

7 709182 500836

Año 6 | Edición N° 1270 | 23 Páginas | Riohacha, La Guajira - Colombia

Jueves

11 de diciembre de 2025

**DOLAR**  
TRM \$ 3.854 -0,18 % ↓  
CASAS DE CAMBIO  
COMPRA \$ 3.714 | VENTA \$ 3.857  
**EURO**  
TRM \$ 4.360 -0,18 % ↓  
CASAS DE CAMBIO  
COMPRA \$ 4.360 | VENTA \$ 4.530  
Fuente: Superfinanciera



# GUAJIRA NEWS



**GRATIS**

5 años siendo líderes en circulación digital!

ISSN - 2955 - 0122



Con aval del Centro Democrático, Luana Ximena Moscote Atencio será candidata en lista cerrada a la Cámara por La Guajira

**PÁGINA 4**



Senador Alfredo Deluque anuncia oficialmente su aspiración al Senado de la República por el Partido de la U

**PÁGINA 5**

## ACTUALIDAD

Concejo Municipal de Maicao rindió homenaje a mujeres víctimas de violencia en el marco de los 16 Días de Activismo

**PÁGINA 12**

Alcaldía de Riohacha desmiente información falsa sobre presunta jornada de saneamiento y titulación de predios

**PÁGINA 11**



**PÁGINA 2**



**MÁS DE 1.500 FAMILIAS DE LA GUAJIRA SERÁN BENEFICIADAS CON CONVENIO QUE SUBSIDIA EL 100% DE LA CONEXIÓN AL SERVICIO DE GAS NATURAL**

**PÁGINA 3**



Avanza en Riohacha el programa "Madres Cuidadoras Luz del Sol" con beneficios para niños en condición de discapacidad

**PÁGINA 3**

## Grupo armado ilegal anuncia castigos y amenazas en seis municipios del sur de La Guajira

**PÁGINA 17**



**PÁGINA 17**

## JUDICIALES

Mototaxista murió tras recibir un disparo en la cabeza en el Barrio Claudia Catalina

Armada Nacional incauta más de media tonelada de cocaína en el Caribe norte



**PÁGINA 18**

GUAJIRA NEWS ¡LÉELO Y PÁSALO!



El mandatario de los guajiros sigue cumpliendo la palabra

## Avanzan de manera satisfactoria las obras del Malecón de Riohacha, una apuesta del gobernador Jairo Aguilar

Las obras del Malecón de Riohacha continúan avanzando de manera positiva, consolidándose como uno de los proyectos emblemáticos impulsados por el gobernador Jairo Aguilar para el desarrollo turístico, económico y comunitario de la capital guajira.

La constructora Ticom S.A., encargada del proyecto, confirmó el progreso de los trabajos y destacó el compromiso institucional para entregar un espacio de gran impacto para la región.

“De la mano del gobernador Jairo Aguilar seguimos cumpliéndole la palabra a los guajiros de entregar un espacio de



La obra del Malecón avanzó en Riohacha, proyectándose como un renovado espacio turístico que fortaleció el desarrollo y el disfrute ciudadano.

impacto que impulse el turismo, la economía y el bienestar de la comunidad”, indicó la firma constructora.

Asimismo, la entidad reiteró que el objetivo es que próximamente propios y visitantes puedan recorrer

el Malecón y disfrutar de la energía del Caribe. La constructora informó además sobre los avances alcanzados a la fecha, resaltando que, tras meses de ejecución continua, la obra continúa tomando forma.

Entre los próximos de-

sarrollos proyectados se encuentran:

Nuevas áreas de recreación y deporte; espacios gastronómicos y de artesanía Wayúu; ampliación del sistema de iluminación; zonas de descanso y esparcimiento.

El proyecto promete convertirse en un punto estratégico para el fortalecimiento del turismo y el disfrute ciudadano.

“Pronto Riohacha podrá disfrutar de este renovado espacio frente al mar”, concluyó.



## Gobernación de La Guajira y Petrobras anuncian proyecto que llevará agua potable a comunidades indígenas de Jamuchencho y Wuituichon en Manaure

Gobernación de La Guajira ejecutará a través de ESEPGUA, el primer proyecto de impacto social auspiciado por Petrobras.

Jairo Aguilar, gobernador de La Guajira, Andreina García, gerente de ESEPGUA y Alcindo Moritz, presidente de Petrobras realizaron un recorrido por las comunidades indígenas de Jamuchencho y Wuituichon.

La visita permitió establecer un diálogo directo con las autoridades tradicionales y habitantes, y avanzar en la socialización del proyecto que garantizará agua potable para ambas comunidades.

La jornada inició en Wuituichon, donde las autoridades tradicionales recibieron la comisión y se realizó un reconocimiento del territorio y sus condiciones de vida. Posteriormente, la delegación llegó

a Jamuchencho, donde fueron recibidos con alegría, expresiones culturales y manifestaciones de esperanza frente a esta obra que transformará la calidad de vida de la zona.

El proyecto contempla la construcción de un sistema de producción y suministro de agua potable, con planta ubicada en Jamuchencho y un punto aferente en Wuituichon, beneficiando a cerca de 2.000 habitantes.

Una vez supere el proceso contractual, la obra tendrá un plazo de ejecución de 12 meses y entregará 48 mil litros diarios de agua, asegurando un abastecimiento permanente en una de las regiones más afectadas por la falta del recurso.

Durante el recorrido, los líderes institucionales destacaron la importancia de esta alianza estratégica entre la empresa privada y el gobierno departamental: Gobernador Jairo Aguilar Deluque: “Junto a la em-

presa privada estamos cumpliendo el sueño de llevar agua a las comunidades. El agua nos une y seguiremos trabajando por todos ustedes. Si los esfuerzos los hacemos entre todos, los resultados

serán los mejores.”

Presidente de Petrobras, Alcindo Moritz: “Es el primer proyecto de impacto social que hacemos en Colombia. Estoy muy contento de ver dónde vamos a implementar este proyecto estructural que les permitirá tener agua de manera permanente y eso nos hace muy feliz. Es un orgullo muy grande estar aquí, y mi próxima visita será cuando les entreguemos agua.”

Gerente de ESEPGUA, Andreina García Pinto: “Llegamos hoy aquí no con promesas, sino con hechos cumplidos. Estamos aquí para decirle a la gente de Jamuchencho: aquí estamos cumpliendo la palabra. Este territorio nos recibe con los brazos abiertos, con la esperanza de que esta obra es una realidad.”

La Gobernación de La Guajira a través de ESEPGUA reiteró que este proyecto demuestra su compromiso con garantizar el acceso al agua potable en comunidades indígenas y que seguirá impulsando iniciativas que lleven soluciones estructurales a los territorios que más lo necesitan.



La Gobernación y Petrobras avanzaron en el proyecto de agua potable para Jamuchencho y Wuituichon, transformando el acceso al recurso en comunidades indígenas.



Alcalde Genaro Redondo y fundación CIREC, lideraron jornada de atención integral para menores en condición de discapacidad

## Avanza en Riohacha el programa “Madres Cuidadoras Luz del Sol” con beneficios para niños en condición de discapacidad



La Alcaldía y CIREC entregaron ayudas y atención especializada que mejoraron la movilidad y el bienestar de niños con discapacidad en Riohacha.

**E**n el marco del programa “Madres Cuidadoras Luz del Sol” y gracias al convenio entre la Fundación CIREC y la Alcaldía Distrital de Riohacha, comenzaron a entregarse importantes beneficios a familias con niños y niñas en condición de discapacidad.

Un total de treinta menores con limitaciones de movilidad fueron valorados por especialistas provenientes del

interior del país, expertos que hacen parte del equipo profesional de la Fundación CIREC.

El médico ortopedista Gustavo Becerra Suárez, coordinador del Grupo de Rehabilitación y Atención Integral de CIREC, explicó que esta jornada es fundamental para los pacientes, muchos de los cuales presentan condiciones neuroortopédicas, parálisis cerebral, secuelas de lesiones neurológicas o pérdida de

extremidades inferiores.

“Se les ha contribuido a mejorar su postura física, facilitar la labor de sus cuidadores y complementar los tratamientos que ya reciben en otras disciplinas médicas, evitando al mismo tiempo mayores deformidades”, señaló Becerra.

El alcalde Genaro Redondo Choles destacó que este programa busca acercar servicios médicos especializados a familias que, por dificultades

económicas o geográficas, no pueden acceder a estos tratamientos en otras regiones del país.

“Este es un proyecto con el que siempre soñamos. Con Luz del Sol abrimos el camino para que más niños reciban los aportes necesarios para mejorar su entorno en los hogares y su vida cotidiana”, afirmó.

La jornada también incluyó la entrega de ayudas técnicas de movilidad como sillas de



Alianza público-privada para ampliar el acceso al gas natural en La Guajira

## Más de 1.500 familias de La Guajira serán beneficiadas con convenio que subsidia el 100% de la conexión al servicio de gas natural

**E**ste miércoles 10 de diciembre se firmó en el Salón Guajira de las instalaciones de Gases de La Guajira un convenio entre Gases de La Guajira, Petrobras y Gobernación de La Guajira, que permitirá otorgar subsidio del 100% del cargo por conexión e instalación interna a nuevos usuarios del servicio de gas natural. El acuerdo beneficiará a 1.500 familias de estratos 1 y 2 en los municipios de Riohacha, Manaure y Dibulla, ampliando el acceso seguro y directo a este servicio esencial.

Durante la instalación del acto, el gerente de Gases de La Guajira, Camilo Ovalle Daza, destacó que esta alianza permitirá continuar cerrando brechas sociales y avanzar en la cobertura del servicio: “Este año llegamos a 3.000 usuarios más en 13 municipios del departamento con otros convenios sociales. Seguimos aumentando la cobertura de gas en La Guajira, avanzando

en cerrar la brecha de desigualdad y la brecha de pobreza energética. Todo esto se logra trabajando en equipo y con aliados estratégicos como Petrobras, Ecopetrol y el apoyo que hemos tenido de la Gobernación”.

Por su parte, el gobernador de La Guajira, Jairo Aguiar Deluque, resaltó que este convenio se suma a esfuerzos recientes para masificar el uso del gas natural en el departamento.

“Hace un par de meses terminamos nuestro proyecto de masificación de gas y logramos impactar a 3.200 familias. Hoy se suman más de 1.500 familias adicionales. Estamos llegando a casi 5.000 hogares beneficiados. Cuando una familia se ahorra 70.000 pesos, es una oportunidad real para los niños, para los adultos mayores, para el día a día. Estos esfuerzos están dando resultados positivos y los estamos haciendo de manera conjun-

ta”, afirmó.

