares en Riohacha. “No están solas. Esta Administración las tiene presentes”, aseguró.

Formación con ingresos para las madres

El alcalde también anunció que las madres capacitadas podrán, a su vez, formar a otras cuidadoras, una labor que será remunerada y que representará un ingreso adicional para sus hogares.

Un paso hacia la inclusión real en Riohacha

La alianza entre la Alcaldía Distrital de Riohacha y la Fundación CIREC consolida un camino hacia la inclusión, dignificación y visibilización de las familias con niños, niñas y adolescentes en condición de discapacidad.

“Este es apenas el comienzo”, concluyó el alcalde. “Estamos construyendo una Riohacha más humana, donde el cuidado también es una prioridad”.



El alcalde lanzó la estrategia Luz del Sol, que dignificó a las familias cuidadoras y abrió un camino hacia una inclusión real en Riohacha.

Firmó una alianza con el INPEC

La Guajira avanza en la construcción de una industria penitenciaria moderna y articulada al sector empresarial

La administración departamental de La Guajira avanza en la consolidación de una industria penitenciaria moderna, una apuesta estratégica que permitirá articular al sector empresarial con los procesos productivos desarrollados por las Personas Privadas de la Libertad (PPL).

Esta iniciativa no solo busca ofrecer segundas oportunidades y fortalecer procesos de resocialización y formación laboral, sino también dinamizar la economía regional, mejorar el abastecimiento local y generar encadenamientos productivos desde el nuevo Establecimiento de Reclusión del Distrito de Riohacha.

Para materializar este propósito, el gobernador Jairo Aguilar formalizó una alian-



La Mesa de Articulación Empresarial impulsó una nueva industria penitenciaria que fortaleció la resocialización y activó encadenamientos productivos en La Guajira.

za con el INPEC, encabezado por su Director Nacional, así como con la Secretaría de Salud Departamental, la ANDI, la Cámara de Comercio de La Guajira, el SENA, la US-PEC y el Distrito. Todas estas instituciones integran ahora la Mesa de Articulación Empresarial, instancia encargada de orientar los proyectos productivos y garantizar su sostenibilidad.

“Juntos avanzamos hacia la creación de una industria penitenciaria ajustada a las necesidades reales del mercado, sostenible para La Guajira”, destacó el gobierno departamental, al asegurar que esta articulación institucional permitirá generar oportunidades reales de reintegración y aportar al desarrollo económico del territorio.





Reconocimiento a la labor periodística en La Guajira

Asamblea Departamental entrega Medalla Luis Antonio Robles a la periodista Rita Pimienta por su aporte al periodismo guajiro

En la sesión de clausura celebrada este domingo 30 de noviembre, la Asamblea Departamental de La Guajira otorgó la Medalla Luis Antonio Robles, la máxima distinción de la corporación, a la periodista Rita Pimienta Arredondo, fundadora y directora del medio digital Guajira News. La proposición, presentada por el diputado Lucas Gnecco, exaltó la trayectoria, el esfuerzo y el compromiso de la comunicadora con el desarrollo informativo del departamento.

Rita Pimienta, quien inició su ejercicio comunicativo desde los tres años cuando recitó su primera poesía en el jardín infantil, ha construido una carrera marcada por la vocación, la disciplina y el liderazgo. Tras su paso por medios radiales, impresos y de televisión a nivel nacional, en el año 2020, con tan solo 30 años, fundó Guajira News, un proyecto periodístico que hoy se consolida como



La Asamblea Departamental de La Guajira otorgó la Medalla Luis Antonio Robles a Rita Pimienta Arredondo, reconociendo su trayectoria y aporte al periodismo regional

uno de los medios más influyentes de La Guajira y del Caribe colombiano.

Durante el acto, la Asamblea destacó el impacto de



a diario consulta su contenido como una referencia informativa confiable. "Muchos lectores dicen que si Guajira News no lo ha publicado, entonces no es cierto", expresó la periodista, señalando este reconocimiento como uno de los mayores orgullos de su carrera.

Actualmente, además de dirigir Guajira News, Rita Pimienta lidera la re-

vista Actualidad Guajira, consolidando un proyecto editorial que ha ganado posicionamiento por su visión regional, su rigor informativo y su aporte a la cultura, la política y la vida social del departamento.

La Asamblea resaltó que la Medalla Luis Antonio Robles es un homenaje en vida a quienes contribuyen al fortalecimiento institucional y social del territorio. Para la comunicadora, el reconocimiento representa un compromiso renovado con su labor informativa y con las comunidades que diariamente siguen su trabajo.

Familiares, colegas y lectores celebraron la distinción, valorando el papel de la periodista como una de las voces jóvenes más influyentes del panorama regional. La corporación departamental afirmó que la exaltación refleja el mérito, la entrega y la contribución de la comunicadora al progreso del departamento.

Cambio en la Asamblea Departamental

Diputado Pablo Parra Córdoba renunció a su curul en la Asamblea de La Guajira para aspirar al Congreso

Este domingo 30 de noviembre, durante la sesión de clausura de la Asamblea Departamental de La Guajira, el diputado Pablo Parra Córdoba oficializó su renuncia a la corporación. La decisión fue aceptada de inmediato por sus colegas, con lo que quedó formalizado su retiro de ese cargo.

Parra Córdoba señaló que su salida obedece a sus aspiraciones de postularse como candidato a la Cámara de Representantes por el departamento de La Guajira en las próximas elecciones. La Asamblea notificó que, en reemplazo suyo, asumirá



el cargo Duben Puente Villarreal, quien estará en la corporación por el periodo restante, estimado en dos años y un mes.

El diputado Pablo Parra Córdoba renunció a la Asamblea de La Guajira para aspirar a la Cámara, siendo reemplazado por Duben Puente Villarreal

La renuncia y la instalación del nuevo diputado se llevaron a cabo sin mayores inconvenientes, en un ambiente de cordialidad institucional. Parra se despidió con palabras de gratitud hacia sus colegas y hacia su equipo de trabajo, agradeciendo la confianza depositada en él durante su periodo legislativo.

Con este movimiento, se inicia formalmente el proceso de reemplazo en la Asamblea, en el que Duben Puente Villarreal deberá asumir las responsabilidades de diputado hasta el final de la presente legislatura.

Revista

ACTUALIDAD GUAJIRA

Edición Especial disponible desde el sábado, 13 de septiembre



¡Toque aquí para descargarla!





Movimiento MAIS reitera su apoyo a Martha Peralta Epieyú al Senado de la República (2026-2030) por la circunscripción especial indígena

La actual senadora guajira recibió el respaldo de la Dirección Nacional en pleno y encabezará la lista a la cámara alta con el número 201 en el tarjetón.

En el marco de la Dirección Nacional –el segundo órgano más importante en la toma de decisiones del Movimiento Alternativo Indígena y Social (MAIS)–,

más de 100 líderes del movimiento, entre concejales, diputados, presidentes departamentales, autoridades indígenas y liderazgos sociales, reiteraron de manera unánime su respal-



El Movimiento MAIS ratificó a Martha Peralta como candidata al Senado, destacando su liderazgo en reformas sociales y la defensa de los derechos colectivos indígenas.



Martha Isabel Peralta Epieyú, candidata al Senado.

do a Martha Isabel Peralta Epieyú como candidata al Senado por la circunscripción especial indígena para el periodo 2026-2030.

Los dirigentes resaltaron el esfuerzo, la trayectoria, el reconocimiento territorial y la fuerza política que la senadora ha consolidado en las regiones, así como su compromiso inquebrantable con la defensa de las reformas sociales desde el Congreso de la República.

Asimismo, subrayaron su papel protagónico en la reforma a la salud, la reforma laboral y la reciente reforma pensional. Gracias a esta última, más de tres millones de adultos mayores en condiciones de vul-

nerabilidad accederán a un bono pensional superior a los 200 mil pesos, además de facilitar mecanismos de cotización para miles de trabajadores.

El Movimiento MAIS en pleno reconoció en Martha Peralta Epieyú una voz firme y representativa tanto de los pueblos indígenas como de los sectores sociales que históricamente han luchado por justicia, equidad y derechos colectivos. En ese sentido, la mesa directiva le hizo entrega del aval que la ratifica como candidata al Senado de la República por el partido MAIS a través de la circunscripción indígena.

Listas de candidatos

Durante la sesión también fueron oficializados los candidatos a Senado y Cámara por la circunscripción especial indígena. Los aspirantes asumieron el compromiso de defender la vida, la naturaleza, la paz y la unidad, principios fundacionales y ejes de la misión y visión del MAIS. Los nuevos candidatos se comprometieron a portar con dignidad las banderas del movimiento, a representar a los pueblos indígenas, campesinos y afrodescendientes, y a llevar al Congreso las problemáticas históricas ignoradas por décadas. Su objetivo

común será construir propuestas legislativas que promuevan el buen vivir, la protección del territorio y la garantía plena de los derechos colectivos.

Candidatos al Senado

•Martha Isabel Peralta Epieyú - 201
•Nelson Cucuñame Luligo - 202
•Julio César Estrada - 203

Candidatos a la Cámara

•Valentina Gutiérrez Araujo - 204
•Linderman Adrada López - 205
•José Fernando Abella - 206

Finalmente, es importante resaltar que, organizaciones como la ONIC han acompañado este proceso, reforzando el mensaje colectivo de unidad, articulación y fuerza política que caracteriza al movimiento indígena y social en Colombia. La Dirección Nacional del Movimiento MAIS destacó que estas candidaturas continúan una línea histórica de defensa del territorio, la autonomía y los derechos colectivos, reafirmando así su compromiso con las comunidades y con la construcción de un país más equitativo, diverso, respetuoso de sus raíces y orientado hacia la paz y el buen vivir.

Jairo Aguilar, gobernador de La Guajira, sigue comprometido con la población del territorio

La Guajira fortalece su apuesta por la niñez con la realización del IV Consejo de Política Social – CONPOS 2025

La Gobernación de La Guajira llevó a cabo el IV Consejo de Política Social – CONPOS 2025, un espacio estratégico para el análisis, la articulación institucional y la toma de decisiones orientadas a la primera infancia, infancia, adolescencia y al fortalecimiento familiar en el departamento.

La Dirección de Planeación, que funge como Secretaría Técnica del consejo, tuvo un rol determinante en la organización y el desarrollo de la jornada, bajo el liderazgo del director Deymer Rafael Torres Lotman.

Durante el encuentro se consolidó un trabajo articulado entre el Gobierno Departamental, los municipios, las instituciones y los actores del Sistema Nacional de Bienestar Familiar presentes en el territorio. En este escenario, los representantes municipales socializaron avances, retos y compromisos para fortalecer las políticas públicas



El IV CONPOS 2025 reunió a autoridades y entidades en La Guajira para fortalecer políticas públicas y estrategias de protección integral de niños, niñas y adolescentes.

dirigidas a niños, niñas y adolescentes.

Este ejercicio permitió revisar los planes de acción, identificar brechas y priorizar estrategias que

respondan a las necesidades reales de las comunidades, con énfasis en la garantía de derechos y la protección integral.

“Garantizar los dere-



chos de nuestros niños, niñas y adolescentes es una tarea colectiva”, fue el mensaje central que marcó la jornada de diálogo y compromiso, donde se destacó el rol de las entidades participantes en el cumplimiento de las metas trazadas en las políticas de primera infancia, infancia y adolescencia, así como en la promoción del fortalecimiento familiar como pilar del desarrollo social.

La Administración Departamental agradeció el compromiso de los municipios y de las instituciones

convocadas, que asumieron la responsabilidad de avanzar en la implementación de acciones concretas para mejorar las condiciones de vida de la niñez y adolescencia guajira.

Con este IV CONPOS 2025, La Guajira reafirma su apuesta por una gestión pública articulada, transparente y efectiva, que ofrece herramientas y planes de acción actualizados para enfrentar los desafíos del territorio, manteniendo en el centro a los niños, niñas y adolescentes del departamento.



EL CONGRESITO

Nombre coloquial para referirse al grupo de personas que se reúnen en el parque **Almirante Padilla de Riohacha**, a hablar, debatir y señalar sucesos políticos, sociales, económicos y culturales de **La Guajira, Colombia y el mundo...** Rumores o verdades que salen de las bancas...

Enhorabuena y en plena juventud, Rita Pimienta Arredondo fue condecorada por la Asamblea Departamental de La Guajira

Con la prestigiosa Medalla Luis Antonio Robles, por sus méritos logrados en su vida pública, personal y como una reconocida Comunicadora Social Periodista de altos quilates. Es de resaltar que la joven y agraciada profesional del Periodismo, nacida en el Distrito de Riohacha, ha laborado en diferentes medios de comunicación sonoros, impresos y en la televisión del orden nacional. Y actualmente es la directora del prestigioso periódico virtual Guajira News y de la prestigiosa Revista Actualidad Guajira.

Lo cierto es que la Asamblea Departamental de La Guajira, en verdad, no se equivocó al condecorar a la Periodista Rita Pimienta Arredondo, algo que de manera directa llena de suma alegría y satisfacción a su hijo, a sus padres y a su dignísima familia en general.

Los importantes reconocimientos, desde cualquier ángulo que se le mire, se reciben en vida. Para que la satisfacción personal y familiar sea total.

Rita: ¡Felicitaciones por aquí; Felicitaciones por allá y Felicitaciones por todas partes!

¡Y no se diga más!

Quedó definida la aspiración de reelección de la senadora de la República, Martha Peralta Epieyuu

Claro, porque en la pasada Convención Nacional del Movimiento Alternativo MAIS se llegó a dos conclusiones por parte de Martha Peralta Epieyuu: Primero, se inscribirá ante la Registraduría Nacional del Estado Civil el 5 de diciembre como candidata al Senado de la República, por la Circunscripción Nacional Especial Indígena. Segundo, la línea política de Martha Peralta Epieyuu públicamente tomó la decisión de unirse al Frente Amplio y, a la vez, respaldar la precandidatura presidencial de Roys Barreras. No se inclinó por Iván Cepeda Castro.

Hay que recordar que, de acuerdo con el mandato de la Constitución Nacional de 1991, la Circunscripción Especial Indígena solo elige dos senadores. La campaña electoral de Martha Peralta Epieyuu deberá ser muy "brava" y sin desmayo, porque tendrá como "rivales" a los indígenas del Cauca.

¡Y... listo el pollo!

Ante la Delegación de la Registraduría del Estado Civil del departamento de La Guajira, se inscribió Juan Loreto Gómez Soto como candidato a la Cámara de Representantes por el Partido Conservador

Buscará conservar su curul que ostenta en la Cámara Baja del Parlamento Colombiano, para seguir trabajando por los intereses del pueblo guajiro.

"Juanlo" encabezará la lista azul y en segundo renglón fue inscrita Socorro Díaz, oriunda del municipio de Maicao. Se supo de fuente segura que el tercer renglón será para una persona nacida en el Distrito de Riohacha, y lo tienen como un "gallo tapado". Será inscrito en el marco del calendario electoral, que permite las modificaciones de listas con aspiraciones al Congreso de la República.

¡Y... Listo el pollo!

Se mueve la cosa política en el Movimiento de Juventudes Liberales, liderado por el ex representante a la Cámara, Antenor Durán Carrillo

En ese sentido:

1. El Movimiento de Juventudes Liberales realizó una Asamblea General con militantes del Distrito de Riohacha y del departamento de La Guajira.
2. En dicha Asamblea, por mayoría de votos, se revisó de facultades a Antenor Durán Carrillo para tomar una decisión con relación al respaldo a una lista de candidatos a la Cámara de Representantes por el Grupo de Alfredo Deluque Zuleta.
3. Antenor Durán Carrillo recibió en su casa a un representante "peso pesado" del Grupo de Alfredo Deluque y lograron dialogar con relación a lo expresado en el punto anterior.
4. Antenor Durán Carrillo recibió en su casa una solicitud de diálogo político de parte de Juan Loreto Gómez Soto, candidato a la Cámara de Representantes por el Partido Conservador.
5. Antenor Durán Carrillo aseguró al periódico virtual Guajira News y a la Radio Revista Amanecer Informativo de Uniguajira Estéreo, dirigida por Marcos Barros Pinedo, lo siguiente: "En estos días cumpliré con las facultades unilaterales que me concedió el Movimiento de Juventudes Liberales para luego, en una próxima reunión y por decisión de las mayorías del Movimiento, tomar una decisión que no sea motivo de división interna".
6. Antenor Durán Carrillo también dijo que, por ahora, sigue respaldando la candidatura al Senado de la República de Alfredo Deluque Zuleta. Pero para la Cámara de Representantes, la decisión todavía espera algunos días.

¡Y... no se diga más!

Advertimos que las opiniones expresadas en esta sección no obedecen a la identidad de este medio periodístico, provienen de comentarios enviados por la comunidad. Usted también puede hacerlo al 301-330-8300 Somos, ¡Tu periódico, el de todos!

El gobierno municipal de Miguel Felipe Aragón González exaltó la nominación del Grupo de Caballería N.º 10 "General Gustavo Matamoros D'Costa" en la categoría Mejor Resultado Contra el Narcotráfico Conjunto durante la ceremonia militar Noche Púrpura, uno de los eventos más prestigiosos del país para reconocer el heroísmo, la excelencia operativa y los logros más sobresalientes de las Fuerzas Militares de Colombia.

La Noche Púrpura se ha consolidado como un espacio solemne para rendir tributo al valor y al servicio de las unidades militares, así como a sus aportes excepcionales en defensa de la seguridad y de la soberanía nacional. Ser nominado en este escenario representa un reconocimiento institucional de alto nivel y una demostración del desempeño estratégico en la lucha contra el crimen organizado y las economías ilícitas.

Un referente operativo en La Guajira

El Grupo de Caballería N.º 10 se ha posicionado como una de las unidades más influyentes y estratégicas

"Como maicaeros nos sentimos honrados por este logro, que refleja compromiso real con la seguridad y la protección del territorio": Miguel Felipe Aragón

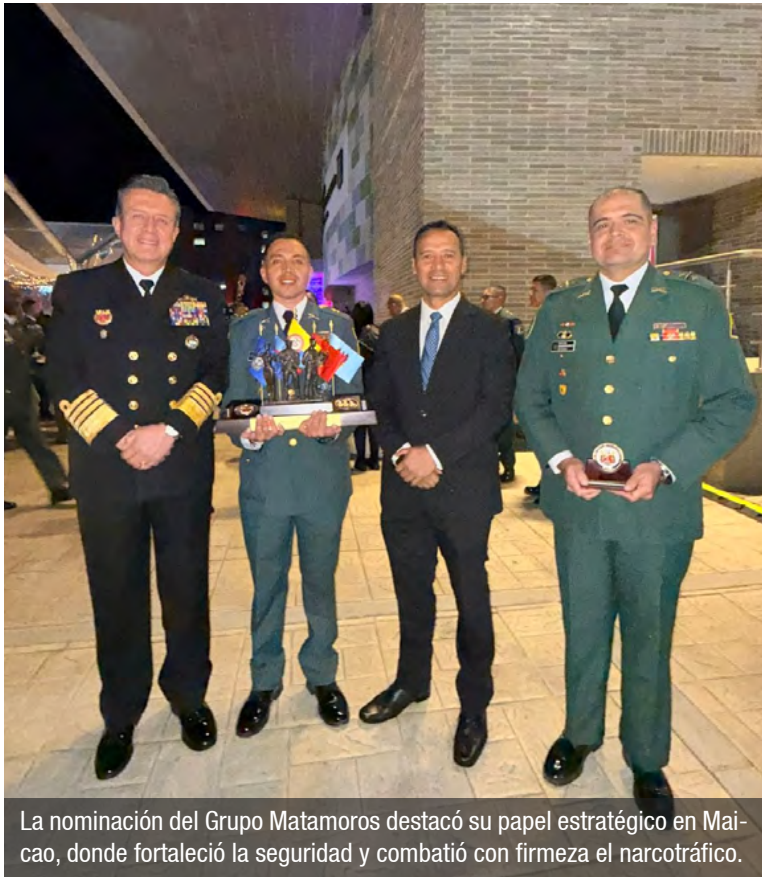
Alcalde de Maicao destaca nominación del Batallón Matamoros como referente nacional en la lucha contra el narcotráfico

del departamento, gracias a su presencia activa en los corredores fronterizos de Uribia, Maicao y Albania, su capacidad de reacción y su articulación con las comunidades.

Sus operaciones permanentes han contribuido a la reducción del narcotráfico, al fortalecimiento del control territorial y a la desarticulación de estructuras ilegales, permitiendo consolidar la presencia del Estado en una de las zonas más sensibles y estratégicas del país. Este liderazgo operativo ha impulsado que la unidad trascienda su ámbito regional y se consolide como referente nacional en seguridad y defensa.

Un orgullo para Maicao y La Guajira

El alcalde Miguel Felipe Aragón González celebró la distinción, destacando su significado para la región:



La nominación del Grupo Matamoros destacó su papel estratégico en Maicao, donde fortaleció la seguridad y combatió con firmeza el narcotráfico.

"Esta nominación en la ceremonia nacional Noche Púrpura es un símbolo de disciplina, valentía y resultados. El Grupo Matamoros ha sido clave en la lucha contra el narcotráfico y las economías ilegales en nuestra región. Como maicaeros nos sentimos honrados por este logro, que refleja compromiso real con la seguridad y la protección del territorio".

Por su parte, el secretario de Gobierno Municipal, Alain Andrioly Gutiérrez, resaltó el impacto institucional de la nominación: "Que una unidad asentada en nuestra región sea distinguida entre las mejores del país confirma que el trabajo articulado está dando frutos. Este reconocimiento fortalece la confianza institucional y nos impulsa a seguir avanzando en estrategias conjuntas de seguridad".



EL CONGRESITO

Nombre coloquial para referirse al grupo de personas que se reúnen en el parque **Almirante Padilla de Riohacha**, a hablar, debatir y señalar sucesos políticos, sociales, económicos y culturales de **La Guajira, Colombia y el mundo...** Rumores o verdades que salen de las bancas...

"Hasta aquí me trajo el río. Claro, como diputado de la Asamblea Departamental de La Guajira"

Así se puede decir desde el mismo momento en que, en las últimas horas, el señor Pablo Parra Córdoba renunció a su curul como diputado a la Asamblea Departamental de La Guajira, por el Partido de la "U". Su renuncia fue aceptada de manera inmediata por esta corporación deliberante de extracción popular. El motivo de su renuncia se manifiesta en el sentido de que tiene aspiraciones de encabezar una lista como candidato a la Cámara de Representantes por el departamento de La Guajira. Se anota que el reemplazo de Pablo Parra Córdoba será Duben Puente Villarreal. Este tendrá una actuación de dos años y un mes en el recinto de la democracia de esta región del país. ¡Y no se moleste, Compadrito, el de las tiras cómicas, porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

Blanco es, la gallina lo pone y frito se come. Para el buen entendedor pocas palabras bastan

Tiene que ver con que la plenaria de la Asamblea Departamental de La Guajira eligió a Jorge Eduardo Ariza Ariza como nuevo Contralor General del Departamento de La Guajira. No hubo sorpresas en la votación y se evidenció una vez más que cada vez que van a elegir a un contralor o a una contralora por parte de la Asamblea Departamental de La Guajira, el nombre de la persona que al final resulta elegida, de manera anticipada, lo conoce la opinión pública de esta región del país. ¿Para qué sirve el llamado "Concurso de Méritos"? Se precisa que en esta oportunidad los diputados que tomaron esta importante decisión fueron los siguientes: Luis Reginaldo Barros Estrada, Arnoldo Marulanda Brito, Daniel Ceballos Brito, Olimpo Nuñez De Armas, Luis Fernando Lobo Barreras, Mateo Luquez López, Jimmy Boscán Torres, Lucas Gnecco, Jorge Suárez Buitrago y Yasmira Lindao. El nuevo Contralor General del Departamento de La Guajira, Ariza Ariza, se posesiona el 1 de enero de 2026, y su período será por 4 años. Reemplazará a Bienvenido Mejía Brito. ¡Y no se moleste, Compadrito, el de las tiras cómicas, porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

El Concejo del Distrito de Riohacha amplió sus actuales sesiones ordinarias. Van hasta el próximo 5 de diciembre

La decisión se tomó mediante una proposición aprobada por unanimidad, teniendo en cuenta que el alcalde Genaro Redondo Choles, en las últimas horas, presentó un Proyecto de Acuerdo por medio del cual busca facultades para comprometer vigencias futuras en el marco de la contratación del transporte escolar. Se anota también que antes del 5 de diciembre se le dará aprobación al Proyecto de Acuerdo que establece el presupuesto para la vigencia fiscal de 2026, en casi 900 mil millones de pesos. Y algo que no se debe dejar de pasar por inadvertido es el hecho de que la coalición mayoritaria reeligió a Rina Gómez Rivero como secretaria general del Concejo del Distrito de Riohacha. La reelección se produce por décima sexta vez y su período va del 1 de enero al 31 de diciembre de 2026. ¡Y... listo el pollo!

Candidatos por aquí; Candidatos por allá; Candidatos por todas partes

Es el tema político que está a la orden del día en el Distrito de Riohacha y en el marco de una campaña electoral que apenas comienza con miras a las elecciones parlamentarias el 8 de marzo de 2026. En ese orden de ideas, se inició el proceso de inscripción de candidatos y candidatas a la Cámara de Representantes y al Senado de la República. De acuerdo a cábalas y no cábalas la situación política se encuentra de la siguiente manera: Primero, se logró la primera inscripción ante la Organización Electoral por parte de los candidatos y candidatas y recayó en el nombre de Juan Loreto Gómez Soto a la Cámara de Representantes, por el Partido Conservador. Segundo, el 5 de diciembre se inscribirá Martha Peralta Epieyuu al Senado de la República, por la Circunscripción Especial Indígena. Tercero, se acerca el día de la inscripción de Alfredo Deluque, Zuleta al Senado, por el Partido de la "U". Cuarto, se está a la espera que se inscriba Limbano Díaz Hernández a la Cámara de Representantes, por el Pacto Histórico. Cinco, las candidatas al Senado Jhoana Osorio y Orsinia Polanco Jusayu, tienen todo listo para ser inscritas en la lista cerrada del Pacto Histórico. Seis, Armando Pérez Araujo, se inscribirá al Senado por la Coalición Unitaria de izquierda. Siete, Pablo Parra Córdoba renunció como diputado a la Asamblea Departamental de La Guajira y se inscribirá como candidato a la Cámara de Representantes, por el Partido de la "U". Ocho, se desconoce el día de la inscripción de Jorge Cerchiaro Figueroa como candidato a la Cámara de Representantes, por el Partido Colombia Renaciente. Nueve, todavía no se sabe si Antenor Durán Carrillo sería o no, candidato a la Cámara de Representantes por la línea del grupo de Alfredo Deluque Zuleta. O en su defecto, apoyaría a algún candidato o candidata a la Cámara de Representantes o algún candidato al Senado de la República. Diez, crece la expectativa en el sentido si el Grupo político de Alfredo Deluque Zuleta, iría con dos listas para la Cámara de Representantes, al debate electoral del 8 de marzo del año próximo. Claro, porque a la expectativa se encuentra Jorge. "Nenon" Figueroa. ¡Habrá que esperar!

Advertimos que las opiniones expresadas en esta sección no obedecen a la identidad de este medio periodístico, provienen de comentarios enviados por la comunidad. Usted también puede hacerlo al 301-330-8300 Somos, ¡Tu periódico, el de todos!

Corpoguajira y la Cooperación Alemana GIZ firmaron un Memorando de Entendimiento para promover el diseño participativo y la futura implementación de la Comunidad Energética liderada por ASOPAMUDI - Asociación de Organizaciones de Pescadores Artesanales del Municipio de Dibulla, como parte de una estrategia de Transición Energética Justa.

Esta iniciativa busca fortalecer la conservación del producto pesquero, optimizar los sistemas de frío, reducir los costos operativos por deficiencias del servicio eléctrico y mejorar los procesos de transformación y comercialización de la pesca artesanal.

El objetivo es estructurar y desarrollar una comunidad energética que integre criterios sociales, técnicos, financieros y ambientales orientados a la sostenibilidad.

Asimismo, pretende fortalecer las capacidades organizativas de ASOPAMUDI y de las asociaciones que la conforman, promoviendo mecanismos de gobernanza energética transparentes, inclusivos y participativos.

Se espera que esta iniciativa contribuya al fortalecimiento de la cadena productiva pesquera, mediante el acceso a soluciones energéticas que mejoren las condiciones de refrigeración, procesa-

"Es importante este empoderamiento de las comunidades pesqueras porque pueden generar, consumir y gestionar su propia energía de forma sostenible": Samuel Lanao

Corpoguajira y Giz firman acuerdo para impulsar Comunidad Energética en Dibulla

miento y comercialización de sus productos.

El alcance del memorando comprende el dise-

ño técnico, organizativo y social de la comunidad energética liderada por ASOPAMUDI y las 16 aso-

ciaciones de pescadores artesanales que la conforman, quienes intervendrán como actores centrales en

las etapas de diseño e implementación del modelo, por su rol territorial, productivo y organizativo en el municipio de Dibulla.

El director de Corpoguajira, Samuel Lanao Robles, destacó este trabajo articulado en el cual cada organización contribuye para el logro de un propósito que es impulsar esta comunidad energética y beneficiar a las asociaciones de pescadores de este municipio de La Guajira.

"Es importante este empoderamiento de las comunidades pesqueras porque pueden generar, consumir y gestionar su propia energía de forma sostenible, beneficiando así el medio ambiente y mejorando su economía", señaló.

Con el liderazgo de ASOPAMUDI y el trabajo articulado entre Corpoguajira y la GIZ, se avanzará en la estructuración de un modelo sostenible de gestión energética con enfoque comunitario, que fortalezca el desarrollo ambiental, social y productivo de las comunidades pesqueras de La Guajira.



La firma del memorando fortaleció la transición energética comunitaria en Dibulla, impulsando soluciones sostenibles para mejorar la cadena pesquera artesanal.





Lo afirmó el Senador en un importante evento de tecnología en la ciudad de Riohacha

“Cualquier profesión puede sobrevivir y fortalecerse si quienes la ejercen se apropian de las competencias y habilidades digitales”: Alfredo Deluque

El senador guajiro Alfredo Deluque Zuleta destacó la importancia de incorporar la tecnología en los diferentes sectores del departamento, durante un evento realizado en la ciudad de Riohacha.

En su intervención, señaló que “muchos creen que la IA va a reemplazar profesiones como abogados, contadores, desarrolladores o comunicadores, y que el futuro laboral es incierto”.



Alfredo Deluque Zuleta, senador guajiro.

No obstante, subrayó que “lo que he aprendido en distintos escenarios de discusión sobre los retos de las nuevas tecnologías es que cualquier profesión puede sobrevivir y fortalecerse si quienes la ejercen se apropian de las competencias y habilidades digi-

tales que exige el mundo moderno”.

Deluque concluyó su participación recordando su conferencia “Superpoderes del Siglo XXI: Habilidades y Competencias Digitales”, resaltando su relevancia en la era tecnológica actual.

El senador Alfredo Deluque resaltó que la apropiación de habilidades digitales fortaleció las profesiones y marcó el camino tecnológico para La Guajira

Visita técnica en la Alta Guajira

Contraloría verifica funcionamiento de la planta desalinizadora de Esepgua en Puerto Estrella y confirma producción de agua potable

La Contraloría General de la República realizó una verificación detallada a la planta desalinizadora de Puerto Estrella, en la zona norte extrema de La Guajira, durante un recorrido técnico de más de 11 horas acompañado por la Gobernación de La Guajira y la empresa ESEPGUA. El objetivo de la visita fue evaluar el funcionamiento del punto de producción, el sistema de tratamiento, los puntos aferentes y toda la infraestructura asociada al suministro de agua potable en esta región.

Durante la inspección, ESEPGUA demostró ante el equipo técnico del ente de control que la planta opera en buenas condiciones y produce agua apta para el consumo humano. Para garantizar transparencia en el proceso, se realizaron pruebas in situ de cloro e hierro, cuyos re-



La Contraloría verificó la planta de Puerto Estrella, que mostró operación estable y agua apta para consumo en comunidades de la Alta Guajira.

sultados confirmaron que el agua cumple con los parámetros y estándares de calidad establecidos por la norma.

El recorrido también incluyó la revisión de los tanques de almacenamiento, el camión cisterna y el sistema fotovoltaico que alimenta la operación, verificándose que todos los componentes funcionaban de manera

adecuada.

Actualmente, la planta se encuentra en fase de puesta en marcha, etapa en la que se adelantan pruebas operativas y ajustes técnicos para optimizar la producción. Este proyecto beneficiará a más de 7.000 habitantes de seis comunidades de la Alta Guajira. Desde el inicio de la fase operativa, los equi-

pos técnicos de ESEPGUA se han mantenido en territorio ajustando procesos y fortaleciendo la capacidad de suministro.

En el segundo día de la visita, la Contraloría se desplazó a los puntos aferentes de abastecimiento de Waspajule y Jasariru, donde verificó el uso adecuado de la infraestructura por parte de la comunidad.

La Gobernación de La Guajira, a través de ESEPGUA, reiteró su compromiso de seguir avanzando en la ampliación de la cobertura de agua potable en las zonas más vulnerables del departamento, con el propósito de mejorar la calidad de vida de miles de familias que históricamente han enfrentado dificultades en el acceso al líquido vital.



Jorge Eduardo Ariza Ariza fue elegido Contralor Departamental de La Guajira, tras obtener mayoría de votos y destacar por su experiencia y calificación académica.

Con un total de nueve votos

Asamblea de La Guajira eligió a Jorge Eduardo Ariza Ariza como nuevo Contralor Departamental

La sesión de clausura de la Asamblea Departamental de La Guajira, celebrada este domingo 30 de noviembre, culminó con la elección de Jorge Eduardo Ariza Ariza como nuevo Contralor Departamental. Ariza obtuvo la mayoría de los votos -nueve en total- de los diputados presentes, consolidándose como la persona encargada de ejercer el control fiscal y la vigilancia del gasto público en el departamento durante el próximo periodo.

Ariza Ariza es uno de los tres aspirantes que superaron los filtros previos de selección tras rendir los exámenes correspondientes ante la entidad encargada de evaluar a los candidatos. En dichas pruebas obtuvo la mejor calificación (88 puntos), superando a otros aspirantes en conocimientos y requisitos académicos.