El mandatario también insistió en la importancia del trabajo articulado: “La úni-

ca manera de transformar nuestra realidad es unir esfuerzos entre el sector público, el sector privado y las

comunidades. Cuenten con el apoyo institucional para seguir avanzando en estos objetivos”.

Por su parte, el presidente de Petrobras en Colombia, Alcindo Moritz, señaló que este tipo de iniciativas reflejan el compromiso social de la compañía.

“Para nosotros es un honor acompañar esta inversión. Estamos cumpliendo 40 años en Colombia y queremos implementar aquí las políticas sociales que tenemos en Brasil. Nuestro objetivo es contribuir a reducir la pobreza energética. Lo que no se gasta en pipetas o gasolina se puede invertir en la economía local y eso mejora la calidad de vida de las familias”.

La compañía brasileña resaltó además que, mientras en muchos hogares de su país el acceso al gas natural no es una realidad y se continúa usando gas en pipetas. La Guajira cuenta con la ventaja de tener acceso directo a gas natural domiciliario, lo que representa seguridad, ahorro y mejores condiciones de uso para los hogares de bajos ingresos.

El convenio ahora firmado concentra esfuerzos para acelerar las conexiones en los próximos meses, permitiendo que las familias beneficiadas puedan acceder de manera gratuita a la adecuación interna y al servicio.



El nuevo convenio de gas natural benefició a 1.500 familias vulnerables, ampliando la cobertura y reduciendo la pobreza energética en La Guajira.





# EL CONGRESITO

Nombre coloquial para referirse al grupo de personas que se reúnen en el parque **Almirante Padilla de Riohacha**, a hablar, debatir y señalar sucesos políticos, sociales, económicos y culturales de **La Guajira, Colombia y el mundo...** Rumores o verdades que salen de las bancas...

## Por primera vez en la historia política de la Intendencia y luego el departamento de La Guajira, se inscribieron 12 listas de candidatos a la Cámara de Representante

Y fue ante la Registraduría Nacional del Estado Civil, con miras a las elecciones del 8 de marzo de 2026.

Lo cierto es que estas listas están sujetas a modificación ante un plazo perentorio que les otorga la Organización Electoral. En ese sentido, y luego que se den las modificaciones y si quedan las mismas 12 listas el 8 de marzo del año entrante se "ahogan" 32 candidatos y candidatas. Claro, porque por norma constitucional el departamento de La Guajira solo tiene derecho a dos curules en la Cámara de Representante.

Se recuerda que los primeros representantes a la Cámara por la Intendencia Nacional de La Guajira, fueron los siguientes:

Periodo: 58-62: Liberales: Esteban Bendeck Olivella y Rafael Gómez Bernier. Conservadores: Elías Lacouture y Efraín Romero Ortiz.

También se anota que los primeros representantes a la Cámara por el departamento de La Guajira, fueron: Periodo 66-68. Liberales: Gregorio Marulanda Aarón y Enrique Brito; Efraín Guerrero y Zoila Curvelo Bernier.

Conservadores: Rafael Iguraran Laborde- José Luis Iguraran; Silvestre Lacouture y Manuel Noguera.

¡Y... Listo el Pollo!

## Seis guajiros y guajiras aspiran a llegar a la Cámara Alta del Parlamento Colombiano

Dos de ellos como son Alfredo Deluque Zuleta y Martha Peralta Epiayuu, aspiran a su reelección el 8 de marzo de 2026.

Los otros aspirantes al Senado de la República, son: Armando Pérez Araujo, Johana Osorio, Orsinia Polanco Jusayu y Bertilda "Betty" Almazo.

Es importante señalar que La Guajira comenzó a elegir senadores desde 1966, después de su creación a través de la Ley 19 del 10 de noviembre de 1964. Claro, cuando desapareció la Intendencia Nacional de La Guajira, que había sido creada por el Gobierno del General Gustavo Rojas Pinilla, a través del Decreto 1824 del 13 de junio de 1954.

En ese sentido, los primeros senadores de la República elegido por el departamento de La Guajira, fueron: Periodo: 66-70: Liberales: Eduardo Abuchaibe Ochoa- Rafael Iguraran Mendoza; José Ignacio Vives Echeverría y Leonardo Cabello. Conservadores: Nelson Amaya Arregoces - Cristóbal Fonseca Siosi ; Luciano Aponte Urbina y Nelson Ariza Mattos.

¡Y... Listo el Pollo!

## El expresidente del Congreso de la República de Colombia, Amílkar Acosta Medina, califica al presidente de Venezuela, Nicolás Maduro Moro, de sátrapa

Punto de vista que está plasmado en la cuenta de X de Amílkar Acosta Medina y que se fue a una tendencia en las redes sociales.

Cabe señalar que la opinión de quien también fue ministro de Minas y Energías, es la siguiente: "el anuncio del sátrapa de Venezuela Nicolás Maduro Moro que tiene "listo" el gas "para exportar" a Colombia y que, según él, "es una donación que le da el pueblo de Venezuela al pueblo colombiano", no tiene ni pies ni cabeza".

Se recuerda que Amílkar Acosta Medina vive actualmente en la ciudad de Cota, departamento de Cundinamarca.

¡Y que no se moleste el futuro embajador de Colombia en la República de los "COCOS", porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

## Una nueva registradora especial del Estado Civil tiene el Distrito de Riohacha

Se trata de la joven profesional del derecho y nacida en esta ciudad capital, Isaura Sierra Reynoso.

Hay que precisar que tradicionalmente la Registraduría Nacional del Estado Civil hace este tipo de nombramientos teniendo como punto de referencia la organización de los debates electorales para elegir nuevos miembros de la Cámara de Representante y del Senado de la República. Y por algo lógico también teniéndolo en cuenta la organización de las elecciones para la Presidencia de la República, en el 2026.

Se precisa que la nueva funcionaria se posesionó ante el Alcalde del Distrito de Riohacha y es hija del exdiputado a la Asamblea Departamental de La Guajira, Manuel Cayetano Sierra Deluque.

¡Y no se diga más!

**Advertimos que las opiniones expresadas en esta sección no obedecen a la identidad de este medio periodístico, provienen de comentarios enviados por la comunidad. Usted también puede hacerlo al 301-330-8300 Somos, ¡Tu periódico, el de todos!**

## Elecciones 2026 #LaGuajiraElige

Así lo confirmó la comunicadora social

### Con aval del Centro Democrático, Luana Ximena Moscote Atencio será candidata en lista cerrada a la Cámara por La Guajira



Luana Ximena Moscote Atencio

**He tomado esta decisión porque deseo trabajar por las causas que siempre me han movido y que hoy necesitan voces reales, cercanas y comprometidas"**

prometidas", expresó la comunicadora en su mensaje, en el que también reafirmó su intención de llevar una agenda social al Congreso basada en gestión, transparencia y cercanía con las comunidades.

La candidata subrayó que inicia este camino con convicción y disposición para representar a La Guajira en temas que requieren atención urgente, especialmente en materia de bienestar infantil, cultura, derechos laborales del gremio

periodístico y acceso a servicios de salud.

"Sé que el camino apenas empieza, pero estoy segura de que, con el acompañamiento de personas como tú, podremos llevar un mensaje serio, inspirador y profundamen-

te guajiro a todo el país", manifestó.

Con la oficialización de su candidatura, el Centro Democrático suma una nueva aspirante a la contienda legislativa en La Guajira para el periodo 2026-2030.





# EL CONGRESITO

Nombre coloquial para referirse al grupo de personas que se reúnen en el parque **Almirante Padilla de Riohacha**, a hablar, debatir y señalar sucesos políticos, sociales, económicos y culturales de **La Guajira, Colombia y el mundo...** Rumores o verdades que salen de las bancas...

## A la mayoría del pueblo de Latinoamérica lo invade la alegría y la satisfacción por la entrega del Premio Nobel de Paz a la aguerrida mujer venezolana, María Corina Machado

El prestigioso Galardón lo recibió su hija Ana Corina Sosa Machado, en la ciudad de Oslo, y en la sesión plenaria del Parlamento Noruego. Se anota que María Corina Machado no logró asistir al evento por situaciones de seguridad. Su hija que es ingeniera de profesión y residente en los Estados Unidos le correspondió representarla con lujo de detalles y en su discurso le dedicó el Premio Nobel de Paz, a toda la República Bolivariana de Venezuela, país que desde hace más de 10 años es gobernada por un presidente socialista como Nicolás Maduro Moro, que solo simboliza la tiranía para el Bravo pueblo venezolano.

Se recuerda que María Corina Machado con un gran coraje viene luchando para acabar con la tiranía de Nicolás Maduro Moro, con el apoyo del presidente Donald Trump.

¡Y... no se diga más!

## La concejal del Distrito de Riohacha, Maryuris Pérez, obtuvo el aval de Alianza Verde y el respaldo del Movimiento Quinto Poder y se la juega es con Claudia López, como precandidata a la Presidencia de la República

Se encuentra en Bogotá y fue partícipe del momento en que Claudia López entregó casi 2 millones de firmas al Consejo Nacional Electoral en aras de que le avalen un Grupo Significativo para que al final pueda ser candidata a la Presidencia de la República de Colombia, en las elecciones del año entrante.

Lo que sorprende es que en estos momentos Maryuris Pérez está respaldando la precandidatura presidencial de Claudia López, pero el Movimiento Quinto Poder respalda la precandidatura presidencial de Roy Barreras.

Aunque, Maryuris, asegura que tomó tal decisión primero que el Movimiento Quinto Poder. Así es la política en la tierra del Almirante José Prudencio Padilla.

Maryuris Pérez regresa hoy al Distrito de Riohacha, procedente de la ciudad de Bogotá.

¡Y... Listo el Pollo!

## La Fundación Carnaval del Distrito de Riohacha, por fin, se decidió a realizar un acto de imposición de bandas

A la reina central del carnaval de Riohacha, 2026, Geraldine Vargas Palacio y a la reina infantil, María Ángel Peñaranda Riveira. Este evento se realizará mañana a partir de las cuatro de la tarde en la Casa del Libro Total. Y será presidido por el "Flamante" director de la Oficina de Cultura del Distrito de Riohacha, Gerardo Toro Aguirar.

De esta manera, se inician los carnavales de Riohacha para el 2026. No se debe dejar de pasar por inadvertido el hecho de que este acto de imposición de bandas se había aplazado por la muerte accidental de Miguel Andrés y Lenny Pitre Ruiz.