Durante el proceso, la Asamblea revisó hojas de vida, trayectoria y capacidad técnica de los aspirantes

para garantizar la idoneidad del Contralor. Con su nombramiento, la institución espera fortalecer los mecanismos de control fiscal, transparencia y rendición de cuentas en La Guajira, en un contexto en el que la vigilancia de recursos públicos es demandada por la ciudadanía.

La elección llega en un momento que exige mayor fiscalización territorial, por lo que la nueva Contraloría Departamental tendrá como reto supervisar proyectos

de infraestructura, servicios públicos, inversión social y recursos del departamento. Para muchos sectores, el nombramiento de Ariza Ariza representa una expectativa de cambios positivos, mayor control y compromiso con la legalidad y la responsabilidad administrativa.

La Asamblea hizo pública la resolución de elección en su último acto oficial, y se espera que en los próximos días se anuncie la fecha formal de posesión del nuevo Contralor.





Expoguajira 2025: la feria que impulsa el desarrollo económico y empresarial de La Guajira

Con más de 82 empresarios en exhibición, más de 2.000 asistentes diarios y una agenda centrada en innovación, sostenibilidad y transición económica, Expoguajira 2025 se consolidó como la vitrina comercial más importante del departamento y como el escenario estratégico para proyectar los nuevos modelos productivos de La Guajira.

Durante tres días, el evento reunió a emprendedores y empresas provenientes de ocho municipios del departamento y de diversas ciudades del país, con una muestra comercial que integró gastronomía, salud, artesanías, moda, agroindustria, energía renovable, tecnología, turismo y servicios creativos.

Uno de los mayores aportes de esta edición fue la consolidación de tres escenarios estratégicos diseñados por la Cámara de Comercio de La Guajira para impulsar la transformación económica del territorio: el Foro Visión Guajira 2025: Diversificación Económica Post Carbón, Expoguajira Sostenible 2025: Conexiones para la Economía Popular y el Turismo Regenerativo, la Rueda de Negocios Expoguajira 2025 y el Concurso Semillero Guajiro de la Música Vallenata. En total, estos espacios reunieron a 442 participantes, entre líderes empresariales, aliados institucionales, emprendedores y representantes comunitarios.

El presidente ejecutivo de la Cámara de Comercio de La Guajira, Álvaro Romero Guerrero, destacó que *"La Guajira está viviendo un momento importante. Esta edición de la feria demuestra que cuando el sector empresarial, la academia, las comunidades y el Estado trabajan de manera articulada, es posible abrir nuevos caminos para una economía más fuerte, sostenible y diversificada. Los resultados en innovación, sostenibilidad y negocios confirman que nuestro departamento tiene el talento, la capacidad y las oportunidades para liderar un nuevo ciclo de desarrollo. Desde la Cámara de Comercio seguiremos impulsando alianzas y fortaleciendo las capacidades de nuestras empresas para que La Guajira avance hacia un futuro más competitivo e inclusivo."*

Foro Visión Guajira 2025: hoja de ruta para una economía post carbón

El Foro Visión Guajira 2025 se consolidó como un espacio determinante para analizar los retos y oportunidades del departamento frente a la transición energética y el proceso de descarbonización. Con 132



Expoguajira 2025 mostró el impulso empresarial y la diversificación económica que fortalecieron la innovación y las oportunidades de negocio en La Guajira.

asistentes, las discusiones se enfocaron en economía del conocimiento e innovación tecnológica, gestión del agua y cambio climático, transición justa y energías renovables, y turismo y patrimonio cultural. Los participantes coincidieron en que La Guajira tiene ventajas competitivas excepcionales para liderar sectores emergentes relacionados con energías limpias y turismo experiencial.

Expoguajira Sostenible 2025: la economía popular como motor de desarrollo

Expoguajira Sostenible 2025 reunió a 270 participantes, ofreciendo formación, inspiración y relacionamiento empresarial para MiPymes y emprendedores. La jornada incluyó conferencias sobre economía circular y turismo regenerativo, un panel de experiencias locales en sostenibilidad, la firma del Pacto por la Sostenibilidad, la presentación de avances del proyecto La Guajira Innova, espacios de conexión financiera con entidades bancarias y una rueda de relacionamiento empresarial que fortaleció la articu-

lación del ecosistema emprendedor.

Rueda de Negocios: Expoguajira genera más de 25 mil millones en oportunidades comerciales

La Rueda de Negocios Expoguajira 2025 generó 305 citas efectivas, 7 millones de pesos en compras inmediatas y 25.200 millones en expectativas de negocios a mediano plazo. En ella participaron 18 compradores nacionales e internacionales de sectores como agro alimentos, artesanías, turismo y comercio, lo que permitió ampliar las oportunidades de comercialización de los empresarios guajiros y posicionar al departamento como un actor con potencial creciente en la economía regional.

Gradúan 302 empresarios fortalecidos en habilidades empresariales y digitales

En el marco de la feria se realizó la graduación de 302 empresarios y emprendedores que culminaron los programas Alistate, Transforma-T, Vende+ y Micronegocios. Este acto reconoció el esfuerzo, la constancia y el compro-

miso de los participantes, quienes se formaron en gestión administrativa, planificación estratégica, innovación, modelo de negocio, ventas efectivas, finanzas básicas, atención al cliente y transformación digital, contribuyendo al fortalecimiento del tejido empresarial de La Guajira.

Noche Albania Vibra: un homenaje a la identidad cultural del municipio

La Noche Albania Vibra destacó por su puesta en escena cultural, gastronómica y artística. Bajo el liderazgo de la alcaldesa Nera Robles, este espacio exaltó la identidad territorial y proyectó las capacidades creativas del municipio ante visitantes, expositores y delegaciones nacionales e internacionales, convirtiéndose en uno de los momentos más significativos de la feria.

Concurso Gastronómico: El Capitán Bally gana el Mejor Almuerzo Típico Guajiro

En el Concurso Gastronómico al Mejor Almuerzo Típico Guajiro participaron los restaurantes Amtushii by La Sazón de Caro, El

Capitán Bally, La 12 Cocina de Barrio y Del Cielo a la Tierra. El jurado evaluó criterios como presentación, sabor, técnica culinaria, autenticidad artesanal, atención y servicio. El Capitán Bally fue el ganador con su plato *"Fantasía Guajira"*, destacado por su armonía de sabores, el uso de ingredientes locales y una presentación que exaltó la esencia culinaria del departamento.

Concurso Semillero Guajiro de la Música Vallenata: una celebración del talento infantil

El Concurso Semillero Guajiro de la Música Vallenata premió a los jóvenes que preservan el legado musical del territorio. Los ganadores fueron José Alejandro Pinto, de Albania, de 12 años, en primer lugar; Jorge Isaac Bonivento, de Riohacha, de 10 años, en segundo lugar; y Jeremías Rolong, también de Riohacha y de 10 años, en tercer lugar. Este concurso se convierte en un legado que la Cámara de Comercio de La Guajira aporta en el marco de sus 60 años de creación.

La Gobernación de La Guajira, aliada estratégica de Expoguajira 2025

Al cierre del evento, el presidente ejecutivo de la Cámara de Comercio de La Guajira resaltó el respaldo recibido de la Gobernación de La Guajira. Romero Guerrero expresó que *"el apoyo decidido de la Gobernación fue fundamental para el éxito de esta edición. Gracias a su respaldo se fortaleció la agenda académica y cultural, integrando contenidos de alto valor para empresarios, emprendedores y visitantes. Además, la cesión del Centro Departamental de Cultura como epicentro del evento refleja una visión conjunta de desarrollo basada en la innovación y el fortalecimiento empresarial"*.





“Así suena lo nuestro”: cuando un festival se convierte en identidad

**Breiner Robledo Meza**

En tiempos donde las identidades culturales parecen diluirse entre algoritmos, tendencias pasajeras y consumos rápidos, resulta refrescante encontrar proyectos que, lejos de fragmentarse, se consolidan. Ese es el caso del Festival Francisco el Hombre, que en 2026 celebrará su mayoría de edad con un mensaje poderoso: “Así suena lo nuestro”.

Más allá de un eslogan bien elegido, la frase funciona como declaración de principios. Porque lo que se presentó este 27 de noviembre en Riohacha no fue solo un afiche bello, simbólico, institucional sino una apuesta renovada por la autoestima guajira, por ese tejido cultural que sostiene al territorio incluso en los momentos más difíciles.

Lo que revela este lanzamiento es una Corporación que entendió que los festivales no viven únicamente de la nostalgia ni del repertorio musical, sino de su capacidad de transformarse. El 2025, como lo reconoce el mismo Dr. Álvaro Cuello, fue un año de ajustes, reingeniería y aprendizaje, que ahora les permite proyectar un 2026 más ambicioso y conectado con su público real: no solo los guajiros, sino quienes buscan experiencias culturales auténticas. Y ahí está una de las



claves más interesantes: el festival quiere dialogar con mercados internacionales, especialmente aquellos donde el turismo musical, étnico y de naturaleza está en auge. En otras palabras, La Guajira quiere y puede posicionarse como un destino vibrante, diverso y competitivo. La presencia de patrocinadores, concejales, diputados y empresarios en este lanzamiento no solo es un gesto protocolario; es una señal de que el festival ha logrado un consenso inusual: todos entienden que su impacto trasciende lo artístico. Es economía, es turismo, es empleo, es narrativa territorial. Es dignidad.

El anuncio de nuevas estrategias de formación, espacios para talentos emergentes y una plataforma más sólida para la circulación cultural indica que el festival está asumiendo un rol que va más allá de cuatro días de música: se está convirtiendo en un ecosistema cultural. En su mayoría de edad, el Francisco el Hombre no solo celebra dieciocho años; celebra haber entendido que la cultura es más fuerte cuando se arraiga y más valiosa cuando se comparte.

Si “Así suena lo nuestro” logra resonar en el corazón de Riohacha, en los visitantes del Caribe colombiano y en los viajeros del mundo, entonces no estaremos ante un festival más; estaremos ante un símbolo vivo de lo que significa ser guajiro.

Y ese sonido, sin duda, vale la pena escucharlo.



Salud y pensión en el limbo



Martín Nicolás Barros Choles

La salud sigue en cuidados delicados, por causas de desplanificación estructural, mala fe y corrupción. Esta última, constituye una desgracia, político-social, intentando algunos resolver la gravedad de problemas, con improvisaciones en la administración de intervenciones en salud, sin que se hayan mejorado el mal estado que padece, causando daños y perjuicios, a usuarios que sufren los defaces y crisis, por motivos vacíos y turbios, que lo embarga, originando: desatención, desajuste y precariedad, en operaciones de servicio salud.

No tiene justificación alguna, la morosidad, en los pagos de salarios, correspondiente a servicios de salud, que compromete, médicos, enfermeras, auxiliares, camilleros, aseadoras y todos aquellos, que de una u otra forma, integran globalmente las estructuras de servicios en establecimientos de salud.

Los primeros que se deben cumplir, son las obligaciones laborales, suministros de drogas, procedimientos y demás; atenciones emergentes que deben cubrirse mensualmente con los aportes que reciban, por distintos conceptos determinados, amparados en presupuestos anuales, con reserva de fondo, transferencias de recursos económico de la nación y ventas de servicios, conforme a disponibilidad proyectadas. El in-

cumplimiento consecutivo en los pagos mensuales, es motivos de degradación y censura, generando desatención, omisión y deterioro, en asuntos de salud, poniendo en peligro la vida humana de usuarios.

Se han presentado reformas en salud y pensión, pero no se ha logrado aprobar, la primera en la Comisión Séptima del Senado y la de pensión que fue aprobada por el Congreso y promulgada, por el presidente, esta corriendo la mala suerte de que sea declarada inexecutable, según el proyecto de sentencia de revisión, radicado por el Magistrado ponente, Jorge Enrique Ibáñez Najar, quien funge como presidente de la Corte Constitucional, hasta el mes de diciembre, el mismo magistrado que hecho por tierra todos los decretos expedidos por el presidente Gustavo Petro en La Guajira, con la declaratoria de emergencia de salud. El aludido Magistrado ha buscado de todas las formas, de tumbar la ley de presión, que reconoce a adultos mayores la suma de \$230.000 mensuales, superando el monto de \$80.000, que antes venían recibiendo.

El Magistrado Ibáñez Najar, cuando tuvo conocimiento que su ponencia de tumbar la citada ley, iba ser derrotada en Sala General de decisión, con 5 magistrados en favor de las pensiones, contra 4 en contra, expidió un auto para darle trámite a recusación contra un Magistrado que había sido postulado por el gobierno de Petro, Héctor Carvajal, la cual prospero, por un contrato de prestación

La crisis en salud fue expuesta como un reflejo de corrupción y desorden estructural que dejó a los usuarios en desatención permanente

de servicio, al operador de pensiones. Colpensiones, tocándole obligatoriamente retirarse del debate, quedando 8 magistrados, presentándose un empate, obligando sortear un conjuer, el cual fue seleccionado, en la persona del abogado, Carlos Pablo Mario Marquez, para que defina la surte de las pensiones en Colombia.

Dios quiera que antes de hundir la ley de pensión, por supuesto vicios de trámites, en la aprobación en el Congreso, acusada por la senadora Paloma Valencia, de oposición, a la cual pertenece el Magistrado ponente, postulado por el expresidente Iván Duque Márquez. No obstante recibir actas y demás documentos requeridos, de las secciones donde se debatió y aprobó la ley, por mayoría certificada, pero según su criterio personal, incurrió en faltas de formas, pero no de fondo, que es lo verdaderamente tiene importancia. Los fondos privados de Pensiones y Cesantías, piden a la Corte Constitucional, no declarar inexecutable la ley, confirmándola, para estabilizar la vigencia de la misma y terminar con la incertidumbre que empaña

Las causas y motivos, de estar en el limbo las dos reformas, es la polarización enfrascadas en que se encuentran, gobierno y oposición, originando atajos, bloqueos y saboteos, tendiente a generar fracaso al mandatario, cuan lo que se

requiere con urgencia, es soluciones, mediante concertación y acuerdos, para evitar daños colaterales, que afectan y perjudican a muchas personas. Nada se ganan con confrontaciones nocivas para la sociedad, por quienes aparentan representarla, sin que reflejar, hechos, precedente y antecedentes positivos, resaltables, que dignifique sus labores meritorias. Encarnizarse en insultos, ofensas, críticas y zancadillas; es totalmente contraproducente, con el progreso y el bienestar en convivencias.

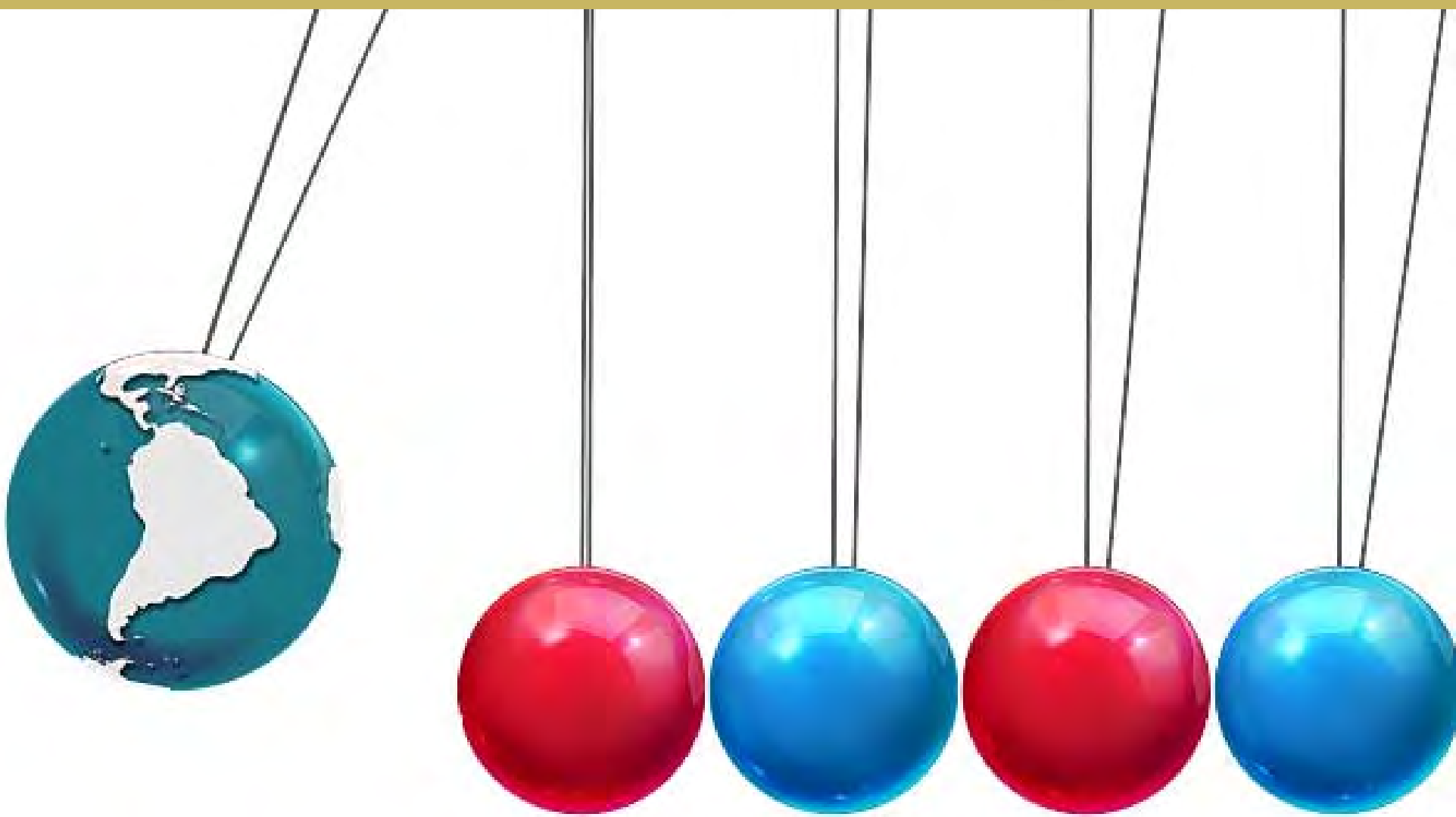
La corrupción predomina prevaleciendo los intereses particulares, sobre el interés general, perjudicando a quienes necesitan, de atención y prestación oportuna de servicios de salud. Donde se roban los recursos destinados a programas de prestaciones de servicios e inversiones, nunca se cumple el objetivo previsto y nada pasa, por la tapa, tapa y archiva, de autoridades competente, compartiendo por retribución económica, prácticas de corrupción, como ha ocurrido en servicios de salud.