¡Y no se moleste, Compadrito, el de las tiras cómicas, porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

## Cancelado el concierto de Silvestre Dangond que estaba programado en el Distrito de Riohacha

El epicentro era el estadio Federico Serrano Soto, con capacidad para más de cinco mil personas. Hay quienes aseguran que el motivo de la cancelación de dicho concierto con uno de los mejores cantantes de la música vallenata obedece al poco entusiasmo del pueblo riohachero para poder comprar por anticipado los respectivos palcos, en el máximo escenario deportivo de la capital del departamento de La Guajira.

Hay que recordar que Silvestre Dangond era la tercera vez que se iba a presentar en el estadio Federico Serrano Soto. Recientemente se presentó en el marco del Festival Francisco El Hombre.

¡Y... Listo el Pollo!

**Advertimos que las opiniones expresadas en esta sección no obedecen a la identidad de este medio periodístico, provienen de comentarios enviados por la comunidad. Usted también puede hacerlo al 301-330-8300 Somos, ¡Tu periódico, el de todos!**

## Elecciones 2026 #LaGuajiraElige

Para el próximo periodo legislativo

### Senador Alfredo Deluque anuncia oficialmente su aspiración al Senado de la República por el Partido de la U

El senador Alfredo Deluque anunció oficialmente su aspiración al Senado de la República para el próximo periodo legislativo, reafirmando su compromiso con una política basada en resultados, coherencia y soluciones reales para las regiones. La decisión fue comunicada a través de sus redes sociales, donde destacó la necesidad de "cambiar el chip" en la forma de pensar la política y el desarrollo del país.

Deluque, quien ha representado al Partido de la U durante varios periodos, enfatizó que su proyecto busca consolidar una Colombia moderna, conectada, creativa y segura, con oportunidades reales para las comunidades históricamente olvidadas. "Vengo del país real, de ese territorio que ha sido ignorado, pero nunca vencido. Desde ahí aprendí que la transformación comienza cambiando la mentalidad y apostándole a soluciones concretas", afirmó.

En su trayectoria reciente, el senador ha liderado

**"Este no es un proyecto político más; es una invitación a transformar la manera en que pensamos el país"**

iniciativas de alto impacto, entre ellas la reforma Por una Colombia sin Hambre, que creó una verdadera política de seguridad alimentaria en el país. Asimismo, impulsó la ley que declaró las redes TIC como utilidad pública, permitiendo llevar conectividad a zonas históricamente desconectadas. "No hay progreso sin conectividad, y en Colombia la tecnología no puede seguir siendo un lujo, sino un derecho", expresó.

Deluque también ha sido una voz firme en la denuncia de irregularidades en la administración pública, como el caso de los carrotanques de la UNGRD, destacando la importancia de una oposición racional,



Senador Alfredo Deluque.

técnica y responsable. Su agenda legislativa incluye además la Ley de Garantía de Derechos para Personas con Discapacidad, la Ley de Trabajo Remoto, las normas de protección a la primera infancia, la Ley Dejen de Fregar, la modernización del Código Electoral, la Ley contra la Violencia Digital y la Ley de Protección de Datos Personales, entre otras.

"Este no es un proyecto político más; es una invitación a transformar la manera en que pensamos el país. A usar la tecnología para impulsar la educación, la movilidad social, la transparencia y las oportunidades", afirmó el senador al confirmar su aspiración y su ubicación como número 3 en el tarjetón del Partido de la U.

La campaña resaltará su visión de un país que confía en su talento y en sus regiones, y pondrá en el centro de la conversación la necesidad de políticas innovadoras que respondan al contexto actual de Colombia.



Afirmó el mandatario de los guajiros y quien sigue cumpliendo la palabra

## **“Dentro de muy poco iniciará una nueva obra con infraestructura deportiva para los guajiros”: Jairo Aguilar**

El gobernador Jairo Aguilar Deluque continúa cumpliéndoles la palabra a los niños, jóvenes y familias del departamento, impulsando espacios seguros y dignos que fomentan la actividad física, la convivencia y el bienestar social.

Gracias a su visión y

compromiso, la administración departamental sigue destinando recursos para la recuperación y construcción de escenarios deportivos que fortalecen el crecimiento de disciplinas como rugby, kitesurf, fútbol, baloncesto, sófbol, natación, entre otras que hoy

enaltecen el talento guajiro.

Muy pronto, desde el territorio, el gobernador anunciará una nueva apuesta deportiva para el sur de La Guajira: el Nuevo Patinódromo de Villanueva, un escenario moderno e integral que se sumará al parque biosaludable y la cancha



La Gobernación anunció el nuevo Patinódromo de Villanueva, consolidando infraestructura deportiva que fortaleció el talento y el bienestar de la juventud guajira.



multifuncional ya existentes. Esta obra consolidará un espacio de alta competitividad para la formación y el entrenamiento seguro de los patinadores.

La Guajira se prepara para celebrar una infraes-

tructura que proyectará a sus deportistas a nivel nacional e internacional, reafirmando el compromiso del gobierno departamental con el desarrollo del deporte y el bienestar de la comunidad.

*“Seguiremos tejiendo alianzas con distintos cooperantes”: Leidy González Yepes*

## **La Guajira inaugura Centro de Bienestar en Salud Sexual y Reproductiva en Maicao**



La Guajira inauguró un centro gratuito para la salud sexual en Maicao, fortaleciendo la prevención de ITS y el bienestar comunitario.

El departamento de La Guajira puso en funcionamiento un Centro de Bienestar en Salud Sexual y Reproductiva, gracias a la articulación entre la Secretaría de Salud departamental y la organización global AIDS Healthcare Foundation (AHF).

El nuevo espacio, ubicado en el municipio de Maicao, ofrecerá atención gratuita orientada a la pre-

vención y diagnóstico de Infecciones de Transmisión Sexual (ITS).

La secretaria de Salud de La Guajira, Leidy González Yepes, destacó que esta iniciativa representa un avance significativo para el fortalecimiento de los servicios de salud en el territorio.

*“Seguiremos tejendo alianzas con distintos cooperantes, como ha jalona-*

*do nuestro Gobernador Jairo Aguilar, para fortalecer las capacidades de respuesta para nuestra comunidad”, afirmó la funcionaria.*

Con esta inauguración, el gobierno departamental reafirma su compromiso con el bienestar de la población y la premisa de “primero la salud”, impulsada por el gobernador Jairo Aguilar.



Revista

# **ACTUALIDAD GUAJIRA**

**Edición de Navidad disponible desde el sábado, 6 de diciembre**



**¡Toque aquí para descargarla!**





## La FIFA y su Mundial “prepagado”



Fabio Olea Massa (Negrindio)

La FIFA cuenta hoy con 211 asociaciones afiliadas, y al Mundial de 2026 asistirán 48 selecciones, cerca del 22 % del total. Esta cifra triplica el número de equipos que compitieron en el último Mundial con 16 participantes, disputado en Argentina en 1978. Desde entonces, los países afiliados pasaron de 107 a 211, duplicando así las federaciones con aspiraciones legítimas de llegar a la Copa del Mundo. Ese crecimiento explica, en parte, la ampliación progresiva de cupos.

Es innegable que la expansión también democratiza el acceso a la competencia y a los ingresos. Para muchas federaciones pequeñas, alcanzar un Mundial significa desarrollo deportivo y financiero. Sin embargo, esta realidad coexiste con otra menos favorable: el fútbol dejó de ser solo un espectáculo deportivo para convertirse en un negocio extraordinariamente lucrativo. La FIFA, entidad corporativa que administra este gigantesco mercado, ha potenciado esa faceta hasta convertirla en su columna vertebral. Y para mantener satisfacciones a sus federaciones afiliadas reparte cada vez más invitaciones, incluso a selecciones sin trayectoria destacada, entregándoles una parte de la amplia “torta” económica que genera el evento global.

Pero esta ampliación tiene una contracara visi-

ble. La competitividad se diluye cuando selecciones históricas –incluidas campeonas del mundo– deben enfrentarse a equipos con escasa experiencia internacional. Esto reduce la calidad del espectáculo, genera partidos previsibles y, en muchos casos, desbalanceados. Para varias selecciones pequeñas, asistir al Mundial es participar, no competir; es un logro administrativo, no necesariamente deportivo. Así, el nivel del torneo queda condicionado por criterios económicos más que futbolísticos. Desde que el negocio se impuso, el espectáculo dejó de ser la prioridad.

Uruguay, Argentina, Brasil, Alemania, Francia, Italia, Inglaterra y España conforman el selecto grupo de campeones del mundo, las llamadas “consentidas” de la FIFA. Y aunque no se trate de una política explícita, existe la percepción –compartida por analistas, periodistas y aficionados– de que ciertos comportamien-

tos institucionales no facilitan la entrada de nuevos países a ese exclusivo club.

La competencia debería ser transparente, pero no siempre ha sido así. A lo largo del tiempo han existido episodios que dejaron dudas, favoritismos atribuidos y decisiones arbitrales controvertidas. Incluso antes del pitazo inicial, desde los sorteos, surgen críticas sobre posibles inclinaciones que podrían favorecer a determinadas selecciones.

En Argentina 78, el histórico 6-0 sobre Perú –resultado indispensable para que los locales clasificaran– dejó interrogantes que nunca se disiparon. En su momento se habló de presiones del gobierno militar argentino e incluso de posibles arreglos. El contexto político no era menor: Argentina era gobernada por una dictadura acusada de violaciones de derechos humanos, y aun así, la FIFA mantuvo la sede sin inmutarse.

México 86 dejó la céle-

bre “Mano de Dios”, un gol ilícito que el mundo vio en directo, pero que ni árbitro ni asistentes sancionaron. Argentina avanzó y se coronó campeona. Para muchos, la influencia de Julio Grondona –presidente de la AFA y figura de enorme poder dentro de la FIFA– formaba parte de un ambiente en el que ciertas decisiones parecían caer siempre del mismo lado.

En Brasil 2014, James Rodríguez fue, con cifras y fútbol, el mejor jugador del Mundial, pero el Balón de Oro terminó en manos de Lionel Messi. Y ese mismo torneo marcó para Colombia el inolvidable “¡fue gol de Yepes!”, un tanto legítimo anulado en cuartos de final que habría cambiado el rumbo del partido contra el anfitrión.

Más recientemente, la Copa América 2024, organizada por Estados Unidos, dejó la sensación de un sorteo amable para Argentina. Mientras Colombia enfrentó un grupo más exigente, la Albiceleste tuvo rivales

de menor peso competitivo. Una diferencia notoria para buena parte de la opinión pública.

En el sorteo del Mundial 2026, esa percepción volvió a tomar fuerza. La presencia de Argelia, Austria y Jordania –selecciones con escasa o nula presencia en Copas del Mundo– llevó a muchos analistas a considerar que Argentina inicia con un grupo relativamente accesible. Aunque no existan evidencias concluyentes, la sensación de que ciertos mecanismos pueden inclinar la balanza persiste, alimentada por antecedentes históricos y decisiones previas que generaron controversia.

Habrá que ver qué ocurre en las fases finales. Pero si se repiten decisiones arbitrales discutidas o situaciones similares a las de torneos pasados, no sería extraño que resurjan las sospechas de favoritismo hacia determinadas selecciones. Hoy, más que nunca, la credibilidad de un Mundial no depende solo del talento en la cancha, sino de la capacidad de la FIFA para demostrar que sus decisiones –desde los sorteos hasta el VAR– responden al deporte y no al negocio.

En este contexto, el Mundial 2026 se proyecta como un torneo bajo escrutinio permanente. Desde esta tribuna de opinión, y con la prudencia que exige cualquier juicio sobre percepciones colectivas, considero que los intereses comerciales pesan tanto como el fútbol mismo. Por eso, metafóricamente, no descarto calificarlo como un campeonato “prepagado”.





# Literatura y creatividad en la plaza Almirante Padilla

*Una feria maravillosa donde las letras y el arte fueron protagonistas*



**María Isabel Cabarcas Aguilar**

Con una programación variada y llena de momentos memorables, la Dirección de Cultura Distrital se tomó un lugar icónico del centro de la ciudad de Riohacha. Bajo la épica figura de la estatua del Almirante José Prudencio Padilla, se desarrolló una programación en la que la poesía, la música, la danza, el carnaval y la literatura, se vivieron intensamente mientras caía la tarde y la calidez del público abrazaba a cada escritor, poeta, artista y danzante que en ese vespertino y tan aplaudido espectáculo se presentó.

Con las palabras de apertura del director, Gerardo Toro Aguilar, se inició la programación que por cuatro horas deleitaría a los presentes. Con la grata presencia de las reinas del Carnaval de Riohacha, central, Geraldine Vargas e infantil Mariangel Peñaranda, los niños y las niñas muy especialmente, disfrutaron de la oferta de entretenimiento dispuesta en los stands de quienes se encargan de promover la lectura desde las bibliotecas y espacios culturales. El más visitado fue tal vez, el de la Biblioteca de la Comuna 10 de Riohacha, por la oferta presente y las actividades realizadas en ese lugar. Participaron también, el Fondo Mixto, el Centro Cultural del Banco de la República y emprendimientos locales.

Por su parte, el programa Cultura Positiva de esa misma dirección, desde su stand, invitó a una vacunación de "Perlas Positivas" para que la ciudadanía, reconociendo el amor que en todos existe por la ciudad, nos comprometamos con la realización de acciones cotidianas palpables que expresen ese sentimiento y el sentido de pertenencia por nuestra ciudad.

Es así como, los estudiantes de Casa del Arte y la Literatura de La Guajira, liderada por el gestor cultural, escritor y promo-



tor de lectura Oscar Parra, finalista en la versión 2025 de Titanes Caracol, realizaron una magistral muestra desde los resultados de sus programas y procesos formativos, dejando atónito al público local, por la apropiación maravillosa y temprana de su talento literario y

la magistral presentación que brindaron con su gran talento.

Dos conversatorios con escritores locales colmaron todas las expectativas por la gran calidad de sus participantes. El primero con Limeidis Castillo, Lindantonella Solano y Jesica Ustate,

y el segundo con Martín López González, Hilda Lubo y Fredy González Zubiría. Espacios ambos llenos de reflexiones sobre las letras y las huellas incommensurables de otros escritores guajiros quienes han dejado en sus lectores una imborrable huella con su preciosa pluma.

Natalia Durán en un entretenido diálogo tipo stand up, brindó un relato de los rituales mortuorios en el caribe y La Guajira.

La danza no podía quedar atrás, y de la mano del maestro Alex Maldonado, la infancia y juventud local dio una hermosa muestra de su talento para este arte. Con un show impecable, los pasos y la alegría llegaron para invadir el ambiente nocturno con el entusiasmo y la fuerza de su bella muestra artística.

Que sigan llenándose de nuestra cultura, los espacios urbanos para el deleite del público local y la exaltación de los procesos que se lideran por parte de los artistas, escritores y gestores culturales de Riohacha. Felicitaciones a la Dirección de Cultura Distrital, a su destacado director Gerardo Miguel Toro Aguilar y su equipo de colaboradores, y a cada persona que fue parte de este escenario tan maravilloso.





# El amor, las flores, el río Cesar, la luna y las mujeres, motivo de inspiración de nuestros compositores



Hermes Francisco Daza Díaz

Cuarenta y ocho festivales constituyen en estos momentos la mejor prenda de garantía de la labor tesonera con la que un pueblo y sus dirigentes tratan de mostrar a propios y visitantes, la forma como se resalta la labor de quienes llevando en su sangre el folclor de nuestro pueblo lo convierten en notas musicales que alegran el corazón de los colombianos; eso es lo que sucede en San Juan del Cesar, sur de La Guajira, donde un paseo parranda efectuado un domingo 18 de octubre de 1.977 para celebrar el primer Larga Duración de los hermanos Merino, dio pie para sentar las bases del hoy Festival de Compositores de Música Vallenata.

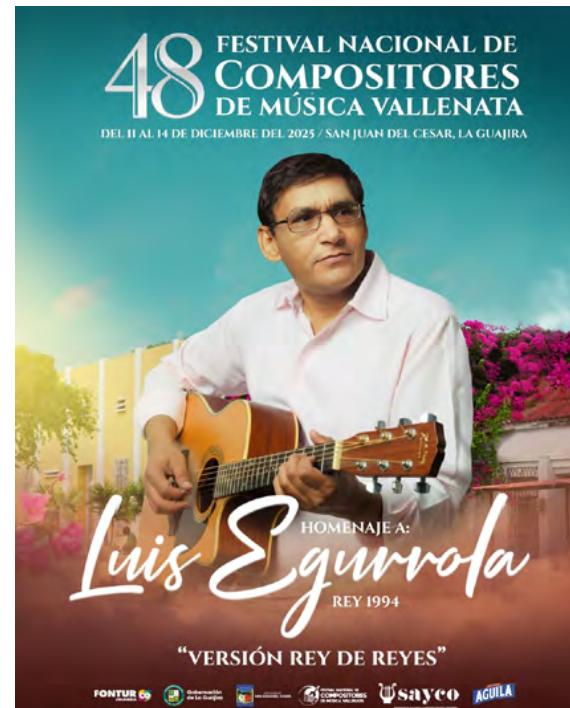
#### Aquella ocasión

En aquella ocasión un grupo de amigos con José Guillermo Parodi Daza "Josoito" a la cabeza, se reunieron en las márgenes del río El Molino cerca a la población del mismo nombre, entre ellos se encontraban además de Parodi: el Dr. Antonio Serrano Zúñiga, los compositores Sergio Moya Molina, Máximo Rafael Móvil Mendoza, Hernando Marín Lacouture y los hermanos Meriño, así como los integrantes de su agrupación.

Antonio Serrano dijo: San Juan del Cesar tiene muchos compositores, es tierra privilegiada, y así como Bocarril celebra el Festival de la Paletilla, Valledupar el Festival de la Leyenda Vallenata, Barrancas el Festival y Reinado del Carbón, y Fonseca el Festival del Retorno, por qué en San Juan del Cesar no se intentaba un Festival de Compositores.

#### Se formó el primer comité de amigos

No se pensó más, nos dice José Guillermo Parodi, de inmediato se constituyó con los amigos que allí estaban un grupo que sería el que se encargaría posteriormente de organizar el Primer Festival, sin que ello constituyera Junta Directiva alguna, fueron entre otros: Nicolás Fragozo Gámez, Hermes Francisco Daza, Arique Brito Molina, Gustavo Gámez Daza, Álvaro "El Tigre" Carrillo, Lulú Ariza Romero, Lucy González Ariza, Fabiola González Álvarez, Vilma Egurrola, entre otros.



#### Diciembre del 77 primer festival

Fue así como este anhelo se convirtió en realidad, y arrancó en diciembre de 1.977 el Primer Festival de Compositores de Música Vallenata de San Juan del Cesar. Certamen al cual asistieron representantes de las casas discográficas Codiscos de Medellín, y CBS de Bogotá. Fue el ganador en aquella oportunidad Máximo Rafael Móvil Mendoza con la canción inédita "Penas de mi tierra".

#### No había aportes en el primer festival

El Primer Festival nació sólo con espíritu folclórico, no había aportes económicos, sólo un deseo de sacar avante este evento en honor a los compositores de nuestro folclor.

#### Alcibiades López "el Chijo López" entrega los primeros aportes

Ante la dramática situación surge entonces quien menos se esperaba, un ciudadano, Alcibiades López conocido y recordado como "El chijo López", quien asistía a los diferentes espectáculos que se ofrecían en la tarima, al conocer éste la situación ofreció la suma de 900 dólares los cuales convertidos en pesos colombianos en aquella ocasión dieron un total de

\$34.600, esto motivó que otros sectores hicieran aportes, sumando estos la cantidad de \$ 60.000.

#### Lo mejor de los festivales

Un año después, concretamente en 1.978, nace entre los participantes del Festival el himno de San Juan, bajo la autoría de Roberto Calderón Cujia, con el título Luna Sanjuanera, esta canción ocupó el segundo lugar. En ese año, el primer lugar lo ganó la composición "Los Funerales" canción de Antonio Serrano Zúñiga.

#### Seis años presidiendo la junta directiva

La Junta Directiva del Festival de Compositores fue presidida durante seis de sus primeros siete años por José Guillermo Parodi, de quien se dice fue el fundador del folclórico certamen. Parodi sólo se llegó a ausentar del cargo en los años 1978 y 1981, fechas en las cuales lo reemplazaron, el periodista y locutor Julio Díaz Arredondo y Carlos Alberto Daza Crespo (Chilo).