No se concibe que con los recursos presupuestados destinado a servicios de salud, no se presten un servicio de calidad, por culpa de las EPS, que no les cumple obligaciones a IPS, desvían los recursos destinados al cumplimiento de pagos de obligaciones: laborales, proveedo-

res, servidores y otros; en compras de equipos y construcciones inmobiliarias, para monopolizar servicios rentables de salud, lo que ha conllevado a tener pésimos servicios o de mala calidad en atención.

La gravedad en el sistema de salud se refleja en las constantes quejas por diferentes motivos originando, más de un millón y medio, de tutelas, ordenando cumplimientos de servicios, pero a la vez, se convirtió en un gran negocio, para desangrar la nación, inflando costos ordenados por tutela, desde que inicio la vigencia de la ley 100 y no ha sido superado, durante el periodo de este gobierno.

Lo curioso de quienes gobernaron con anterioridad al actual gobierno, del presidente Gustavo Petro, culpen del fracaso, al actual presidente, porque en campaña presidencial se comprometió, con cambios que no se han visto, de ahí que la oposición, le atribuyen todo el mal estado de la salud, a la actual administración de este gobierno, que ha dado palo de ciego durante el periodo, pero no es cierto, cargarle toda responsabilidad y desacierto en salud. Las pasadas administraciones no pueden negar las apropiaciones ilícitas de recursos de salud, desestabilizando las operaciones, limitando y manipulando; servicios generales y especiales, dilatándolo y negando drogas prescritas, cirugías, hospitalizaciones, laboratorios, rayo X, terapias, entregas de elementos medicados entre otros, para obligar a pacientes o familiares, a presentar acción de tutela.



El péndulo político retornará a la derecha



Fabio Olea Massa (Negrindio)

La política es dinámica. Tras un ciclo de gobiernos de izquierda en Ecuador, Argentina, Perú y Bolivia, los resultados sociales y económicos han generado el inconformismo del electorado. Todo indica que el péndulo regional de la política empieza a regresar hacia proyectos de derecha que privilegian estabilidad institucional, seguridad y economía de mercado. Chile ya dio señales en esa dirección, y Colombia, seguirá por la misma senda en 2026.

Históricamente, la izquierda latinoamericana ha planteado un papel preponderante del Estado en la vida económica y social: más regulación, más intervencionismo y restricciones a la propiedad privada, cuando no la supresión de esta. La derecha, en su sistema clásico, defiende lo contrario: libre mercado, iniciativa privada y un Estado menos invasivo en las decisiones del ciudadano. Ese antagonismo ha marcado el debate político durante décadas.

En Colombia, sin embargo, el país no había sido gobernado por la izquierda. Su construcción institucional se dio dentro de los marcos liberal y conservador, dos corrientes que dieron forma al sistema electoral, al diseño del Estado y a la identidad política del país. Si bien perdieron influencia, no desaparecieron: simplemente se diluyeron en un escena-

rio en el que el voto dejó de girar alrededor de doctrinas y pasó a concentrarse en figuras individuales.

La Constitución de 1991 profundizó esa transición. La apertura del sistema electoral permitió que surgieran numerosos movimientos sin ideario sólido, contruidos más en torno al liderazgo personal que a un programa. El personalismo reemplazó a la doctrina, y el cambio de reglas generó una proliferación de partidos, micropartidos y coaliciones que desdibujaron por completo la tradicional polaridad liberal-conservadora. Hoy, una mayoría de ciudadanos no se identifica con etiquetas históricas porque los partidos dejaron de ofrecer una visión coherente y diferenciada de país.

La llegada de un gobierno de izquierda en 2022 no significó necesariamente un giro estructural del electorado. Más bien, fue la consecuencia de la fatiga acumulada frente al conflic-

to armado, la desigualdad, la corrupción y la incapacidad de los partidos tradicionales para responder a nuevos desafíos sociales. Fue, en buena medida, un voto de inconformidad más que uno ideológico.

Sin embargo, la respuesta del gobierno a esos problemas no ha logrado cumplir las expectativas. La "paz total" se ha visto cuestionada por el aumento de estructuras criminales en expansión y un deterioro de la seguridad en las regiones, y este gobierno es el más corrupto (caso UNGR). Diversas mediciones de opinión muestran una caída general en la confianza ciudadana frente a sus resultados, y esa sensación de frustración está reconfigurando el panorama electoral.

En ese contexto, el debate político ya no se da entre liberales y conservadores, sino entre propuestas que prometen restablecer el orden -asociadas a la derecha- y aquellas que

defienden la continuidad del proyecto actual. Esa nueva línea de tensión explica la creciente polarización y el ambiente electoral que empieza a formarse para las elecciones del 2026.

Hoy, un sector importante de la opinión colombiana identifica en Abelardo De La Espriella la expresión de ese discurso de orden, seguridad y restablecimiento de la autoridad democrática. En el otro extremo, Iván Cepeda representa la continuidad del proyecto gubernamental. De mantenerse la división en la oposición, el oficialismo podría llegar fortalecido a una segunda vuelta gracias al control territorial de grupos ilegales a favor del gobierno, más el poder económico de la "mermelada".

La reciente experiencia chilena ofrece una lección útil. Allí, la derecha entendió que la fragmentación favorecía a la izquierda y decidió unificarse temprano con miras a la segunda vuelta, cerrando filas alrededor

de José Antonio Kast para derrotar a la candidata comunista Jeannette Jara. Esa cohesión le asegura a la derecha el triunfo en segunda vuelta. Colombia enfrenta hoy una disyuntiva similar. Si los aspirantes de derecha que no superan el 1 % en intención de voto -a quienes llamo "menudencia política"- no declinan sus candidaturas, existe el riesgo de que el voto opositor se disperse y se facilite un triunfo oficialista.

Los liderazgos de oposición deben leer el momento histórico. La política actual exige menos personalismos y más responsabilidad con el futuro democrático. Las alianzas y concesiones que antes eran opcionales hoy son indispensables. No está en juego solo una elección, sino la orientación estatal para los próximos años.

Colombia, como buena parte de América Latina, está ante un nuevo giro del péndulo. La pregunta no es si la derecha volverá a tener opciones reales de poder, sino si comprenderá que solo la unidad, la coherencia programática y la estrategia política le permitirán aprovechar ese momento. El país merece un debate de altura, orientado por ideas y resultados, no por rivalidades entre liderazgos afines.

A Vicky, a quien en su momento promoví y apoyé, le digo con franqueza: cambie su actitud hacia De La Espriella, pues el enemigo común de la democracia no es Abelardo, sino la continuidad de un proyecto pertrista-socialista que termine entregando a Colombia a las garras del comunismo, como ya ocurrió en Venezuela.





“El Tecnofeudalismo: Cuando la suscripción es la Nueva Servidumbre”



Arcesio Romero Pérez

En los últimos años, el optimismo tecnológico que prometía una era de democratización, acceso universal al conocimiento y empoderamiento individual ha dado paso a una inquietante realidad: la emergencia de una nueva formación socioeconómica, más opaca y más eficaz en su dominación que el propio capitalismo tardío. El filósofo coreano-alemán Byung-Chul Han ha bautizado este fenómeno con un término inquietantemente preciso: tecnofeudalismo. No se trata de una metáfora, sino de una descripción rigurosa de una lógica económica y política que ha desplazado los fundamentos mismos del contrato social moderno.

A diferencia del capitalismo clásico –que, por más críticas que merezca, exigía la producción de bienes, la competencia en mercados y, al menos formalmente, la rentabilidad como condición de supervivencia–, el tecnofeudalismo opera mediante una lógica distinta: el control del acceso. La riqueza ya no se genera fabricando objetos o servicios, sino poseyendo la puerta, no la casa. En este régimen, el valor radica no en lo que se produce, sino en quién controla las vías

de acceso a lo que se consume, se comunica, se cree, e incluso se desea.

Este cambio de época se materializa en un gesto cotidiano, aparentemente inocuo: el reemplazo de “comprar” por “suscribirse”. Detrás de esa sustitución léxica se esconde la mayor transferencia de riqueza en la historia de la humanidad. Al suscribirnos, no adquirimos propiedad; firmamos un contrato de dependencia perpetua. Cada clic, cada búsqueda, cada reproducción de un video, cada ubicación compartida se convierte en una ofrenda al señor feudal digital: no en oro ni en trigo, sino en datos. Y esos datos, procesados, perfilados y monetizados, configuran una nueva forma de explotación: la extracción conductual.

Según Han, en este nuevo orden, el individuo no es ni consumidor ni productor, sino un recurso vivo en una plantación digital. Trabaja sin saberlo: al generar tráfico, al alimentar redes neuronales, al normalizar patrones de consumo. Y, paradójicamente, mientras produce valor, nunca acumula. No posee su identidad digital, sus contactos, sus fotos, sus historiales médicos (cuando están en la nube), ni siquiera sus pensamientos (cuando los escribe en plataformas vigiladas). Todo ello pertenece a entidades privadas, cuyos servidores –más poderosos que cualquier ejército medieval– operan al

margen de la rendición de cuentas democrática.

Aquí reside el golpe de gracia al ideal ilustrado de la autonomía: el libre albedrío ha sido colonizado por el análisis predictivo. Los algoritmos, entrenados con nuestros datos históricos, no solo anticipan nuestras decisiones; las moldean. Así, la sensación de elegir libremente qué leer, qué ver, con quién relacionarnos o qué opinar es una ilusión cuidadosamente orquestada. Como observa Han, esto trasciende lo económico y se torna ontológico: “cuando tu comportamiento futuro puede predecirse y comercializarse, dejas de ser un sujeto y te conviertes en un activo algorítmico”.

Peor aún: los Estados, lejos de actuar como contrapesos, han sido cooptados. No por corrupción circunstancial, sino por complicidad estructural. Las mismas corporaciones que gestionan nuestras vidas digitales también proveen infraestructura para vigilancia masiva, inteligencia artificial militarizada y sistemas de control poblacional. El poder económico y el poder político no solo se alinean; se fusionan. La soberanía, antes depositada en instituciones electas, ha migrado hacia servidores privados no electos, cuyos consejos directivos ejercen más influencia sobre nuestras vidas que los congresos nacionales. En consecuencia, la democracia no está colapsando por

culpa de la “posverdad” o la polarización –estos son síntomas, no causas–, sino por obsolescencia técnica. ¿De qué sirve votar si las decisiones fundamentales sobre infraestructura, comunicación, salud, educación y hasta justicia están en manos de corporaciones extraterritoriales, regidas por lógicas de extracción y no de bien común?

Ante este panorama, no basta con indignarse. Han nos invita a forjar una resistencia consciente y alternativas concretas. En primer lugar, romper la ilusión de libertad digital: el tecnofeudalismo funciona mejor cuando sus siervos creen que son libres. En segundo lugar, impulsar una legislación antimonopolio del siglo XXI, capaz de desarticular los ecosistemas cerrados de los gigantes tecnológicos. En tercer lugar, promover la soberanía digital personal: derecho al olvido, portabilidad de datos, prohibición de la microsegmentación predictiva con fines comerciales o políticos.

También es urgente fomentar modelos tecnológicos alternativos: software libre, plataformas cooperativas, infraestructuras comunitarias de internet, redes descentralizadas. No se trata de rechazar la tecnología, sino de repolitizarla, devolverla al ámbito de lo público y lo colectivo. Porque, como bien señala Han, no habrá un algoritmo benévolo que nos rescate. La salvación no vendrá em-

paquetada en una actualización de iOS.

En contextos como La Guajira –donde las brechas digitales persisten, pero también donde residen saberes comunitarios, prácticas de autonomía territorial y una larga tradición de resistencia–, esta discusión no es académica. Es vital. Tenemos la oportunidad histórica de no repetir el error del centro: adoptar la tecnología sin cuestionar su lógica. Podemos, en cambio, imaginar otras formas de habitar lo digital, ancladas en los principios de reciprocidad, cuidado, autodeterminación y justicia biocultural que han guiado a nuestros pueblos por siglos.

Al final, el tecnofeudalismo no es un destino inevitable. Es una configuración de poder que puede, y debe, ser desmontada. Porque no cambiamos posesión por acceso. Cambiamos economía por dependencia. Y esa dependencia –disfrazada de innovación, envuelta en promesas de conexión– es la nueva cadena. Desatarla requiere algo más antiguo que cualquier algoritmo: conciencia colectiva, ética política y el coraje de imaginar un mundo donde la tecnología sirva a la vida, y no al revés. Por qué: “Quien controla el acceso, controla el comportamiento. Y quien controla el comportamiento, ya no necesita reyes ni congresos: basta con un servidor y un contrato que nadie leyó.”



Envíenos sus opiniones, escritos o columnas al correo

contacto@guajiranews.com

@Guajiranews



¡Contáctenos!

(300) 508-74-45
(301) 330-83-00 / (300) 649-05-73
Cra 7 N° 10 - 40 Of 102 / Riohacha, La Guajira



A Juancho Rois Jr. se le cumplió el sueño del alma



Juan Rincón Vanegas

Al llegar al encuentro sonrió y llamó la atención por sus 1.85 de estatura y su desbordada amabilidad. Sabía que llegaba a hablar del hombre que no conoció, pero de quien lleva sus mismos nombres y el primer apellido. Era de su padre Juan Humberto Rois Zúñiga, a quien todos conocieron como Juancho.

Juan Humberto Rois Dereix, dijo que estaba orgulloso de ser hijo de Juancho Rois porque su mamá Jenny Cecilia Dereix Guerra, le contó en detalle lo mucho que lo amó, y porque antes de nacer le había comprado regalos para recibirlo con todos los honores de un primogénito, a quien estando en la barriga lo llamaba 'Mi mocho'. También expresó que conocía en detalle lo sucedido el 21 de noviembre de 1994, cuando el gran acordeonero murió en Venezuela.

En aquel momento su mamá tenía tres meses y unos días de embarazo, y cuando él nació, el seis de mayo de 1995, su primer juguete fue el acordeón que tuvo su papá, un diatónico, de dos hileras de color verde. Ese acordeón, y demás objetos los tiene bien guardados porque son recuerdos muy valiosos.

Entrando en detalle Juancho Rois Dereix, expresó, *"Gracias a Dios que con el paso de los años he tenido buenas relaciones con las amistades que tuvo mi papá, y además, mi mamá y mis familiares nunca me han negado nada. Conocí todo sobre su vida y obra musical. He escuchado los trabajos discográficos que grabó y observado la mayoría de videos. He sabido de sus parrandas, presentaciones y anécdotas"*.

Hace una parada para llamar más recuerdos y continuó: *"Todo lo de mi papá me despierta curiosidad, porque no tuve la dicha de conocerlo; a veces uno hace cosas que son hereditarias y las personas se sorprenden, especialmente ser dedicado, decir mentirillas piadosas y exageraciones con las comidas"*.

Atrapado en la telaraña de las añoranzas indicó que admira muchas cosas de su papá, especialmente todo lo que le han narrado. *"Destaco su sencillez, su humildad, su estilo para tocar el acordeón y el cariño de la gente. Así me lo hacen saber en cada lugar al que llevo, especialmente en su*



Juancho Rois en el Festival de la Leyenda Vallenata, año 1991.

tierra San Juan del Cesar".

En medio de la charla se le hizo escuchar la canción 'Gracias a Dios', donde canta Diomedes Díaz y Juancho Rois interpreta el acordeón. Entonces hizo su propio análisis. *"Su creatividad e imaginación eran innatas. Tenía un gran talento para innovar con el acordeón, cosa que en esa época pocos habían hecho. Incluso, muchos siguen y les gusta la línea musical que tenía mi papá"*.

Juancho y el Festival Vallenato

Corría el mes de abril de 1991 cuando Juancho Rois decidió ir a Valledupar por la corona de Rey Vallenato. Sabía que se sometía a interpretar vallenato auténtico, pero en medio de la emoción y del respaldo del público asistente a la plaza 'Alfonso López' de Valledupar se le olvidó el compro-

miso.