San Juan del Cesar es una pintoresca población del sur de la Guajira, acariciada en una de sus orillas por las cristalinas aguas del río Cesar, y desde la cual puede verse a distancia la majestuosa Sierra Nevada

Mendoza Sierra, "Vuelve el poeta", 1985 Rosendo Romero Ospino, "El amor es un cultivo", 1986 Iván Ovalle, "Vivir en tus sombras", 1987 Efrén Calderón Cujia "Gaviota herida", 1988 Hernán Urbina Jairo, "Aquí están tus canciones", 1989 Marciano Martínez Acosta, "El sentir de mi pueblo", 1990 "Aurelio Núñez Bermúdez, "Te quiero como eres tú", 1991 Juan Ariel Hinojosa, "Añoranza de mi pueblo", 1992 Alfonso Cotes Jr "Un ángel más en el cielo", 1993 Jacinto Leonardi Vega "Una canción eterna", 1994 Luis Aniceto Egurrola "Sin decir adiós", 1995 Everardo Armenta Alonso, "Con otro amor", 1996 Deimer Marín Jiménez, "Diálogos", 1997 Fernando Meneses "Un triste final", 1998 Juan Ariel Hinojosa "canción de regreso", 1999 Daniel Celedón Orsinis "La Amistad", 2000 Adrián Pablo Villamizar "Viejo", 2001 Aurelio Núñez Bermúdez "Si yo Volviera a Vivir", 2002 Marciano Martínez Acosta "Cuando llego", 2003 Omar Geles Suárez, "Cuando llegue", 2004 Enrique "Curry" Carrascal "Mi Vida en Una Canción", 2005 Reinaldo el Chuto Díaz, "Las Dos", 2006 Robinson Montaño, "No hay como mi tierra", 2007 Fabián Corrales, "Quiero una sanjuanera", 2008 Marciano Martínez

Acosta "Rey de reyes" con la canción "Un mar de olvido", 2009 Alberto "Tico" Mercado "Detrás de la luna", 2010 Rafael "Uchi" Escobar "Dime que me quieras", 2011 Wilmar Bolaño Daza "le tire piedra a la luna", 2012 Alexander Oñate "Linda y vacía", 2013 Amílkar Calderón Cujia "Amigos míos", 2014 Decire Gregorio Moya Ariza "Adolescente", 2015 Robinson Montaño "Ser compositor", 2016 Marciano Martínez Acosta, Rey de reyes por segunda vez con la canción "Las miles del triunfo", 2017 Alex José Duarte Vergara con la canción "Un solo corazón", 2018 Jesús Alberto Villero Peñaranda con la canción "Notas del alma", 2019 José Manuel "Chema" Moscote Pana con la canción "Hasta el final del mundo", en el año 2020 se realizó de manera virtual en homenaje póstumo a Luis Romualdo Brito López, quien falleció el 20 de noviembre del mismo año, 2021 Efraín Quintero Molina con la canción "Luna Morena", 2022 Luis Alberto Murgas Rumbo, con la canción "La historia más linda", 2023 Deimer Jacinto Marín Jiménez, con la canción "Yo te amaba más" y en el año 2024 Luis Alberto Murgas Rumbo, con la canción "Tierra de poetas".

#### Cuadro de Honor (1977-2024)

#### Ganadores de la Canción Inédita Profesional

Ganadores de la canción inédita profesional que han ocupado el primer lugar en este evento desde el año 1977, Máximo Rafael Móvil Mendoza, con la canción "Penas de mi tierra", 1978 Antonio Serrano Zúñiga, "Los funerales", 1979 Roberto Calderón Cujia, "Gitana", 1980 Hernando Marín Lacouture "Juramento", 1981 Rafael Manjarrez Mendoza "Provincianita", 1982 Juvenal Díaz Bermúdez, "Corazón de la provincia", 1983 José Hernández Maestre "Felicidad perdida", 1984 Luis



# Luis Egurrola,

## dibujó en canciones las facetas del amor



Juan Rincón Vanegas

**L**a vida no hace preguntas cuando el romanticismo se pega hasta en la piel de la vida, porque la esperanza florece y el corazón pasa todas las pruebas. De esa manera el compositor sanjuanero Luis Aniceto Egurrola Hinojosa, esbozó su poesía y la convirtió en canciones teniendo la virtud de mover el tiempo sin contar las horas.

En una mañana distinta donde el sol dominaba el día se tuvo la oportunidad en San Juan del Cesar, La Guajira, de tener al lado a la diseñadora textil Julieta María Mendoza Gutiérrez, la mujer que maravilló a primera vista al cantautor hasta tenerlo a su lado por 34 años, recibiendo la bendición de tres hijos: David Santiago, Luis Carlos y Cristina.

Ella, paso a paso hizo una radiografía de ese ser que colmó sus expectativas llenando su vida de amor, canciones y detalles con su propia imagen donde la llama del sentimiento siempre estuvo encendida. Todo era nuevo teniendo un jardín de promesas y sueños por cumplir. Además, las sonrisas eran suaves, las palabras sinceras y el silencio esperaba una voz de aliento.

“A Luiso lo conocí en el año 1991 en casa de su prima María Alejandra Hinojosa, con quien estudiaba en el colegio El Carmelo. Esta etapa del enamoramiento fue muy bonita con detalles que llenaban el corazón. Él ya era reconocido como compositor y le habían grabado algunas canciones”. A propósito de canciones, mencionó varias que le dedicó, las cuales abonaron el terreno del amor. ‘Ven conmigo’, ‘Siete letras’, ‘Loco paranoico’, ‘Eras tú’ y ‘La de los ojitos negros’, entre otras.

Todos conocieron a Luis Egurrola como cantautor, por sus presentaciones en el concurso de la canción vallenata inédita en distintos festivales, por su profesión de arquitecto de la Universidad Piloto de Colombia, como magíster de gestión urbana, como concejal de San Juan del Cesar y candidato a la Alcaldía, pero no en su hogar.

Julieta Mendoza, contó esa faceta. “En la casa era un hombre silencioso y con la mayor tranquilidad

Luis Egurrola fue un lindo traductor del alma y sus canciones reflejan su espíritu guerrero y profundo. Su adiós es imposible de superar”

dad expresando todo lo que su alma tenía para cantarle al mundo, estando acompañado de la guitarra y el piano. Él a través de sus sentimientos plasmó en sus poesías cantadas lo que le dictaba su corazón y que hoy disfrutamos todos. Dejó un gran legado a través de más de 200 canciones grabadas, y dos trabajos con canciones inéditas cantadas por él, que en su momento se darán a conocer”.

Enseguida añadió. “En el campo familiar les enseñaba a sus hijos el respeto y los valores, predicando con su ejemplo para que andarán por el mejor camino. Siempre fue el mejor consejero y director del hogar donde permanecía la mayoría del tiempo”.

Entre las diversiones que Luis Egurrola tenía en su casa estaba jugar ajedrez, pero solo, como forma de entrenamiento para mejorar el cálculo, la estrategia y la comprensión del juego. Con eso tenía la mejor oportunidad de darle Jaque mate a las ho-



Luis Egurrola dejó un legado de amor cantado.

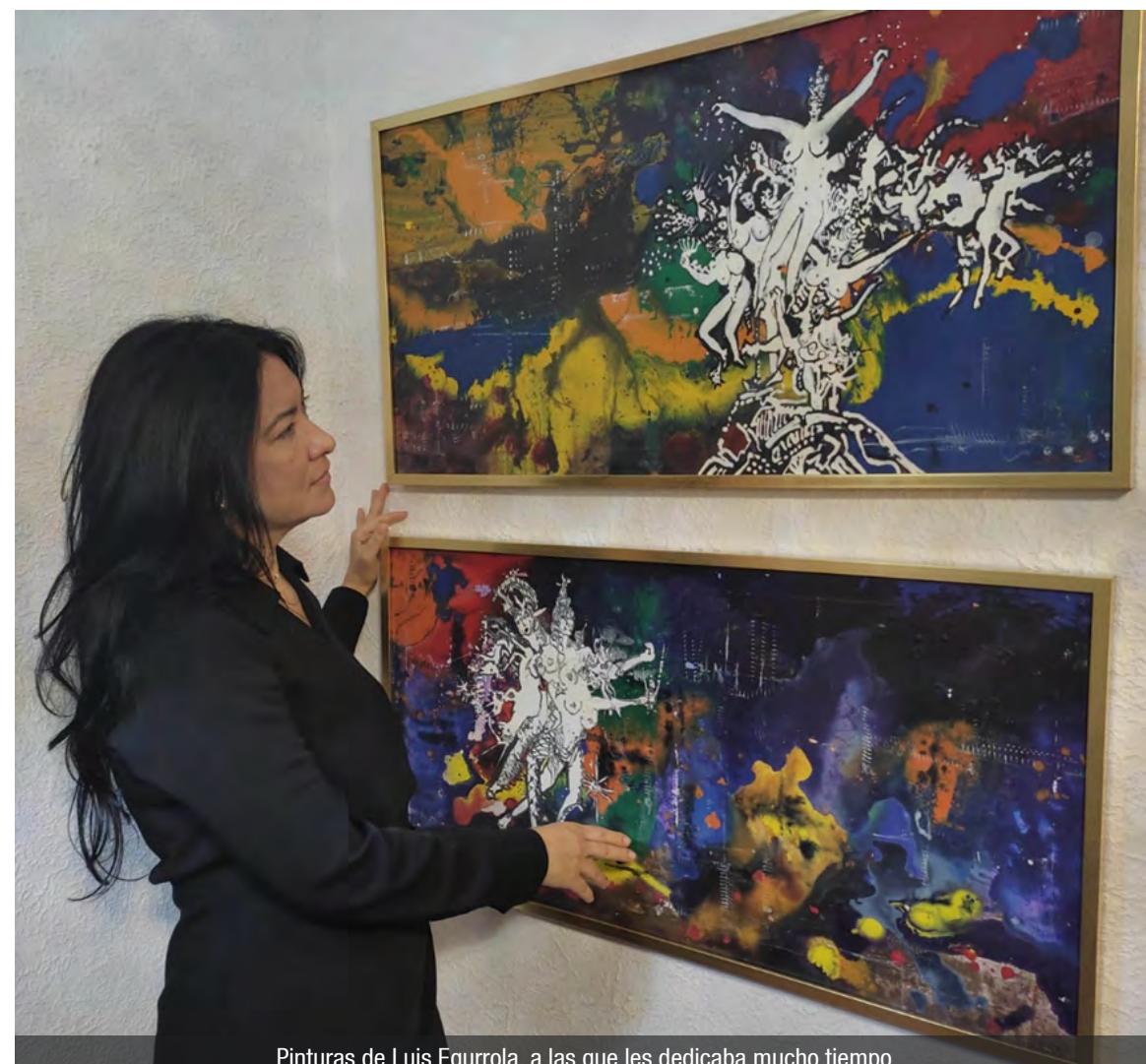


Julieta Mendoza y Luis Egurrola, un amor lleno de canciones

ras libres. De igual manera, era reacio a las parrandas, algo difícil entre los músicos, y cuando viajaba con su familia en el vehículo no se escuchaban canciones, sino audio-libros. Tampoco le gustaban los reconocimientos y homenajes. Los trofeos, diplomas y pergaminos se los hacían llegar a su casa.

### Artista de la pintura

En el proceso del lenguaje y la comunicación



Pinturas de Luis Egurrola, a las que les dedicaba mucho tiempo.

artística apareció la figura de Luis Egurrola como pintor, facultad que poco transcendió. “Desde siempre pintaba, pero tomó mayor fuerza en el año 2020 con la pandemia del Covid-19. De ahí en adelante hizo más de 100 obras realistas y surrealistas manejando distintas técnicas. Pintaba con una rapidez extraordinaria y decía que cuando se iniciaba, se debía terminar”.

De otra parte, el día de la develación del afiche promocional del 48° Festival Nacional de Compositores de Música Vallenata en su honor, los recuerdos se multiplicaron y en el acto Julieta María Mendoza Gutiérrez, tomó la palabra. “Hoy sus canciones hacen vibrar el corazón y las gracias son infinitas por mantener viva su memoria demostrando que la música y el amor son eternos. Recordar al compositor es volver a escuchar su voz, vivir sus historias y mantener viva la llama de nuestra identidad cultural. Luis Egurrola fue un lindo traductor del alma y sus canciones reflejan su espíritu guerrero y profundo. Su adiós es imposible de superar”.

### Eres fuerte

Las últimas palabras de Luis Egurrola para Julieta, al verla estar a su lado así la tristeza estuviera cerca, fueron muy dicientes. “Amor, eres fuerte”. Así sigue siendo ella ante la ausencia porque su fortaleza es grande y más viendo los pedazos del alma, sus hijos. Esos retoños de la vida y las huellas de un amor convertido en cantos, donde nunca se agotaron los versos. Como aquel donde con la emoción elevada a la máxima potencia musical, le cantó. “Yo quiero llevarte prendida en mi alma, y el resto del tiempo que pueda vivir. Y cantarte versos por las madrugadas, para que tus sueños te hablen de mí”.

El gigante de la composición vallenata estuvo 60 años de visita por la tierra, regalando su talento donde se paseó con holgura por todos los ciclos del amor. Es así, como tendió sus brazos cuando comenzaba a caminar y después a paso firme en cada verso resucitaba el vallenato.

Al final Luis Egurrola no pudo soltarle las riendas al amor, adueñarse de penas ajenas, cruzar las murallas del corazón y menos retener todos sus silencios, porque recibió el llamado a la eternidad, para desde arriba a través de su poesía descubrir la respiración del mundo.



Especie invasora que amenaza los ecosistemas marinos

## Corpoguajira intensifica acciones para el control del pez león junto a pescadores de Dibulla y Riohacha

La Corporación Autónoma Regional de La Guajira (Corpoguajira) avanza en la ejecución de acciones estratégicas para el manejo y control del pez león, especie invasora que amenaza los ecosistemas marinos y la actividad pesquera en el departamento.

Estos trabajos hacen parte del Plan de Manejo del Pez León, instrumento oficial mediante el cual la entidad establece las medidas para enfrentar los impactos ambientales ocasionados por esta especie.

En el marco de este plan, Corpoguajira desarrolla procesos de captura, extracción y aprovechamiento del pez león, promoviendo su consumo seguro entre las comunidades de pescadores de Dibulla y Riohacha. Asimismo, fomenta el aprovechamiento de sus aletas para la elaboración de artesanías, iniciativa que se podría impulsar como negocio verde y que cuenta con el apoyo técnico

de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.

Estas labores incluyen jornadas de capacitación con pescadores locales sobre técnicas de manejo, he

rramientas adecuadas para su extracción y orientación para evitar accidentes con las espinas venenosas del pez. El propósito es fortalecer las capacidades de



Corpoguajira fortaleció el control del pez león en La Guajira, reduciendo su amenaza para los arrecifes y la pesca sostenible.

las comunidades costeras y convertir su participación en un eje clave para reducir la presencia de este depredador en las zonas marinas de La Guajira.

El pez león es originario del Indo-Pacífico y es considerado uno de los invasores marinos más agresivos del Gran Caribe. Se reproduce con rapidez, desplaza a especies nativas y altera el equilibrio de los arrecifes, lo que repercute en la pesca y el turismo.

Corpoguajira destacó que, además de las acciones con las comunidades de pescadores, también ha desarrollado trabajos orientados a este mismo propósito junto a Hocol, Petrobras y Goal, empresas que se han articulado a las iniciativas de control y manejo del pez león en el departamento.

## Comunidad de Alaaka responsabiliza a Energía de Bogotá por asesinato de uno de sus miembros y exige protección permanente

El Territorio Ancestral de Alaaka, reconocido por el Ministerio del Interior y certificado por la Agencia Nacional de Tierras, denunció públicamente el asesinato de uno de sus integrantes en medio del proyecto eléctrico 500 kV que adelanta la empresa Energía de Bogotá. La comunidad afirmó que este hecho ocurre en un contexto de "extrema vulnerabilidad" y por la ausencia de acompañamiento militar permanente, a pesar de haber sido solicitado y consignado en la matriz de impacto construida con la compañía.

Según el comunicado, la comunidad Wayuu acti-

vó el Decreto 003 sobre protesta social e inició una acción en derecho en la vía que conduce al kilómetro 53, la cual se mantendrá hasta que se garantice la

seguridad en el territorio. Los líderes recordaron que Alaaka ha sido escenario de masacres y hechos violentos que, aseguran, no han recibido atención oportuna

del Estado.

El Territorio Ancestral exige que el Ejército y la



Policía permanezcan de manera continua en la zona, y solicitó la intervención urgente del Ministerio del Interior para prevenir nuevas agresiones.

Asimismo, la comunidad hizo un llamado directo a ENLAZA Energía de Bogotá, empresa responsable y ejecutora del proyecto, para que lidere una articulación institucional inmediata. Piden instalar una mesa de concertación –similar a un Puesto de Mando Unificado (PMU)– que atienda la emergencia generada por el asesinato y garantice medidas de protección para la población y el territorio ancestral.

"Se exhorta a la ciudadanía a abstenerse de compartir información no verificada", advirtió la administración

## Alcaldía de Riohacha desmiente información falsa sobre presunta jornada de saneamiento y titulación de predios

La Alcaldía del Distrito de Riohacha informó a la ciudadanía que es falsa la información que actualmente circula sobre una supuesta jornada de saneamiento y titulación de predios en el territorio distrital.

La Administración aclaró que el periodo oficial destinado para realizar este tipo de procedimientos ya culminó para la vigencia 2025, por lo cual no se están llevando a cabo visitas, caracterizaciones, verificaciones ni ningún trámite relacionado con estas actividades.

"Se exhorta a la ciudadanía a abstenerse de

compartir información no verificada, ya que esto puede desencadenar acciones fraudulentas por parte de terceros y generar daños económicos a la comunidad"

compartir información no verificada, ya que esto



puede desencadenar acciones fraudulentas por parte de terceros y generar daños económicos a la comunidad. La Administración Distrital recuerda que toda información oficial será emitida exclusivamente a través de los canales institucionales del Distrito de Riohacha, los cuales están disponibles para su consulta permanente", expresó la entidad.

Finalmente, la Alcaldía reiteró que la seguridad, la confianza y el bienestar de la ciudadanía siguen siendo prioridad para la Administración Distrital.



En el marco de la campaña 'Yo Protejo Los Animales'

## Policía en La Guajira adelanta jornada solidaria para proteger a los animales en condición de calle

En el marco de la campaña 'Yo Protejo Los Animales', la Policía Fiscal y Aduanera, en articulación con el Departamento de Policía Guajira y la Seccional de Carabineros y Protección Ambiental, llevó a cabo una jornada solidaria de recolección de alimento dirigida a caninos en condición de calle. La iniciativa tuvo como propósito mitigar el abandono y mejorar la calidad de vida de los animales que permanecen en las calles sin acceso permanente a agua, alimento y atención veterinaria.

La actividad contempló la instalación de puntos de suministro de alimento en los puestos de control policial ubicados en zona rural de los municipios de Hatonuevo y Dibulla, sobre la vía principal. Estos espacios permitieron brindar atención básica y continua



La Policía impulsó jornadas solidarias que brindaron alimento y cuidado a caninos callejeros, promoviendo responsabilidad y respeto hacia los animales.

a los animales que habitan dichos sectores.

De igual forma, se desarrollaron campañas de sensibilización ciudadana en Riohacha, Dibulla y Hatonuevo, enfocadas en promover la tenencia responsable de mascotas, la correcta alimentación, el cuidado diario y la preventión del maltrato animal.

El coronel Salomón Bello Reyes, comandante del Departamento de Policía Guajira, resaltó la importancia de estas acciones al afirmar: "Desde la Policía Nacional estamos comprometidos no solo con la seguridad ciudadana, sino también con la protección de toda forma de vida. Cuidar a los animales es

un reflejo de nuestros valores como sociedad; por ello, invitamos a la comunidad a sumarse activamente, brindar amor, alimento y respeto a nuestras mascotas y denunciar cualquier hecho de maltrato. Juntos podemos construir un territorio más humano y solidario".

Finalmente, la Policía Fis-

cal y Aduanera reiteró el llamado a la ciudadanía para apoyar estas campañas y reportar cualquier caso de maltrato animal o solicitar orientación a través de la línea de emergencias 123, fortaleciendo así la cultura de protección y respeto por los animales en todo el departamento de La Guajira.

Se unieron entidades como la ONU y la Gobernación de La Guajira

## La Guajira conmemora el Día Internacional de los Derechos Humanos con un llamado a la reflexión y al cuidado colectivo

En el departamento de La Guajira, la ONU Derechos Humanos, la Gobernación de La Guajira y diversos defensores y defensoras se reunieron para conmemorar el Día Internacional de los Derechos Humanos mediante un espacio de reflexión, diálogo y reconocimiento sobre un año especialmente desafiante para la región y para el ejercicio de los derechos fundamentales.

Durante el encuentro, la ONU destacó el esfuerzo, la constancia y la solidaridad de quienes defienden los derechos humanos en el territorio, subrayando su

papel esencial en momentos de dificultad.

La organización enfatizó la importancia del bienes-

tar emocional y colectivo de las personas defensoras al señalar que: "Lo esencial de cada día es trabajar en

cómo estamos las personas defensoras de DDHH, aquí y ahora".

Asimismo, invitó a re-



Defensores y entidades conmemoraron el Día de los Derechos Humanos, resaltando el bienestar colectivo como base de la protección y la dignidad.



flexionar sobre la conexión humana como base de la defensa de los derechos: "¿Cómo me siento, qué pienso y cómo me conecto con los demás? Ahí está la esencia de nuestros derechos".