Su hijo, habló sobre la versión que le han contado infinidad de veces y que él mismo ha visto en videos. *"La presentación en la final del Festival Vallenato fue bárbara. Él, sabía lo que hacía, y cuando tocó la canción 'Lucero espiritual' se salió de los parámetros del concurso. Tocó a su estilo y eso era lo que gustaba. La gente dice que era el ganador, pero debe entenderse que en un concurso se debe cumplir el reglamento. Mi papá esa noche demostró una gran calidad humana porque le prestó su acordeón con la que ganó la corona, su amigo Julián Rojas"*.

De igual manera, Juancho Rois Dereix, destacó la declaratoria a su papá como Rey Vallenato Vitalicio, que le hiciera el año pasado la Fundación Festival de la Leyenda Vallenata.

"Ese detalle fue un gran honor al recibir esa corona por todo lo que hizo mi papá. Estamos orgullosos de haber tenido un señor acordeonero, ese que nunca muere porque las notas de su acordeón son eternas".

Al preguntarle por qué no siguió la línea musical de su padre, anotó. *"La verdad es que tocar el acordeón no me llamó mucho la atención, pero el vallenato me encanta, me fascinan sus historias. Hace unos años yo empecé a tocar, pero me alejé porque pensé en la grandeza de mi papá, y seguramente me iban a comparar con él"*.

De igual manera, se refirió a las canciones que interpretó su papá, y se quedó con varias que lo hacen emocionar. *"Son tantas y tantas, pero me quedo con 'Parranda, ron y mujer', 'El desquite', 'María Esther',*

'Gracias a Dios', 'Gaviota herida', 'Paisaje de sol', 'Cuatro penas', 'Déjeme llorar', 'La piedrecita', 'La contra', 'A un compadre', 'La gordita', 'El muñeco', 'El muerto borrachón', 'Lucero espiritual', 'El cóndor herido', 'La plata', 'Las notas de Juancho', y naturalmente 'Por qué razón', dedicada a mi mamá".

Hoy, 'El Retoñito', como lo llamó Diomedes Díaz en la canción 'Aunque no quieran', dice que tiene tantos y tantos recuerdos de su papá, entre ellos su cédula de ciudadanía y el diploma del colegio. También que siente su presencia cuando viaja de Montería donde vive, a San Juan del Cesar, y su abuela Dalia Zúñiga no se cansa de contarle historias y mostrarle fotos de ese Juancho que lleva en el corazón. *"Ella, me besa, me abraza y soy ese hijo que ya no está, su segundo Juancho. Soy la locura para mi abuela"*.

En estos tiempos de la Inteligencia Artificial, (IA), apareció virtualmente el acordeonero Juancho Rois Zúñiga, al lado de su hijo Juancho Rois Dereix. La fotografía es conmovedora y provocó una declaración salida del corazón. *"Yo merecí conocer a mi papá, y si tuviera la oportunidad de hacerle una petición a Dios, es que me lo devuelva por unos segundos para que me dé el beso y el abrazo que me quedó debiendo cuando nació"*.

Después de sus palabras las letras no tuvieron oficio porque la vida se detuvo en el pasado, las lágrimas nadaban dentro del alma, el recuerdo quedó tendido en el pensamiento y al tiempo se le olvidó contar los segundos del adiós.



Juancho Rois Dereix, recibió la corona de exaltación a su padre Juancho Rois.



Juancho Rois hijo y padre, en la foto de Inteligencia Artificial que reactivó los recuerdos.



Con **ESEPGUA** llegó la navidad y la nieve a La Guajira



Con su encendido navideño Esepgua, la empresa de todos los guajiros, llenó de magia la noche haciendo nevar en La Guajira. En un evento navideño de de felicidad y unión familiar que simbolizó la esperanza y fe de todas las familias guajiras.

"Hoy es una noche especial, para agradecer las oportunidades, la apertura del corazón con cada comunidad y cada familia que nos recibe como un aliado para mejorar sus vidas. Queremos que esta sea una navidad de alegría y de gente unida para hacer felices todos los niños de La Guajira" Expresó la gerente Andreina García Pinto.

"Con mucho honor les damos la bienvenida y decirles que continuamos haciendo cosas maravillosas en esta época decembrina para todas las familias guajiras, los invitamos a sumarse al Tren de La Magia como se suma Esepgua que se convierte en ejemplo de esperanza para las empresas de La Guajira" destacó la Gestora Social Departamental Sara Daza Maestre.

Cada uno de los espacios representa la fe y la esperanza de los guajiros, además de la unión y el trabajo incansable de la empresa de servicios públicos y llevar agua potable y saneamiento básico a toda La Guajira.





Siempre informado aquí Guajira News Guajira News Guajira News

Lanzamiento oficial en Riohacha

Presentan el afiche del Festival Francisco el Hombre 2026 y anuncian su lema ‘Así suena lo nuestro’

El pasado jueves 27 de noviembre, la Corporación Francisco el Hombre presentó el afiche oficial del

Festival Francisco el Hombre 2026, en un evento que reunió a patrocinadores, representantes institucio-

nales, concejales, diputados y figuras del sector privado que han acompañado el crecimiento de esta celebración cultural en los últimos años.

Durante el encuentro, la Corporación confirmó que la próxima edición del festival marcará sus 18 años de historia, una etapa que simboliza madurez, continuidad y proyección para uno de los eventos musicales más representativos del Caribe colombiano. La imagen presentada estará acompañada del lema “Así suena lo nuestro”, una frase que busca fortalecer la identidad guajira ante el público local, nacional e internacional.

La entidad destacó que el año 2025 representó un periodo de renovación estratégica que permitió proyectar una versión 2026 más robusta y alineada con las necesidades del festival

y de su comunidad. En este contexto, el asesor general de la Corporación, Dr. Álvaro Cuello, señaló que el proceso de transformación adelantado ha sido determinante para fortalecer la nueva edición. “Este es un festival que ha crecido junto a su público y junto al territorio. Agradecemos a los patrocinadores e instituciones que siguen apostándole al 2026”, afirmó.

Asimismo, se anunciaron las fechas oficiales del Festival Francisco el Hombre 2026, que se realizará los días 25, 26, 27 y 28 de junio en Riohacha. La Dirección General destacó que ya se trabaja en una estrategia institucional enfocada en posicionar el festival como un atractivo para visitantes internacionales, con énfasis en mercados interesados en turismo musical, étnico y de naturaleza, buscando dinamizar la economía local.

Por su parte, el presidente de la Corporación, Dr. José Manuel Moscote Pana, presentó el enfoque conceptual de la edición 2026, resaltando que el lema “Así suena lo nuestro” representa una apuesta por exaltar la esencia sonora y cultural de La Guajira. Además, anunció que la próxima versión incorporará nuevos componentes de formación artística, una plataforma renovada para talentos emergentes y un enfoque ampliado en circulación cultural y experiencia del visitante.

Con esta presentación, la Corporación dio inicio a la agenda previa al festival, que en su mayoría de edad espera atraer a un público más amplio, fortalecer su impacto regional y consolidarse como un referente del Caribe colombiano y motivo de orgullo para la capital guajira.



Laura Daniela Carrillo Barros, celebró su graduación de transición y se prepara para una nueva etapa académica

En un ambiente lleno de alegría y orgullo familiar, la estudiante Laura Daniela Carrillo Barros, celebró su graduación del grado

transición, un logro que representa el fruto de su esfuerzo, dedicación y entusiasmo durante esta importante etapa educativa.



La familia de la estudiante expresó su satisfacción por este avance académico y destacó que este logro marca el inicio de una nueva y emocionante etapa escolar. “Verla graduar es un testimonio del amor y la constancia con la que ha enfrentado cada desafío”, señalaron.

Asimismo, su mamá Liz Carrillo extendió un mensaje de agradecimiento a Dios por ser guía y fortaleza en cada paso del proceso formativo de la niña. De igual manera, manifestó, que la fe y las bendiciones recibidas han sido fundamentales para que Laura Daniela alcanzara esta meta. También pidió que su camino hacia la primaria y el primer grado continúe iluminado.

Con miras a esta nueva fase escolar, la familia destacó la importancia de asumirla con entusiasmo, confianza y disposición para aprender. “La primaria abrirá las puertas a nuevos conocimientos, amistades y experiencias inolvidables. Estamos muy orgullosos de ella y confiamos en que seguirá cosechando éxitos”, expresó Liz Carrillo Barros.

La ceremonia dejó claro que este es solo el comienzo de un prometedor camino académico para Laura Daniela, quien inicia ahora una etapa llena de oportunidades y crecimiento.



La graduación de Laura Daniela Carrillo Barros reflejó el esfuerzo familiar y marcó el inicio prometedor de su camino escolar hacia la primaria.



Adscritos al Batallón de Ingenieros de Construcciones N.º 51 y del Batallón Cartagena

Soldados del tercer contingente de 2025 realizaron juramento de bandera en las playas de Riohacha

En Riohacha, soldados del Batallón de Ingenieros de Construcciones N.º 51 y del Batallón Cartagena realizaron la ceremonia de juramento de bandera correspondiente al tercer contingente del 2025.

El acto solemne se desarrolló en compañía de sus familias, teniendo como escenario el sector de las playas de la capital de La Guajira.

“Nuestros hombres gritaron con fuerza ¡Sí, juró! en defensa de la soberanía, la seguridad y la integridad del pueblo colombiano”, destacó la Primera División del Ejército Nacional, al resaltar el compromiso y la vocación de servicio de los nuevos soldados.

Cabe mencionar que estos uniformados adelantan labores humanitarias en municipios como Riohacha, Maicao, Manaure y Uribia, donde apoyan acciones institucionales que fortalecen la presencia del Estado



El juramento de bandera reafirmó el compromiso de los nuevos soldados que fortalecieron la presencia institucional en La Guajira

en el territorio. Con este acto, el Ejército Nacional reafirma su compromiso con La Guajira y con el acompañamiento permanente a las comunidades del departamento.

En la ciudad de Riohacha

Policía Nacional clausura el programa Semilleros de la Legalidad con niños y niñas de la institución Wakuaipamana en Riohacha

En cumplimiento de las estrategias institucionales orientadas a fortalecer

los valores ciudadanos y promover la cultura de la legalidad en la niñez guajira,

la Policía Nacional, a través de la Policía Fiscal y Aduanera (POLFA), realizó la clausura del programa Semilleros de la Legalidad con la participación de 20 niños y niñas de la Institución Etnoeducativa N.º 7, sede Wakuaipamana.

Durante el año escolar, los estudiantes participaron en actividades lúdico-pedagógicas, talleres y dinámicas de aprendizaje que les permitieron desarrollar la imaginación, la creatividad y el sentido crítico. De esta manera, fortalecieron su comprensión sobre la importancia de

cumplir las normas y asumir un rol activo como ciudadanos responsables.

El coronel Salomón Bello Reyes, comandante del Departamento de Policía Guajira, destacó el impacto positivo del proceso formativo: “Con los Semilleros de la Legalidad reafirmamos nuestro compromiso con la formación de ciudadanos íntegros, conscientes y responsables. Estos 20 niños y niñas han demostrado que, cuando se les brinda orientación y herramientas pedagógicas, son capaces de comprender el valor de la legalidad y

asumir un papel activo en la construcción de una sociedad más justa. La Policía Nacional continuará acompañando estos procesos que fortalecen el tejido social y proyectan un mejor futuro para La Guajira”.

Con esta iniciativa, la Policía Nacional reafirma su compromiso con la infancia y la juventud del departamento, promoviendo espacios educativos que fortalecen el respeto, la responsabilidad y la legalidad como pilares para la construcción de una sociedad más justa y segura.



La clausura de Semilleros de la Legalidad dejó a 20 estudiantes formados en valores que fortalecieron el respeto y la cultura ciudadana en La Guajira.



Toque aquí para unirse a nuestro grupo de noticias y recibir a diario el periódico

www.guajiranews.com | @Guajiranews



(301) 330-83-00



Ampliación de la convocatoria Sol de Letras 2025 se extiende hasta el 20 de diciembre

El Fondo Mixto para la Promoción de la Cultura y las Artes de La Guajira anunció la ampliación de la convocatoria Sol de Letras 2025, un proceso editorial que busca promover la producción literaria del departamento. La decisión responde al aumento del interés de escritores, cronistas, investigadores y nuevos talentos que solicitaron un periodo adicional para culminar o ajustar sus obras.

Con esta extensión, los participantes podrán enviar sus manuscritos hasta el 20 de diciembre, fecha que amplía la oportunidad para que más voces literarias formen parte de esta plataforma de difusión cultural.

Sol de Letras se ha consolidado como un espacio de proyección editorial para autores guajiros y residentes con más de cinco años

en el territorio. La convocatoria incluye géneros como poesía, novela, cuento, ensayo, crónica e investigación cultural, permitiendo que la diversidad narrativa del departamento encuentre un lugar para ser leída y publicada.

El coordinador editorial del proceso, Abel Medina, aseguró que esta decisión responde a una necesidad expresada por la misma comunidad literaria: "Muchos autores solicitaron más tiempo para finalizar sus manuscritos. Ampliar la fecha es una manera de garantizar participación plural y una convocatoria más sólida. Sol de Letras abre puertas y construye memoria escrita desde el territorio".

El gerente del Fondo Mixto, Larry Iguarán Vergara, destacó que esta es una oportunidad para que



la literatura continúe ocupando un lugar protagónico dentro del panorama cultural departamental: "La ampliación fortalece el alcance del proceso y reafirma nuestro compromiso con quienes crean, investigan y narran desde La Guajira. Apostamos por una participación amplia, transparente y con impacto. La palabra también es patrimonio, y Sol de Letras es una vitrina que permite que nuestros autores trasciendan".

La convocatoria está dirigida a escritores guajiros o residentes, con obras inéditas y terminadas, que deseen postular sus trabajos para ser evaluados por un comité editorial especializado. Las bases, requisitos y formatos de inscripción están disponibles en los canales oficiales del Fondo Mixto.

Destacan la gestión del gobierno de Jairo Aguilar

El Kite Fest Guajira 2025 marcó un antes y un después en la historia del kitesurf latinoamericano

El Kite Fest Guajira 2025 se consolidó como uno de los eventos deportivos más importantes del continente, dejando una huella imborrable en la historia del kitesurf latinoamericano. Más de 150 competidores de países como Francia, Estados Unidos, Alemania, Holanda, Colombia, Israel y Venezuela llenaron de energía, color y talento las aguas mágicas de La Guajira.

La edición de este año destacó por la sobresaliente participación de las ligas de vela del Valle, Santander, Antioquia, Atlánti-



co y La Guajira, reflejo del crecimiento del deporte a nivel nacional y del gran potencial de las nuevas ge-

neraciones que encuentran en el viento y el mar un escenario para su desarrollo. "Kite Addic Colombia"

expresó su agradecimiento al gobernador Jairo Aguilar, a su equipo de trabajo, a Rafael Zúñiga, José Emilio Sierra y a la Dirección de Deportes de La Guajira (IDDG) por su compromiso y gestión, factores decisivos para hacer posible este espectáculo inolvidable.

Asimismo, extendieron un reconocimiento especial a todas las marcas aliadas que creyeron en el proyec-

to y a cada uno de los atletas que brillaron con su talento, encendiendo un show que quedará para la historia.

Finalmente, la organización dejó una promesa que ya genera expectativa entre deportistas y aficionados: "Prepárense desde ya, porque el Kite Fest 2026 viene más grande, más fuerte y más épico".

El Kite Fest Guajira 2025 mostró talento internacional y confirmó a La Guajira como epicentro latinoamericano del kitesurf

Acciones lideradas por la defensora regional Nayke Pimienta Reverol

Defensoría del Pueblo impulsa actualización de la política pública OSIGNH con jornada de derechos humanos en Riohacha

La Defensoría del Pueblo llevó a cabo una jornada de promoción y divulgación de derechos humanos en el marco del lanzamiento de la actualización de la políti-

ca pública y de la caracterización de la población con Orientaciones Sexuales e Identidades de Género No Hegemónicas (OSIGNH) en Riohacha, La Guajira.

Durante el espacio, los equipos defensores compartieron esta herramienta con diversos liderazgos sociales, con el propósito

de fortalecer la inclusión, la garantía de derechos y el reconocimiento pleno de las personas OSIGNH en el territorio.

La actividad también promovió la apropiación de una política pública renovada, ajustada a las realidades, desafíos y necesidades de esta población, impulsando su participación y contribuyendo a la construcción de un territorio más seguro, equitativo y respetuoso de la diversidad.

Con este proceso, la Defensoría del Pueblo en La Guajira, bajo la dirección de Nayke Pimienta Reverol, reafirma su compromiso con la protección de los derechos fundamentales y la defensa de las comunidades más vulnerables del departamento.



La jornada fortaleció la inclusión y reafirmó la defensa de los derechos OSIGNH en un territorio que aún exigía mayor equidad y respeto.



Fondo Mixto presenta a La Guajira a los finalistas del Premio Jóvenes Talentos



El Fondo Mixto para la Promoción de la Cultura y las Artes de La Guajira anunció a los finalistas del Premio Jóvenes Talentos 2025, una categoría especial que hace parte de los Premios Departamentales de Cultura en el marco de la conmemoración de los 60 años del departamento. Esta distinción busca reconocer y visibilizar el talento emergente en la literatura y la danza, dos lenguajes que la juventud guajira continúa fortaleciendo con creatividad, disciplina y sensibilidad.