Finalmente, la ONU recalcó que el trabajo conjunto es fundamental para fortalecer la defensa de los derechos en La Guajira: "Trabajamos juntos y juntas en Riohacha; nos escuchamos, compartimos y redescubrimos que todo lo que sentimos, vivimos y pensamos tiene una relación directa con el ejercicio de nuestros derechos".

"La defensa de la vida y la dignidad de las mujeres es una tarea que nunca se detiene": Jorge Barrios Meneses

## Concejo Municipal de Maicao rindió homenaje a mujeres víctimas de violencia en el marco de los 16 Días de Activismo

En el marco de la campaña internacional 16 Días de Activismo contra la Violencia de Género, el Concejo Municipal de Maicao realizó un homenaje solemne en memoria de las mujeres víctimas de violencia en el municipio.

Durante el acto se hizo un reconocimiento especial a aquellas mujeres que han sido asesinadas o permanecen desaparecidas en circunstancias aún no esclarecidas, reiterando la necesidad de exigir verdad, justicia y reparación para sus familias.

La ceremonia fue presidida por el concejal Jorge Armando Barrios Meneses, presidente de la Comisión

para la Equidad de la Mujer, quien reafirmó su compromiso con la defensa de los derechos de las mujeres y con la vigilancia permanente de los procesos de esclarecimiento de los casos que han afectado a la comunidad maicaera.

Barrios Meneses destacó que, a lo largo del 2025, la Comisión ha impulsado acciones orientadas a fortalecer la prevención, protección y atención a mujeres víctimas de violencia, además del acompañamiento a comunidades impactadas por estos hechos.

"La defensa de la vida y la dignidad de las mujeres es una tarea que nunca se



Concejal Jorge Armando Barrios Meneses, presidente de la Comisión para la Equidad de la Mujer.

detiene", expresó el concejal.

Durante su intervención anunció también su retiro como presidente de la Comisión para la Equidad de la Mujer, asegurando que se despide con el deber cumplido y con la intención de continuar trabajando en la defensa de las mujeres desde otros espacios comunitarios y sociales.

El Concejo Municipal subrayó que los 16 Días de Activismo son un llamado a la acción y a la reflexión colectiva, invitando a la ciudadanía a unirse en la construcción de un municipio más seguro, justo y libre de violencias contra las mujeres.



## El Fondo Mixto anuncia los finalistas de Artes Plásticas y Nuevas Tendencias Artísticas de los Premios Departamentales de Cultura 2025



Astrid Carolina Velázquez



Carlos Gutiérrez Rosado



Obeid Serpa



Alvenis Gámez



Víctor de Armas

El Fondo Mixto para la Promoción de la Cultura y las Artes de La Guajira dio a conocer a los finalistas de las categorías Artes Plásticas y Nuevas Tendencias Artísticas, dos de los reconocimientos con proyección dentro de los Premios Departamentales de Cultura 2025. La convocatoria que este año es reconocida como la más sólida del departamento en materia de estímulos, busca fortalecer la producción artística, promover la innovación y respaldar la creación local con estímulos económicos que este año alcanzan los 10 millones de pesos para el ganador de Artes Plásticas y 5 millones de pesos para el premio especial de Nuevas Tendencias Artísticas.

La selección de finalistas estuvo a cargo de un comité de jurados externos, quienes evaluaron criterios como la originalidad, la pertinencia conceptual, el diálogo con el territo-

rio y la solidez técnica de las propuestas. En la categoría Artes Plásticas, los jurados destacaron las obras que sobresalieron por su potencia discursiva, la madurez en su lenguaje visual y su capacidad para conectar preocupaciones contemporáneas con memorias colectivas.

La serie "Raptos", de Astrid Carolina Velázquez, fue seleccionada por su aproximación sensible y crítica a los procesos de transculturación vividos por el pueblo Zenú tras su desplazamiento hacia territorio wayuu. Los jurados resaltaron cómo, a partir de un archivo fotográfico personal, la artista logra expandir la pintura hacia una experiencia de memoria emocional, usando una paleta dominada por rojos y magentas que remiten a la herida histórica y a la tensión del desarrío.

La obra "Dialéctica entre la oscuridad y la cla-

ridad", de Carlos Gutiérrez Rosado, obtuvo su lugar en la final por su manejo pictórico preciso y por la integración poética de elementos simbólicos propios de la cosmogonía wayuu. Para los jurados, la pieza logra equilibrar lo humano, lo natural y lo espiritual a través de una composición geométrica que convierte a la mujer wayuu en punto de conexión entre fuerzas ancestrales.

El artista Obeid Serpa Ruiz completa el grupo de finalistas con su obra "Crisis sin frontera", reconocida por su lenguaje contemporáneo y su lectura crítica del contexto social y económico del país. Según el comité evaluador, la pieza transforma la rigidez estética del billete en un espacio de reflexión política, reuniendo símbolos nacionales, tradiciones locales y tensiones territoriales en un collage pictórico dinámico que interpela al espectador.

En Nuevas Tendencias Artísticas, categoría creada para promover lenguajes experimentales y prácticas emergentes, fueron seleccionadas dos propuestas que aportan miradas renovadoras sobre el territorio.

La obra "Evocación Guajira", de Alvenis Gámez Figueroa, fue destacada por su fuerza cromática, su dimensión textil y su concepción como una pieza viva y expansiva. Los jurados señalaron que el mural, construido mediante técnicas tradicionales y contemporáneas, propone un recorrido sensorial que encarna la vitalidad cultural de la Guajira.

Entre tanto, Víctor de Armas Bermúdez fue escogido como finalista con "El camino de la serpiente", una obra de Land Art que utiliza arena, viento y marea como parte fundamental de su proceso creativo. Para los jurados, la instalación genera un poderoso diálogo entre lo efímero y lo ancestral, inspirándose en los kanas wayuu para reflexionar sobre la fragilidad del territorio, su transformación constante y la urgencia de su preservación.

El gerente del Fondo Mixto, Larry Iguarán Vergara, destacó la importancia de esta selección para la vida cultural del departamento. "Los finalistas de este año representan la fuerza creadora de una región que está pensando su identidad desde múltiples lenguajes. Sus obras son testimonios de memoria, innovación y resistencia, y confirmán que La Guajira es un territorio donde el arte sigue abriendo caminos", afirmó.

Los ganadores serán anunciados el próximo 17 de diciembre, en una gala que celebrará la creatividad, el pensamiento crítico y la riqueza simbólica que caracterizan al arte guajiro.

Se vende lote  
900 mts

300 834 1077

Ubicado cerca del Aeropuerto Internacional  
Almirante Padilla en Riohacha



# El proyecto Tuberpro promueve el desarrollo de biopolímeros con participación de Uniguajira

**E**l profesor Jader Alean Valle, del programa de Ingeniería Ambiental de la Universidad de La Guajira, participa en el proyecto Tuberpro: Valorización integral de raíces y tubérculos para la obtención de biopolímeros, alimentos y bioplásticos, una iniciativa que busca transformar cultivos como la papa, la yuca y el ñame en productos con valor agregado para fortalecer el sector agroindustrial colombiano.

La estrategia, financiada por la Convocatoria 890-2020 de Ministerio de Ciencias Tecnología e Innovación, es liderada por Uniguajira en alianza con las Universidades Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), Universidad de Cartagena, y la Institución Universitaria de Barranquilla. Su propósito es impulsar la investigación y el aprovechamiento sostenible de los recursos agrícolas en los departamentos de Boyacá, Bolívar, Atlántico y La Guajira, para promover la innovación y la sostenibilidad en el uso de raíces y tubérculos.

“Participar en este tipo de proyectos permite generar conocimiento útil y transferible al contexto local. La idea es que nuestra Alma Máter siga aportando al desarrollo de soluciones sostenibles que beneficien a nuestras comunidades y al sector productivo regional”, expresó Jader Alean Valle, docente de la Facultad de Ingeniería de Uniguajira.

Cabe mencionar que, con un avance del 50% en su ejecución, Tuberpro empieza a mostrar resultados significativos en los territorios participantes, con publicaciones de artículos en revistas de alto impacto, formaciones de personal, el desarrollo de películas comestibles y productos de panderos reforzados con fibra. En estos departamentos se promueve el aprovechamiento responsable de



los recursos agrícolas, se fomenta la economía circular y se impulsa la formación de nuevos investigadores en el área agroindustrial.

Además, se ha vinculado a estudiantes de pregrado, maestría y doctorado en procesos de investigación orientados al desarrollo de biomate-

riales, que fortalecen un modelo de colaboración que acerca la ciencia al campo colombiano.

Se conoció que, en el desarrollo del estudio, el equipo de trabajo exploró diversas alternativas de aprovechamiento de los almidones y afrechos derivados de estos cultivos, con el objetivo de

evaluar su potencial en la industria alimentaria. Estos avances reflejan el compromiso del proyecto con la sostenibilidad y el uso responsable de los recursos agrícolas del país.

En el marco de la investigación, el profesor de Uniguajira, realizó una estancia académica

en el Laboratorio de Investigación e Innovación Agroalimentaria de la UPTC, bajo la orientación de los investigadores Alex López Córdoba, Diego Morales Urrea y Sandra Daza Orsini, esta última también docente de la Universidad de La Guajira. Dicha experiencia permitió el intercambio de conocimientos con los grupos aliados y el fortalecimiento de capacidades en el área de biopolímeros, con el fin de replicar los aprendizajes en la región guajira.

La estancia del docente reafirma el compromiso de la academia con la cooperación científica y la formación de profesionales que integran la investigación aplicada en sus procesos educativos. Asimismo, fortalece el papel de la institución en proyectos de impacto nacional que promueven la innovación y la transferencia tecnológica.

A través de esta participación, la Universidad de La Guajira consolida su apuesta con la ciencia, la sostenibilidad, la articulación interinstitucional, y contribuye al desarrollo económico y ambiental del país desde la investigación aplicada.



Docentes Jader Alean Valle y Sandra Daza Orsini en su estancia en el Laboratorio de Investigación e Innovación Agroalimentaria de la UPTC.

[www.uniguajira.edu.co](http://www.uniguajira.edu.co)



# Nace la revista SER Caribe

## Tejiendo resiliencia cultura colectiva desde las letras

Ante un selecto público arubano y contando con varios de sus colaboradores de contenido, en una mágica noche en la Biblioteca Nacional de Aruba, fue lanzada la Revista SER Caribe. Una apuesta que surge como resultado de los esfuerzos permanentes que promueven la integración del gran Caribe desde la Fundación InspirARTE Aain que lidera la gestora cultural, emprendedora social y columnista de opinión riohachera, María Isabel Cabarcas Aguilar.