En poesía fueron seleccionados tres jóvenes con voces nuevas y poderosas. Emelyn Carolina Barros Bonivento, de Riohacha, estudiante de 16 años del Colegio Sara Deluque, ha encontrado en la escritura su principal refugio. Explora las raíces guajiras, la identidad cultural y el territorio desde una mirada joven y sensible, y actualmente trabaja en su primer libro. Junto a ella figura Esteban de

Jesús Caicedo Rodríguez, de Maicao, egresado del Colegio Santa Catalina y miembro del taller literario "Barbas de Maíz", donde ha construido una poética reflexiva y en desarrollo. La terna la completa Gabriela Nicool Lugo Lorenzo, riohachera de corazón nacida en Venezuela, estudiante con excelencia académica, apasionada por la música, el dibujo y la escritura, y quien sueña con publicar sus libros. Su poesía surge

desde la experiencia de la migración, el duelo y la reconstrucción emocional.

En danza, los finalistas representan fuerza, técnica y diversidad estética. Miladis Sarmiento Armenta, de Hatonuevo, compite con el grupo El Cantor57 en un montaje dedicado al vallenato, patrimonio cultural de la humanidad, pieza que reúne a más de 30 participantes entre músicos y bailarines. Su propuesta destaca la elegancia

del cuerpo y la conexión con el legado del maestro Leandro Díaz. También fue seleccionada Elieth Lorena Rentería Toro, de Riohacha, bailarina con cuatro años de trayectoria en laboratorios creativos, desfiles de carnaval y presentaciones universitarias, reconocida por su disciplina, sensibilidad y aporte al crecimiento cultural del territorio. Por último, Sergio Luis Avirama Díaz, de El Molino, sorprende con una propuesta

grupal de K-pop que destaca la precisión, el ritmo y la energía escénica. Su trabajo demuestra el auge de nuevas tendencias artísticas entre la juventud guajira, dando paso a nuevas expresiones globales dentro del departamento.

El gerente del Fondo Mixto, Larry Iguarán Vergara, destacó el sentido de esta convocatoria especial en un momento histórico para el territorio. "Este premio existe para abrir puertas, para que los jóvenes creadores del departamento encuentren escenarios reales donde mostrar su talento. Hoy La Guajira tiene una generación que escribe, baila, sueña y crea. Nuestro compromiso es acompañarlos y proyectarlos", afirmó.

La gala final, donde serán anunciados los ganadores, se llevará a cabo el 17 de diciembre, en un encuentro que reunirá a la comunidad artística y cultural del departamento para celebrar la creatividad y el futuro de La Guajira.



El Fondo Mixto anunció a los finalistas del Premio Jóvenes Talentos 2025, destacando la creatividad y proyección artística de la juventud guajira.



Se vende lote

900 mts

300 834 1077

Ubicado cerca del Aeropuerto Internacional Almirante Padilla en Riohacha



Acciones lideradas por su director general, Samuel Lanao Robles

Corpoguajira promueve conciencia ambiental con jornada de siembra de árboles en el barrio Majayura 2 de Riohacha

Corpoguajira desarrolló una jornada de sensibilización y siembra de árboles en el parque del barrio Majayura 2 en Riohacha, donde fueron sembradas especies

frutales como símbolo de vida, bienestar y compromiso con el cuidado del entorno.

La actividad se enmarca en las jornadas de reforestación que la Corporación

adelanta en distintos municipios del departamento de La Guajira, con el propósito de fortalecer los procesos de educación ambiental y promover prácticas sostenibles en las comunidades.

La iniciativa, liderada por el Grupo de Educación Ambiental de Corpoguajira, contó con la participación activa de la comunidad y el acompañamiento de diversas entidades que se su-

maron a esta apuesta por un territorio más verde y saludable.

"Plantar y cuidar los árboles es sembrar futuro, ya que contribuyen a la conservación del ambiente, mejoran la calidad del aire, brindan sombra, alimento y embellecen nuestros espacios", señaló la Corporación durante la jornada.

Finalmente, Corpoguajira reiteró el llamado a proteger cada árbol como un acto de amor por la vida y por las nuevas generaciones, destacando la importancia del compromiso colectivo en la preservación de los recursos naturales.



La iniciativa, liderada por el GEA de Corpoguajira, contó con la participación de la comunidad.



La placa fue dada a conocer por el concejal Nixon Ramírez

Maicao oficializa el nombre del recinto del Concejo Municipal en honor a Marcos Aurelio Iguarán Iguarán



El concejal de Maicao, Nixon Ramírez, oficializó la placa con el nombre que llevará, desde ahora, el recinto del Concejo Municipal: "Marcos Aurelio Iguarán Iguarán", en homenaje a este reconocido y querido líder del municipio fronterizo.

"Como recordatorio de su entrega incansable al servicio público, y en calidad de presidente del Concejo, oficializamos el nombre del recinto como Marcos Aurelio Iguarán Iguarán", expresó el concejal Ramírez durante el acto protocolario.

La oficialización contó

con la presencia de los familiares del homenajeado, así como de funcionarios de la administración municipal de Maicao, encabezados por el alcalde Miguel Felipe Aragón, quienes acompañaron este significativo reconocimiento a la memoria y legado de Iguarán Iguarán.



Por medio de la administración que lidera Jaime Buitrago

Uribe se suma a la estrategia "16 días, una sola voz" para prevenir y eliminar la violencia contra la mujer

La Alcaldía de Uribe se unió a la estrategia "16 días, una sola voz", un espacio liderado por la Comisaría de Familia en el marco de los 16 días de activismo por la eliminación de la violencia contra la mujer.

"Desde nuestra Subsecretaría de la Mujer, bajo el liderazgo de Marveluz Guerrero Gutiérrez, compartimos misionalidades,



aprendizajes y desafíos junto a la Fundación Halu, el ICBF y la Patrulla Púrpura, fortaleciendo la ruta de atención y reafirmando nuestro compromiso con

la vida, la dignidad y los derechos de todas", señaló la Administración Municipal.

Asimismo, la alcaldía destacó que, *"cuando las instituciones se articulan y la comunidad se une, nuestras voces se transforman en protección, acompañamiento y esperanza",* reafirmando su compromiso con acciones integrales de prevención, atención y sensibilización frente a las violencias basadas en género.

La alcaldía reafirmó su compromiso contra la violencia de género al sumarse a la campaña "16 días"



Cuánta agua debes tomar al día para lucir una piel hidratada y con aspecto joven

Una buena hidratación podría estar estrechamente relacionada con la absorción de nutrientes como el colágeno.

El agua es fundamental para el buen funcionamiento del organismo, y uno de los beneficios más visibles de una correcta hidratación es su impacto positivo en la piel.

Mantenerse bien hidratado no solo ayuda a que los órganos internos funcionen correctamente, sino que también favorece la elasticidad, firmeza y luminosidad de la piel, ayudando a retrasar la aparición de arrugas, líneas finas y otros signos del envejecimiento.

Según especialistas en dermatología y nutrición, la cantidad promedio de agua que una persona debe consumir diariamente varía dependiendo de factores como el peso corporal, el nivel de actividad física, el clima y el estado de salud.

Sin embargo, una recomendación general ampliamente aceptada es la de dos a 2.5 litros de agua al día para mujeres y entre 2.5 y tres litros para hombres. Esta cifra incluye tanto el agua potable como la que se obtiene a través de alimentos ricos en agua, como frutas, verduras y sopas.

Para mantener la piel visiblemente hidratada, se recomienda consumir al menos ocho vasos de agua al día, es decir, aproximadamente 1.5 a dos litros, aunque esta cantidad puede aumentar si se realiza ejercicio físico intenso, si se vive en zonas calurosas o si se consume cafeína o alco-



Esta es la cantidad de agua necesaria para mejorar el aspecto de tu piel.

hol, sustancias que pueden tener un efecto deshidratante.

La piel está compuesta por células que, como el resto del cuerpo, necesitan agua para funcionar correctamente. Cuando el cuerpo está deshidratado, la piel puede volverse opaca, seca y más propensa

a la descamación, sensibilidad e incluso al acné. La falta de agua también reduce la capacidad de la piel para regenerarse y producir colágeno, la proteína responsable de mantener la piel firme y elástica.

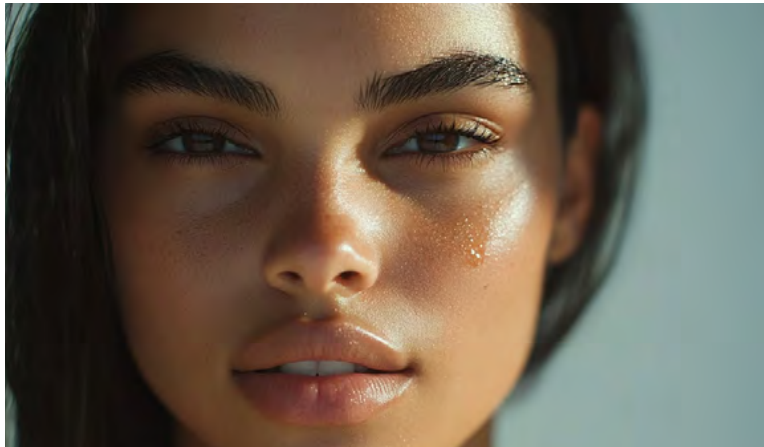
Además, se ha demostrado que una correcta hidratación ayuda a mejorar

la textura de la piel, reducir la apariencia de los poros y darle un brillo natural. También se ha observado que las personas que mantienen una hidratación adecuada responden mejor a tratamientos cosméticos y tópicos, ya que la piel hidratada absorbe mejor los ingredientes activos.

Cabe destacar que, aunque el consumo de agua es clave, no reemplaza una rutina de cuidado de la piel. Para potenciar los beneficios de la hidratación interna, se recomienda complementar con hidratación externa mediante el uso de productos como sueros, cremas humectantes y protectores solares, que ayudan a mantener la barrera cutánea saludable y prevenir la pérdida de agua transepidérmica.

Para mantener una piel saludable, radiante y joven, es fundamental incluir una cantidad adecuada de agua en la dieta diaria. Escuchar al cuerpo, beber agua de forma regular y prestar atención a señales como labios secos, fatiga o piel opaca, son claves para evitar la deshidratación.

La constancia en el consumo de agua, sumada a buenos hábitos de vida, se reflejará no solo en la salud general, sino también en el aspecto y vitalidad del rostro.



MOMENTOS DE FE

Para iniciar y terminar la semana de la mano de Dios



EL PODER DE DIOS ES NUESTRA ARMA



Rvdo. Robinson Mejía Iguarán
Pr. CBI Riohacha

4. "porque las armas de nuestra milicia no son carnales, sino poderosas en Dios para la destrucción de fortalezas.

5. derribando argumentos y toda altivez que se levanta contra el conocimiento de Dios, y llevando cautivo todo pensamiento a la obediencia de Cristo,

8. Aunque me glorie algo más todavía de nuestra autoridad, la cual el Señor nos dio para edificación y no para vuestra destrucción, no me avergonzaré", 2 Corintios 10.

El tono de Pablo cambia notablemente en este capítulo en comparación con el resto de la epístola. Al

parecer algunos en la iglesia de Corinto creen que Pablo es como un perro ladrador, poco mordedor, así que procuran marginar su influencia y autoridad, poniendo esto de relieves a otros en la iglesia.

Pablo responde a sus críticas, recordándoles primero que su lucha no es física, emocional, ni política - es una lucha profundamente espiritual - y su poder para vencer y su poder para vencer estas fortalezas espirituales sólo viene de Dios mismo -. Lo interesante es que esta sección comienza y termina con Cristo. **Pablo comienza con la humildad de Cristo y concluye con la acusación de que todo se hace**

en **"obediencia a Cristo"** (v. 5).

Pablo les recuerda a sus críticos en esta sección que ellos están formulando juicios de él con base en las apariencias externas. Su autoridad no proviene de sus méritos, sino de Cristo mismo quien le dio la autoridad apostólica. Pablo no va a permitir que una percepción falsa desacredite el ministerio que Cristo le había

encargado, así que no se echa atrás.

Pablo es un ejemplo más de una larga lista de hombres y mujeres que no pasan la prueba de fuego del mundo para un **"líder"** (por ejemplo, pescadores, pastores, prostitutas, recaudadores de impuestos, etc.), pero que son apreciados por Dios y usados poderosamente por Él. **Esto nos debería dar esperanza a**

todos nosotros.

Si alguien critica o se opone a la buena obra de alguien, con buenas intenciones, provocará heridas, desánimo y hasta ira en esa persona, y ésta tratará de pagarle con la misma moneda. Pablo define esto como **militar según la carne**. Pablo llegó a tener muchos enemigos, así como Jesús.

Nunca cesaron las críticas y las calumnias, como tampoco podía huir de las persecuciones y tribulaciones. Pese a esto, él no luchó contra sus enemigos, porque tenía la convicción de que la mejor arma que tenía, era el evangelio. **potencioso en Dios. Lo único que puede levantar nuestra vida y fe es el evangelio y el poder de Dios, en otras palabras, "la autoridad del Señor".** Dios les guarde.





Niña de 3 años **muere** por inmersión tras caer a una alberca en Cuestecitas

Una niña de 3 años falleció por inmersión tras caer a una alberca dentro de su vivienda en el corregimiento de Cuestecitas, zona rural del municipio de Albania.

La menor fue identificada como Yireth Sofía Iguarán De Alba, quien, según la información preliminar, se

encontraba jugando cuando al parecer cayó de manera accidental dentro del depósito de agua ubicado en el patio de la residencia.

El hecho ocurrió en horas de la tarde del domingo 30 de noviembre, en el barrio Luna del Río. Al notar su ausencia, los familiares iniciaron la búsqueda y la



encontraron flotando en el agua del reservorio. De inmediato fue trasladada a un centro asistencial, donde se confirmó su fallecimiento.

Las autoridades adelantan las respectivas indagaciones para establecer las circunstancias en las que ocurrió el caso.



Juan Alcides Vanegas González, víctima mortal.

Ataque a bala deja **un muerto** y un herido en zona rural de Maicao

Un ataque con arma de fuego dejó una persona fallecida y otra herida en una vía que conduce a una ranchería, en el sector de Piuspana, pasando el puente de Villa Mery, en Maicao.

La víctima mortal fue identificada como Juan Alcides Vanegas González,

de 21 años. El herido, Cristian Acosta, recibió un impacto de bala en la boca y fue trasladado al hospital San José, donde permanece bajo atención médica.

El hecho ocurrió el pasado viernes 28 de noviembre, alrededor de las 3:00 de la tarde. Según las primeras versiones, un sujeto

habría disparado contra los dos hombres mientras se desplazaban por la zona.

Las autoridades adelantan las investigaciones para esclarecer las circunstancias del caso. Familiares acudieron al centro asistencial para solicitar la entrega de los cuerpos y trasladarlos a su comunidad.

Caminaba cuando fue atacado a tiros en una vía de Riohacha

Mientras se desplazaba a pie, un hombre fue interceptado por dos sujetos que se movilizaban en una motocicleta. El parrillero le disparó en varias ocasiones, causándole la muerte en el lugar.

La víctima fue identificada como Heiser

Andrés Maitán Suárez, de 40 años, dedicado al transporte informal y oriundo del municipio de Dibulla.

El hecho ocurrió alrededor de las 3:30 de la tarde del pasado viernes 28 de noviembre, en la calle 27 con carrera 26,

cerca del IPC del barrio Las Tunas, en Riohacha. Según testigos, los agresores se movilizaban en una motocicleta Bajaj Bóxer de color negro y vestían prendas del mismo color. Al acercarse a la víctima, no mediaron palabra antes de efectuar

los disparos.

La diligencia de inspección y levantamiento del cuerpo estuvo a cargo de la Seccional de Investigación Criminal (Sijín) de la Policía Nacional, que adelanta las investigaciones para esclarecer el hecho.



Heiser Andrés Maitán Suárez, occiso.

Hombre con esquizofrenia fue **asesinado** mientras permanecía en la terraza de su vivienda en Albania

Un hombre fue atacado con arma de fuego en la terraza de su residencia, donde escuchaba música religiosa, según testigos. El agresor llegó en una motocicleta y, al ubicarlo, le disparó en varias ocasiones.

La víctima fue identificada como Ronal Antonio Torres Ortiz, de 35 años, oriundo de Concordia (Magdalena), quien tenía diagnóstico de esquizofrenia.

El hecho se registró alrededor de las 9:00 de la



Ronal Antonio Torres Ortiz, occiso.

noche del viernes 28 de noviembre, en el corregimiento de Porciosa, municipio de Albania. De acuerdo con la información preliminar, Torres Ortiz se encontraba bajo los efectos del alcohol en el momento del ataque.

Recibió tres impactos de bala: uno en la cabeza, otro en la región lumbar y un tercero en el antebrazo derecho. Las autoridades adelantan las investigaciones para esclarecer los móviles del crimen y dar con el paradero del responsable.

Agricultor fue **asesinado** por hombres armados que irrumpieron en una finca en zona rural de Dibulla

Un agricultor fue ultimado por sujetos encapuchados y armados que llegaron hasta una finca en zona rural de Dibulla y, tras preguntarle su nombre, le dispararon en repetidas ocasiones.

La víctima fue identificada como Ramón Andrés Ruiz Suárez, de 66 años, residente en La Punta de los Remedios.

El crimen ocurrió alrededor de las 6:00 de la mañana del sábado 29 de noviembre, en inmediaciones de la vereda Río Claro, en el mismo municipio.

Según la información preliminar, Ruiz Suárez recibió cuatro impactos de bala en la cabeza y el rostro. Fuentes indicaron que la víctima había interpuesto tiempo

atrás una denuncia por amenazas ante las autoridades.

Asimismo, se conoció que el agricultor acostumbraba a trasladarse cada sábado a la finca La Mano de Dios, ubicada cerca del lugar donde se registró el ataque.

Las autoridades avanzan en las investigaciones para establecer los móviles y dar con los responsables.



Ramón Andrés Ruiz Suárez, occiso.



Profesora **murió** en accidente vial tras choque de vehículo contra un asno en la vía Riohacha–Maicao

Una docente perdió la vida y cuatro personas resultaron heridas luego de que el vehículo en el que se movilizaban colisionara contra un asno que se encontraba atravesado en la carretera.

La víctima fue identificada como Ingrid Paola Sierra Henríquez, profesora de la Institución Educativa Julia Sierra Iguarán, en Uribia.

Según la información preliminar, los heridos fueron trasladados a centros asistenciales en Maicao, entre ellos Negrito Mengual,



Ingrid Paola Sierra Henríquez, víctima mortal.



habitante del municipio de Manaure.

El siniestro ocurrió en la tarde del sábado 29 de no-

viembre, en la vía privada, a la altura del kilómetro 39, cerca del sector de Cuatro Vías, en jurisdicción de Mai-

ca.

Las personas viajaban en un campero Toyota Runner, color plateado, de servicio particular, que se desplazaba desde el sur del departamento.

De acuerdo con el reporte inicial, el impacto provocó que el vehículo perdiera el control y se saliera de la carretera. La docente fue expulsada del automotor y falleció en el lugar de los hechos.

Las autoridades adelantan las investigaciones para esclarecer las circunstancias del accidente.

Gaula rescató en Maicao a hombre secuestrado y capturó a tres presuntos responsables

Un operativo del Gaula de la Policía Nacional permitió la liberación de Deiber Estévez Pundor, quien permanecía secuestrado desde el 31 de octubre de 2025 en una vivienda ubicada en zona semiurbana de Maicao. La intervención dejó tres personas capturadas y la incautación de armas y otros elementos.

La operación fue desarrollada por el Gaula en articulación con unidades de

la Seccional de Inteligencia Policial y el Ejército Nacional, luego de labores de se-

guimiento que permitieron identificar el lugar donde la víctima permanecía reteni-



da. Estévez Pundor habría sido engañado mediante una falsa oferta laboral que lo llevó desde Ocaña (Norte de Santander) hasta Maicao, donde sus captores exigían 50 millones de pesos por su liberación.

Durante el allanamiento, las autoridades encontraron al ciudadano sano y salvo y detuvieron a tres hombres conocidos como alias “Saimer”, “Franklin” y “El Indio”, quienes se encontraban en el predio al mo-

mento del procedimiento.

En el lugar fueron incautadas tres armas cortas, un arma de largo alcance, 51 cartuchos 9 mm, cuatro teléfonos celulares, prendas militares y 1 millón 300 mil pesos en efectivo.

Los capturados fueron puestos a disposición de la Fiscalía por secuestro extorsivo y porte ilegal de armas. Las autoridades reiteraron el llamado a denunciar estos delitos a través de la línea 165.

Tenía 21 cartuchos para fusil en un local de Uribia y fue capturado por la Policía

Un hombre fue capturado en Uribia luego de que unidades del Grupo de Operaciones Especiales (Goes) de la Policía Nacional le encontraran 21 cartuchos calibre 5.56 mm, de uso privativo de las Fuerzas Armadas, durante un registro en un establecimiento abierto al público.

El procedimiento se realizó en la diagonal 3 del barrio Las Mercedes, donde los uniformados adelantaban controles a personas y vehículos como parte de las acciones diferenciales de seguridad en el municipio.

El detenido fue identificado como Rober Iván Moscote Epiayú, de 21 años,

a quien se le halló la munición durante una requisa. Al no justificar su procedencia, los agentes procedieron a materializar su captura.

Los proyectiles y el capturado fueron dejados a disposición de la Fiscalía URI de Maicao, autoridad encargada de definir su situación jurídica.



Rober Iván Moscote Epiayú, capturado.

Línea contra el **crimen**

Policía **Nacional**

3143587212

En **equipo** es más **efectivo**





Asamblea de La Guajira le hará un sentido homenaje al gestor cultural y presidente del Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata, Álvaro Álvarez

Por: **Paul Bolaño Saurith**

Con el fin de reconocer su invaluable aporte a la cultura, La Asamblea de La Guajira, le hará un sentido homenaje al presidente del Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata de San Juan del Cesar (La Guajira), Álvaro Álvarez. La ceremonia se llevará a cabo el domingo 30 de noviembre, a las 2:00 PM, en el recinto de la Asamblea Departamental de La

Guajira, salón Sierra Nevada Centro Cultural en Riohacha.

Álvaro Álvarez recibirá la medalla 'Luis Antonio Robles' máxima distinción de la Asamblea de La Guajira, en reconocimiento a su compromiso con la cultura, su liderazgo en la promoción del arte vallenato y su aporte al fortalecimiento de uno de los legados más representativos de La



Guajira y el país.

Álvaro Álvarez ha sido un incansable gestor cultural y se caracterizó por darle un alto nivel al Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata de San Juan del Cesar que este año se realizará del 10 al 14 de diciembre en homenaje a Luis Egurrola con concursos folclóricos y una excelente programación musical.

El cantante vallenato Mono Zabaleta lanza su álbum musical: BRUTAL

Mono Zabaleta presenta oficialmente "BRUTAL", una producción ambiciosa y meticulosamente diseñada para proyectarlo hacia lo más alto del vallenato contemporáneo. Conformado por 17 canciones, este trabajo discográfico emerge como uno de los lanzamientos más sólidos, diversos y narrativamente potentes de su carrera. Su estreno será el 27 de noviembre, a través de todas las plataformas digitales, marcando un hito en la evolución artística del intérprete.

La llegada de "BRUTAL" no se da en un vacío: aterrizó después de un periodo de alta relevancia mediática y musical para Zabaleta y su acordeonero Daniel Maestre, quienes han consolidado una dupla explosiva en la nueva ola del vallenato. Sus producciones anteriores -LA BOMBA (2021) y MONO (2024)- dieron pistas claras de la dirección que Zabaleta quería tomar: una música fresca, innovadora y con un alcance internacional innegable.

En LA BOMBA, canciones como "Adicto a ti", "Mi Plan" y "Amor de TBT" terminaron por posicionar la unión Zabaleta/Maestre en el radar de la industria. Sin embargo, sería el álbum MONO el que catapultaría a Zabaleta más allá de las fronteras colombianas, especialmente gracias al fenómeno digital de "El Secuestro", éxito que transformó su nombre en tendencia global.

El antecedente que



cambió el juego: "El Secuestro"

El impulso definitivo hacia "BRUTAL" tiene nombre propio: "El Secuestro", un fenómeno continental que rompió paradigmas, llevó el vallenato a otra escala cultural y transformó al Mono Zabaleta en referente digital. Entre sus logros se cuentan:

- Top viral en más de 12 países: España, Argentina, México, Chile, Perú, Ecuador, Venezuela, Honduras, Nicaragua, Panamá y Colombia.

- Más de 2.5 millones de videos en TikTok creados por celebridades y usuarios, incluyendo figuras del deporte, el entretenimiento y el mundo digital.

- 45 millones de streams combinados en plataformas digitales, un registro contundente para un artista vallenato.

Estos resultados no solo validan la fórmula Zabaleta-Maestre, sino que también preparan el terreno perfecto para el aterrizaje de "BRUTAL" como una producción capaz de competir, influir y transformar.

"BRUTAL" no es solo un álbum: es una declaración

de intención. Es la muestra de un artista que entendió el momento histórico del vallenato, lo tomó con fuerza y decidió empujarlo hacia una nueva dimensión estética, digital y narrativa.

Con 17 canciones, 17 videoclips y un bagaje reciente de éxitos virales, el Mono Zabaleta está ante la puerta más grande de su trayectoria. Lo que viene no es casualidad: es consecuencia.

El vallenato, desde hoy, se escucha más BRUTAL.

Una producción con ADN de grandeza

"BRUTAL" es una obra construida con precisión quirúrgica y un entendimiento claro del vallenato actual. Encabezada por un equipo de producción de lujo integrado por Erich Martínez, Britt Amador, el propio Mono Zabaleta y Juan Pablo Aconcha, la producción combina experiencia técnica, visión artística y una lectura aguda del mercado musical.

Cada uno aporta un enfoque diferente, logrando un álbum coherente, moderno y sorprendente, capaz de viajar entre so-

noridades tradicionales, fusiones contemporáneas y elementos urbanos sin perder el sello musical de Zabaleta. El trabajo interpretativo del Mono, sumado al virtuosismo de Daniel Maestre en el acordeón, consolidan un producto versátil, enérgico y emocionalmente intenso.

Un álbum con 17 historias y un mismo propósito

El listado de compositores que participan en "BRUTAL" confirma la dimensión del proyecto. Letras cargadas de intensidad, relatos urbanos, nostalgia y romanticismo se entrelazan para construir un universo narrativo propio. La selección incluye nombres de gran peso en la escena:

1. Lo que fue fue - Cabe Solano
2. Judas - Alberto Kammerer
3. Dónde estás? - Rafael "Tito" Manjarrés
4. El Virao - Ramón Orlando Valoy
5. El Pacto - Brayan Fragozo, Alberto Kammerer
6. Suerte - Carlos Rueda
7. De motel en motel -

Roberto Kammerer

8. El Fresquito - Marcos Romero

9. Amor de mi Juventud 2.0 - Alberto Kammerer

10. No se sabe - Deiner Chamorro, Miguel Mateo Pitre

11. Tú y Yo - Andrés Iván Pana, Miguel Mateo Pitre

12. Por favor no me des - Omar Geles

13. El chacho de tus pretendientes - José Carlos Acuña, Miguel Mateo Pitre

14. La Loba - Cristian Mejía

15. Bandidos Retirados - Brayan Fragozo

16. TÚ - Fernando Daza

17. La que te cae - Fabián Junior Martínez

Esta selección deja claro que Zabaleta apuesta por letras poderosas y universales, conectadas con la estética actual del género, sin renunciar a su raíz.

Una apuesta audiovisual sin precedentes

El Mono Zabaleta refuerza su visión estratégica al anunciar que cada una de las 17 canciones tendrá videoclip oficial disponible en su canal de YouTube. Esta decisión -inusual en el vallenato- convierte el álbum en una experiencia visual y sonora integral, alineada con el consumo global de música en la era digital. Según su equipo creativo, la producción audiovisual fue ejecutada al mismo nivel que el álbum, reafirmando la intención de competir en ligas mayores.



Si no recibe nuestro periódico en PDF vía WhatsApp,
lo puede visualizar y descargar en nuestra
página web ¡Todos los días!

www.guajiranews.com





Espacio aéreo de Venezuela: presidente Petro pidió asamblea inmediata de la OACI

El posible cierre total del espacio aéreo de Venezuela, anunciado por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, fue de nuevo el centro de un mensaje del presidente Gustavo Petro en su cuenta de X.

Esta vez el jefe de Estado colombiano le pidió a la Organización de Aviación Civil Internacional (OACI) reunirse de manera inmediata.

"El cierre del espacio aéreo de Venezuela es completamente ilegal. La OACI debe reunirse de inmediato. El secretario general de la OACI debe convocar de inmediato la Asamblea", escribió en X.

A la vez, el mandatario colombiano le pidió a



El presidente Gustavo Petro le pidió a su par de Estados Unidos respetar el orden jurídico internacional.

su par de Estados Unidos respetar el orden jurídico internacional.

"Le solicito al presidente Trump retornar al respeto del orden jurídico internacional, que es el acumulado de la sabiduría de la civilización humana",

agregó.

En la misma línea, el presidente Petro advierte que ni Naciones Unidas ni el Senado de Estados Unidos han autorizado una intervención armada en Venezuela.

"El orden internacio-

nal debe preservarse y América Latina y el Caribe debe decirlo sin temor. Venezuela necesita más democracia y la democracia es producto solo de sus fuerzas internas y de su pueblo", aseveró.

Cuestionamiento a Trump

La noche del sábado pasado el jefe de Estado colombiano había cuestionado el anuncio de Trump a través de la red social Truth sobre el cierre del espacio aéreo en el país vecino.

"Quiero saber, ¿bajo qué norma de derecho internacional un presidente de un país le puede cerrar el espacio aéreo a otra nación?", se preguntó el

mandatario.

A renglón seguido, se respondió: *"Le digo al mundo que un espacio aéreo nacional no lo puede cerrar un presidente extranjero, o se acabó el concepto de soberanía nacional y el concepto de derecho internacional"*.

El presidente Petro ha manifestado que estos mensajes en X no los emite solo como presidente de Colombia, sino también de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac).

"Ninguna compañía aérea debe aceptar órdenes ilegales sobre el espacio aéreo de ningún país", recalcó en su más reciente mensaje en X.

'Un espacio aéreo nacional no lo puede cerrar un presidente extranjero': presidente Petro

El presidente Gustavo Petro Urrego rechazó el anuncio de su homólogo de Estados Unidos, Donald Trump, quien en su cuenta de la red social Truth indicó que el espacio aéreo de Venezuela será cerrado en su totalidad.

"A todas las aerolíneas, pilotos, narcotraficantes y traficantes de personas: les rogamos que consideren que el espacio aéreo sobre Venezuela y sus alrededores permanecerá cerrado en su totalidad", escribió el mandatario estadounidense el sábado.

En respuesta a este mensaje, el jefe de Estado colombiano fue enfático en cuestionar el anuncio en X: *"Quiero saber, ¿bajo qué*

norma de derecho internacional un presidente de un país le puede cerrar el espacio aéreo a otra nación?".

Asimismo, en su rol, no solo de presidente de Colombia, sino también de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac), manifestó que con el anuncio de Trump está en juego la soberanía nacional.

"Si eso existe, me disculpan mi atrevimiento, pero si no existe y la OACI (Organización de Aviación Civil Internacional) está fallando en este momento, le digo al mundo que un espacio aéreo nacional no lo puede cerrar un presidente extranjero o se acabó

el concepto de soberanía nacional y el concepto de "derecho internacional. Hablo como presidente de la Celac y de la República de Colombia", escribió.

Esta es la segunda referencia del presidente Petro frente a decisiones de Trump en menos de 24 horas, respecto a la tensión en el Caribe por el despliegue militar estadounidense.

"Indultar a un narcotraficante es desmoralizante para quienes hemos arriesgado la vida luchando contra el narcotráfico", dijo el mandatario colombiano en X sobre el anuncio de Trump de indultar al expresidente de Honduras Juan Orlando Hernández, condenado a 46 años de



Es la segunda referencia del presidente Petro a decisiones de Trump en menos de 24 horas.

cárcel por narcotráfico.

En el mismo mensaje reiteró una invitación a Trump a que visite Colombia y conozca de cerca cómo el Gobierno colombiano y su Fuerza Pública luchan con contundencia contra el narcotráfico.

"Trump dijo que le gus-

taria destruir "fábricas de cocaína", nosotros destruiríamos un promedio de 9 laboratorios por día. Invito al presidente Trump a visitar mi país y nos vamos juntos a destruir fábricas de cocaína. Podrá mirar y sentir en persona la lucha contra el narcotráfico", puntualizó.

'La carrera diplomática y sus cargos deben abrirse a toda la población: presidente Petro

Así lo enfatizó este domingo el presidente Gustavo Petro en su cuenta de X, en respuesta a informes de prensa y columnas de opinión contra el borrador de decreto del Gobierno mediante el cual se pretende permitir que el servicio exterior o diplomático sea más incluyente, no el espacio reservado a unas pocas familias.

"Si en algún lugar administrativo se respira el olor rancio de una aristocracia falsa que es en realidad oligarquía, es en el servicio diplomático. No se trata de censurar blanquitos o hijos de las mal llamadas 'familias de bien', sino de abrir la carrera diplomática y sus cargos a toda la población colombiana", escribió el mandatario.

El jefe de Estado consideró que con honrosas excepciones el servicio diplomático colombiano *"ha sido perezoso, centrado*



El presidente Petro se refirió a las bondades de abrir el servicio diplomático a toda la población colombiana.

en la vieja visión de la guerra fría, racista y descuidado de las comunidades de colombianos en el exterior".

Agregó que el personal vinculado al servicio en el exterior *"no estudia el mundo contemporáneo y sus conflictos, y no está acostumbrado a que Colombia busque puestos de vanguardia mundial"*.

Además, consideró que el servicio diplomático *"se siente cómodo con los políticos colombianos que ven las embajadas como lugares de descanso y lujo"*.

Por esto, recalcó que *"la carrera diplomática y sus cargos deben abrirse a toda la población colombiana",* y que *"las embajadas y consulados de Co-*

lombia deben ser espacios de unión y articulación de la humanidad".

Colombia, el país de la belleza para el mundo

En el mismo sentido, el presidente se refirió a las críticas a su Gobierno por las inversiones en las nuevas embajadas en el mundo árabe.

"Nos criticaba una parlamentaria de la oposición,

porque las nuevas embajadas abiertas en el mundo árabe son lujosas. No entendió. No es lujo, es la elegancia para que Colombia se vea en países ricos de tú a tú, es la belleza de Colombia traída a arquitecturas de otros pueblos, para que nuestros compatriotas sean atendidos como se merecen", resaltó.

El mandatario fue enfático al indicar que *"lo que teníamos era lujo para las residencias de embajadores y pocilgas para la atención de colombianos"*.

"Colombia es el corazón del mundo, debe comprender toda la diversidad humana y comportarse como es: el país de la belleza y el corazón del mundo abierto a todas las culturas de la tierra; por eso toda su diversidad, de las más ricas del mundo, debe expresarse en su sistema diplomático", dijo finalmente en su mensaje en X.





YouTube Music se adelanta al Spotify Wrapped: ya puedes ver cuáles fueron las canciones que más escuchaste en 2025

Este año, la experiencia suma una sección llamada pasaporte musical, que presenta un resumen de los artistas que escuchaste, organizados por país de origen.

YouTube Music se ha adelantado a Spotify Wrapped y ya presentó su Recap 2025, una experiencia en la que los usuarios pueden descubrir cuáles fueron las canciones, artistas y géneros que más escucharon a lo largo del año.

Como novedad, la edición de este año incorpora la posibilidad de interactuar con la inteligencia artificial. Ahora es posible hacerle preguntas sobre el resumen musical, como adivinar el signo zodiacal según los gustos musicales, o identificar si la música elegida fue más relajada o divertida.

Cómo acceder al YouTube Music Recap 2025

Para acceder al YouTube Music Recap 2025, se deben seguir estos pasos:

1. Ingresar a YouTube Music.
2. Pulsar en tu foto de perfil.
3. Seleccionar 'Tu Recap'.
4. Ir a 'Mira tu Recap'.

Qué información da el YouTube Music Recap 2025

YouTube Music Recap 2025 ofrece información sobre las canciones y artistas más escuchados, además de detallar el tiempo



dedicado a la canción favorita y los géneros musicales preferidos.

También clasifica los artistas según su país de origen y crea un pasaporte musical personalizado. Este año, los usuarios pueden interactuar con la inteligencia artificial para hacer consultas específicas sobre su resumen musical, lo que añade una experiencia más dinámica y personalizada al Recap.

Qué tan necesario es tener una suscripción para ver el YouTube Music Recap 2025

No es necesario contar con una suscripción de pago para acceder al YouTube Music Recap 2025. Cualquier usuario con una cuenta activa en YouTube

Music puede ver su resumen anual, independientemente de si utiliza la versión gratuita o la versión Premium.

El Recap recopila los datos de escucha y presenta un resumen personalizado sin requerir pagos ni registros adicionales. Así, todos pueden descubrir sus canciones, artistas y géneros más escuchados del año. Solo necesitas iniciar sesión en la plataforma y buscar la opción Recap 2025 para disfrutar de esta experiencia, sin ningún coste extra.

En qué se diferencia del Spotify Wrapped

YouTube Music Recap 2025 y Spotify Wrapped comparten la idea de ofrecer a los usuarios un re-

sumen personalizado de su actividad musical anual, pero presentan algunas diferencias notables:

- **Interactividad:** Este año, YouTube Music Recap permite interactuar con la inteligencia artificial, lo que posibilita hacer preguntas sobre el resumen, como descubrir el signo zodiacal según tus gustos musicales o analizar si tus hábitos fueron más relajados o divertidos. Spotify Wrapped no ofrece este tipo de interacción dinámica aún.

- **Pasaporte musical:** YouTube Music genera un "pasaporte musical", clasificando tus artistas favoritos por países y mostrando detalles sobre la diversidad geográfica de tus escuchas. Spotify Wrapped presenta estadísticas globales, pero no con un enfoque de pasaporte.

- **Presentación de datos:** Ambos resúmenes muestran canciones, artistas, géneros y tiempos de escucha, aunque el Recap de YouTube Music agrega la opción de consultar directamente a la IA, haciendo la experiencia más personalizada.

- **Integración multimedia:** YouTube Music Recap aprovecha la integración con los videos mu-

sicales y contenido audiovisual de la plataforma, algo que Spotify aborda de forma diferente, centrado en audio.

Spotify lanza un Wrapped semanal

Spotify lanzó una función que opera como una versión reducida de su conocido Wrapped anual, permitiendo a los usuarios acceder a un resumen semanal de su actividad musical.

Esta herramienta brinda estadísticas personalizadas sobre los hábitos de escucha, ideal para recordar los momentos más destacados de la semana y compartir una imagen resumen en redes sociales.

La plataforma indica que es posible compartir estos datos directamente desde la app, tanto con contactos en Spotify como en otras redes como Instagram o WhatsApp.

Disponible para usuarios gratuitos y Premium en más de sesenta países, destaca los artistas y canciones favoritos de las últimas cuatro semanas, además de sugerir listas de reproducción acordes a los gustos del usuario o temas recomendados para agregar a su biblioteca.

HONOR Play10: batería de 5.000 mAh, Android 15 Go, diseño sencillo, cámara y otras características de este celular

Este teléfono móvil tiene un peso de 189 g e integra un procesador de ocho núcleos MediaTek Helio G81.

En la actualidad, muchos celulares ofrecen funciones avanzadas que rara vez llegan a utilizarse, ya que hay usuarios que prefieren dispositivos más sencillos y prácticos. El HONOR Play10 busca responder a esta necesidad.

Este teléfono con Android 15 Go promete lo esencial para la vida diaria: diseño cómodo y ligero, batería de gran capacidad y un rendimiento confiable, orientado a acompañar cada momento sin distracciones innecesarias. Se presenta como una opción práctica para quienes priorizan la simplicidad y la funcionalidad.

Qué características tiene el HONOR Play10

El nuevo HONOR Play10 cuenta con las siguientes características:

Batería: La batería de 5.000 mAh permite enfrentar jornadas completas de llamadas, mensajería, navegación y uso de aplicaciones sin preocuparse por la

carga. Gracias a su peso ligero (189 g) y dimensiones compactas, el HONOR Play10 se adapta a la mano, brindando un agarre seguro.

Procesador: El procesador de ocho núcleos MediaTek Helio G81 promete un funcionamiento estable. Su pantalla de 6.74 pulgadas en alta definición y frecuencia de 90 Hz puede proporcionar una visualización clara y fluida para leer mensajes, ver fotos o utilizar aplicaciones de navegación.

Memoria: Este modelo ofrece almacenamiento interno de gran capacidad (hasta 128 GB), ampliable a 1 TB con tarjeta MicroSD. Incluye entrada de audio de 3.5 mm y puerto USB-C, lo que asegura compatibilidad con una amplia variedad de accesorios, además del Bluetooth 5.1 para conexiones inalámbricas.

Cuenta con resistencia certificada IP52 contra polvo y salpicaduras, y desbloqueo por huella digital para un acceso rápido y seguro.

Cámara: El HONOR Play10 cuenta con una cámara trasera principal de 13 MP y apertura f/2.2, capaz de capturar imágenes nítidas y detalladas en distintas condiciones de luz. En la parte frontal, integra una cámara de 5 MP también con apertura f/2.2, para videollamadas y selfies claras.

Ambas cámaras ofrecen un funcionamiento sencillo, pensado para quienes buscan registrar momentos cotidianos sin complicaciones y con la calidad necesaria para compartir fotos o videos en redes sociales

o aplicaciones de mensajería.

Sistema operativo: Este celular funciona con Android 15 (Go edition), una versión optimizada para ofrecer una experiencia ágil y fluida en dispositivos con recursos ajustados.

Esta plataforma permite un manejo eficiente de aplicaciones esenciales, consumo reducido de datos y almacenamiento optimizado, facilitando el acceso rápido a todas las funciones sin demoras ni sobrecargas.

Además, cuenta con actualizaciones de seguridad y total compatibilidad con

las principales aplicaciones y servicios, lo que promete una experiencia confiable y segura para el usuario.

Qué funciones ofrece el HONOR Play10

El dispositivo móvil HONOR Play10 ofrece estas funciones:

Organizar tu jornada desde cualquier lugar: Permite revisar tareas diarias, responder mensajes del equipo o clientes, agendar citas y reuniones, así como compartir tu ubicación para mantener la comunicación en todo momento.

Compartir momentos que importan: Facilita el envío de fotos y videos para estar cerca de la familia, compartir novedades laborales o capturar escenas espontáneas en cualquier instante.

Moverte con confianza: Brinda batería de larga duración, ideal para seguir rutas detalladas hacia citas, descubrir nuevos lugares, o encontrar el regreso a casa sin preocuparse por quedarse sin energía.





Junior sueña: Triunfo agónico ante Nacional en el Metro

Los dirigidos por Alfredo Arias ganaron 2-1 en el Metropolitano que fue una fiesta. Tití Rodríguez fue la figura del partido, entró y marcó.

Fiesta total en el Metropolitano de Barranquilla. Tití Rodríguez la hizo estallar en el minuto 92. Todo estaba dado para el empate con Nacional, pero el delantero entró y marcó para darle tres puntos vitales para soñar con la final. El Junior de Barranquilla llegó a ocho puntos. Aunque el delantero fue la figura, también hubo destacados importantes como José Enamorado que fue imparable y Mauro Silveira que salvó en varias ocasiones.

Junior empieza con energía, pero Nacional controla y complica

Ambientazo en el Metropolitano de Barranquilla que hizo que Junior arrancara con energía. En el minuto 4, se juntó Yimmi Chará con José Enamorado, el extremo remató, pero la jugada de gol fue anulada por fuera de juego. Luego,

cuatro minutos después, sonó el poste con un remate Jhomier Guerrero.

Atlético Nacional tuvo que recuperar el balón y jugar a su ritmo para bajar la intensidad de los atacantes del equipo local. David Ospina fue uno de los protagonistas, fingiendo una falta de Paiva. En el minuto 19, Enamorado, el dueño de las ideas del equipo barranquillero puso un centro perfecto para Paiva que cabeceó y pasó cerca del arco de los verdolagas.

Los dirigidos por Diego Arias lograron el objetivo y se encargaron de desactivar el ataque de Junior y atreverse ellos. En el minuto 32, llegó una clarísima con Felipe Román que entró solo al área, remató potente, pero Mauro Silveira atajó con tranquilidad. Sobre el final del primer tiempo, el portero uruguayo otra vez brilló con una atajadota brillante sobre Dairon Asprilla.

El arquero regañó a su defensa y su pasividad.

A pesar de los esfuerzos de Silveira, el que abrió el marcador fue Atlético Nacional. Cabezazo potente de Dairon Asprilla que cabeceó solo. Centro magistral de Juan Rengifo.

Junior se activa de nuevo y logra la remontada

En la parte complementaria, nuevamente Junior de Barranquilla salió mostrando intensidad y ahogando

a Nacional. En el minuto 50, José Enamorado tuvo una opción clara que pasó muy cerca del arco de Ospina. Luego de tanto insistir, un desborde del extremo por derecha, hizo que encontraran el empate con Joel Canchimbo que anticipó a todos para mandarla adentro.

Junior lo motivó el gol y José Enamorado volvió a ser el más destacado. Nacional apostó por el contragolpe y se encontró tam-

bién con Mauro Silveira. En el minuto 79, David Ospina salvó a Nacional. Atajadota magistral tras un cabezazo solo de Lucas Monzón.

Sobre el final del partido, Teo Gutiérrez entró al campo y en el minuto 89 tuvo una clarísima en un contragolpe que Nacional defendió bien. En el 92, llegó la alegría al Metropolitano con un gol de Tití Rodríguez, pase de Canchimbo y adentro. La anotación fue analizada por el VAR por posible fuera de juego, pero estaba habilitado e hizo estallar a todo el estadio.

Con este triunfo, Junior llegó a ocho puntos, mientras que Nacional se quedó con 5 unidades. En la próxima fecha, los barranquilleros se enfrentarán al América de Cali en el Metropolitano y el equipo verdolaga se enfrentará con DIM en un nuevo clásico paisa.



Jordan Barrera brilla con un golazo de chalaca en empate de Botafogo

El colombiano marcó su primer gol en Botafogo, lo hizo en el empate 2-2 ante Corinthians. Fue la solución perfecta para Davide Ancelotti.

Jordan Barrera tuvo su estreno goleador en Botafogo de la mejor manera. Golazo de chalaca en el empate 2-2 ante Corinthians en el Neo Química Arena. El colombiano dio ilusión, pero Gustavo Henrique decretó el empate en el minuto 82. La anotación del '14' sin duda estará dentro una de las más lindas en el Brasileirão.

El gol de Jordan Barrera fue en el minuto 60. Centro de Allan Marques Loureiro, quedó un rebote en el área y ahí el colombiano hizo la



maniobra para mandarla adentro con potencia. Celebración especial por

ser su primer gol en cuatro partidos jugados. Todo estaba dado para que el

colombiano fuera el héroe, pero Corinthians rescató el empate sobre el final.

Jordan Barrera, alternativa y ayuda para Davide Ancelotti

El jugador de 19 años es una de las alternativas más importantes de Davide Ancelotti. Jordan Barrera ingresó en el segundo tiempo porque buscan tener más el balón y crear opciones de gol. El entrenador italiano lo mandó para que llegara al área y sorprendiera como lo hizo.

El objetivo a corto plazo de Barrera será ganarse un lugar en el equipo titular y eso lo puede hacer cumpliendo las veces que lo ingresen al campo. Botafogo lucha por quedarse en los puestos directos a fase de grupos. Con este empate le sacó solo un punto a Fluminense.

El próximo partido en donde Jordan Barrera puede romperla será el jueves 4 de diciembre a las 5:30 p.m. (hora colombiana) frente a Cruzeiro. Un partidazo en el Brasileirão.

Doblete de Luis Javier Suárez en victoria de Sporting sobre Estrela

El delantero colombiano, que venía de anotar en Champions, marcó el segundo y el cuarto gol en el triunfo 4-0 de su equipo en condición de local.

Noveno gol de Luis Javier Suárez en la Liga Portuguesa. El delantero anotó doblete este domingo en la victoria 4-0 de Sporting sobre Estrela Amadora. Con el triunfo, el equipo del colombiano alcanzó los 31 puntos y se ubica en la segunda posición de la tabla.

El colombiano venía de anotar su segundo gol en Champions League a mitad de semana, en la victoria 3-0 sobre Brujas de Bélgica, y ahora, llegará en racha goleadora al derbi del próximo fin de semana contra el Benfica de Richard Rios.

Sporting sentencia el partido en el primer tiempo

El equipo de Rui Borges abrió el marcador al minuto 7 con un cabezazo de Quaresma tras un tiro de esquina de Francisco Trincão y cuatro minutos más tarde, llegó el primer gol del colombiano. Trincão asistió a Suárez, quien con un remate con el pie derecho marcó el segundo.

Al minuto 25, Fresneda aumentó la ventaja con otro gol de cabeza después de una jugada entre Quenda y Catamo y casi que senten-



ció el partido antes de la media hora.

Luego del descanso, el equipo del colombiano si-

guió controlando el juego, hasta que llegó el cuarto gol del compromiso. El central japonés, Hidemasa Mo-

rita, asistió a Suárez, quien remató dentro del área y frente al portero que había salido a anticiparlo.

Con estos dos goles, Luis Javier alcanzó las 9 anotaciones en la liga portuguesa. Además, suma dos asistencias. En total, este es gol número 12 de la temporada, sumando Liga, Copa y Champions League.

Con esta victoria, Sporting se mantiene en la segunda posición de la tabla de la Liga de Portugal con 31 puntos y una diferencia de tres unidades con el Benfica de Richard Rios, su próximo rival.



“

NO NOS QUEDAMOS SENTADAS ESPERANDO A OTRAS PERSONAS.
SIMPLEMENTE, NOS PONEMOS EN MARCHA Y LO HACEMOS

— Arlan Hamilton

¡Tu Periódico, el de todos!

”

GN Comunicaciones SAS, Nit: 901399750-7 - Riohacha, La Guajira - (+57) 301 330-83-00 - www.guajiranews.com



Dirección General



Rita Pimiento Arredondo
direccion@guajiranews.com



Gerencia General



**** *
gerencia@guajiranews.com



Directora Comercial



Liliana Barrios
ventas@guajiranews.com



Editor de Noticias



Christian Avendaño
redaccion@guajiranews.com



Diseño y Diagramación



Equipo GN Comunicaciones S.A.S
diagramacion@guajiranews.com

Por razones de seguridad, **Guajira News** ha decidido no hacer pública la dirección de sus oficinas ni los teléfonos personales de su equipo de trabajo. Esta medida responde a la **necesidad de proteger la integridad de nuestros colaboradores** frente a situaciones externas que hoy afectan al ejercicio periodístico en Colombia. Para cualquier contacto oficial, se encuentra disponible nuestra línea institucional 3013308300.