En el marco de la alianza con Stichting Rancho, organización social y cultural que preside el líder arubano Clifford Emilio Rosa, se desarrolló una interesante agenda que contó con una conferencia magistral por parte de la directora de la revista. A continuación, se realizaría un ameno conversatorio sobre la cultura caribeña, sus nexos, historia e integración, moderada por el señor Ramón Todd Dandaré, destacado lingüista del gran Caribe con el destacado periodista Benjamin Romero Barliza, Enrique Aaron, Arturo Desimone, Ramón Todd Dandaré, Sue Ann Lee (Aruba), Francis Mateo (República Dominicana), Francisco Font y Marta Jazmin García (Puerto Rico), Jamila Medina y Eilyn Lombard (Cuba), Sarah Aguilar y Yei Durán (Miami USA) y finalmente de Colombia, Jaime De La Hoz, Martín López González, Gabriel Eligio Torres García, Víctor Deluque, Rayza De La Hoz, Sandra Howard, Alicia Dordado, Vicenta Siosi, Shirley Cabanas, Weildler Guerra Curvelo, Mildred Nájera, Freddy González Zubiría, Otto Vergara, Miguel Ángel López y el gobernador.

El público presente se mostró complacido y muy interesado no solo en la primera edición que allí fue compartida, si no, por ser parte de la segunda edición de la revista que verá la luz el próximo 2 de mayo de 2026, en el marco de la



Presentación musical de Glenda Zavala



Con la parlamentaria Xiomara Maduro y el Vicecónsul de Colombia en Oranjestad Juan Mejía.

conmemoración del Día de la Guajiridad que recuerda la rebelión wayuu de 1769 como el hecho histórico de gran importancia que fue.

Por ello, con el convencimiento del poder inspirador y transformador de las palabras, se gestó un sueño que el pasado 4 de diciembre vio la luz, en las letras de treinta colaboradores de contenido entre los cuales se encuentran: Ieteke Witteveen (Curaçao), Benjamin Romero Barliza, Enrique Aaron, Arturo Desimone, Ramón Todd Dandaré, Sue Ann Lee (Aruba), Francis Mateo (República Dominicana), Francisco Font y Marta Jazmin García (Puerto Rico), Jamila Medina y Eilyn Lombard (Cuba), Sarah Aguilar y Yei Durán (Miami USA) y finalmente de Colombia, Jaime De La Hoz, Martín López González, Gabriel Eligio Torres García, Víctor Deluque, Rayza De La Hoz, Sandra Howard, Alicia Dordado, Vicenta Siosi, Shirley Cabanas, Weildler Guerra Curvelo, Mildred Nájera, Freddy González Zubiría, Otto Vergara, Miguel Ángel López y el gobernador.



Con la directora de la Biblioteca Nacional de Aruba, Astrid Britten.



Durante la Conferencia de apertura, Tejiendo Resiliencia Cultural Colectiva.

de La Guajira, Jairo Aguilar Deluque.

Siete países, acentos diversos, sentimientos, pensamientos, opiniones, investigaciones, en español y en una lengua creole como lo es el papiamento, se tejieron en esa primera edición lanzada desde la preciosa isla de Aruba, en una velada que en su apertura y cierre contó con la maravillosa presentación de la cantautora arubiana Glenda Zavala, quien se ha hecho acreedora de múltiples reconocimientos nacionales e internacionales por su labor incansable por la música vallenata y las voces femeninas de este género musical. La portada fue una obra inédita titulada: "Tejiendo el gran Caribe" de la artista de origen wayuu Yei "La Negra" Durán, quien aunque está residenciada en Miami hace más de veinte años, mantiene fuertes nexos con su tierra y los proyectos culturales que aquí se gestan.

"Gracias a todos los que hicieron parte de este primer paso, aportando con su valioso apoyo a esta causa común que se ha forjado amorosamente durante muchos años, y que recoge el sentir colectivo de los pueblos hermanados de este gran matrimonio que compartimos, y que celebran el nacimiento de un nuevo espacio de encuentro e integración que atraviesa los diversos lugares de esta hermosa región plurilingüe y culturalmente única: la Revista SER Caribe" expresó emocionada y agradecida la directora.



## Estas son las consecuencias que enfrentan los niños que usan celulares desde una temprana edad

*La investigación, realizada con más de 10.000 menores, advierte que los efectos negativos se intensifican cuanto menor es la edad a la que se accede al primer dispositivo.*

Una investigación realizada por universidades de Estados Unidos advierte que entregar un smartphone a un niño de 12 años o menos podría asociarse con un mayor riesgo de depresión, obesidad y dificultades para dormir. Los resultados provienen del análisis de más de diez mil menores y fueron publicados en la revista científica *Pediatrics*, lo que convierte al estudio en una de las referencias más extensas sobre el desarrollo cerebral infantil y su relación con el uso temprano de tecnología personal.

El trabajo fue desarrollado por especialistas de la Universidad de California en Berkeley y la Universidad de Columbia, quienes examinaron datos del Estudio del Desarrollo Cognitivo del Cerebro Adolescente, un proyecto longitudinal considerado el más grande de su tipo en Estados Unidos. Aunque los investigadores señalan que los resultados no permiten establecer una causalidad directa, sí muestran una asociación sólida entre la posesión temprana de smartphones y diferentes indicadores negativos de bienestar.

### Un patrón que se repite en miles de casos

Los científicos analizaron el comportamiento y la salud de niños de entre 9 y 12 años entre 2018 y 2020. Cerca de dos tercios de los participantes ya tenían un teléfono móvil, con una edad promedio de entrega cercana a los 11 años. Su desempeño fue comparado con el de más de 3.800 menores que nunca habían tenido un dispositivo propio.



El análisis indicó que quienes recibieron un smartphone antes de los 12 años presentaban tasas más elevadas de depresión, aumento de peso y alteraciones en la calidad del sueño. Además, los dos últimos factores fueron más pronunciados cuanto menor era la edad a la que el niño había recibido su primer dispositivo.

Sin embargo, los investigadores también identificaron un dato que complejiza el debate: los niños que no tenían móvil antes de los 12, pero lo obtuvieron posteriormente, mostraron un deterioro en su salud mental y en sus hábitos de sueño al llegar a los 13 años, en comparación con aquellos que continuaban sin acceso a un teléfono. Esto sugiere que el simple retraso en la entrega del dispositivo no garantiza un impacto positivo a largo plazo.



### El teléfono o el contenido: un debate abierto

El equipo encabezado por Ran Barzilay, psiquiatra especializado en niños y adolescentes del Hospital de Niños de Philadelphia, explicó que el estudio no evaluó el uso concreto que los menores daban al teléfono, sino únicamente la relación entre poseer uno y ciertos indica-

tividades físicas o rutinas de descanso.

El avance de los chatbots y asistentes basados en inteligencia artificial también suma un elemento adicional, ya que algunos menores interactúan con estas herramientas como si fueran compañeros o amigos virtuales, lo que podría influir en su desarrollo emocional.

### Escuelas y especialistas buscan respuestas

Ante este escenario, en diversas regiones de Estados Unidos algunas escuelas han optado por prohibir los smartphones dentro de los centros educativos, priorizando la atención en clases y reduciendo distracciones. Para Barzilay, uno de los mensajes principales del estudio es la necesidad de equilibrar el uso de tecnología con actividades físicas y espacios sin pantallas, lo que puede mejorar el bienestar mental y reducir riesgos de obesidad.

La investigación planea profundizar en futuras etapas del proyecto para analizar patrones de uso, aplicaciones más frecuentes y otros factores que podrían influir en la salud de niños y adolescentes. Su objetivo es identificar qué comportamientos vinculados al uso de smartphones tienen mayor impacto y cómo pueden mitigarse.

Aunque la discusión sobre la edad adecuada para entregar un teléfono móvil continúa abierta, el estudio reafirma que la decisión debe considerar no solo la utilidad del dispositivo, sino las implicancias que podría tener en la salud física y emocional de los menores.



## Mototaxista murió tras recibir un disparo en la cabeza en el Barrio Claudia Catalina

Un mototaxista identificado como Luis Manuel Deluque Lopesierra, de 23 años, conocido como Sultán, murió luego de recibir un disparo en la cabeza en hechos ocurridos alrededor de las 7:00 de la noche del martes 9 de diciembre, en la calle 24 con carrera 1 del barrio Claudia Catalina.

en Riohacha.

De acuerdo con testigos, la víctima se encontraba sentada en la zona cuando fue abordada por dos hombres que llegaron en motocicleta. Uno de ellos le habría disparado y luego huyó del lugar.

Deluque Lopesierra fue trasladado por vecinos y

personas del sector al hospital Nuestra Señora de los Remedios, donde se confirmó su fallecimiento.

Una fuente oficial informó que el joven registraba una anotación judicial por el delito de porte de armas y munición. Las autoridades adelantan las investigaciones para esclarecer el caso.



Luis Manuel Deluque Lopesierra, occiso.

## Bloquearon la Troncal Del Caribe para exigir el levantamiento de un cadáver en zona rural de Maicao

Un grupo de indígenas bloqueó la vía Troncal del Caribe, a la altura del kilómetro 63 en jurisdicción de Maicao, para exigir el levantamiento del cuerpo de un hombre que había sido hallado sin vida a un costado de la carretera. El bloqueo inició después del mediodía del miércoles 10 de diciembre.



bre.

Según la información preliminar, el fallecido trabajaba para una firma contratista del Grupo de Energía de Bogotá (GEB) y realizaba labores de enlace comunitario en la zona. El cuerpo fue encontrado aproximadamente a 80 metros del pavimento, en la entrada de la comunidad

Alakat, alrededor de las 11:00 de la mañana.

Los manifestantes permanecieron en la vía mientras avanzaban las conversaciones con representantes de entidades gubernamentales y privadas para que se realizara el procedimiento correspondiente y se restableciera la movilidad.

## Grupo armado ilegal anuncia castigos y amenazas en seis municipios del sur de La Guajira

Las Autodefensas Conquistadores de la Sierra Nevada (ACSN) divulgaron el 10 de diciembre un video en el que anuncian castigos y sanciones contra personas a quienes señalan de cometer distintas conductas ilícitas en varios municipios del sur de La Guajira.

En el mensaje, el grupo armado ilegal menciona a quienes, según ellos, estarían involucrados en robo, homicidio, hurto de motocicletas, tráfico de estupefacientes, cuatrería y otras actividades al margen de la ley. También incluyen ad-

vertencias contra quienes arrojen basura o aguas residuales en espacios públicos.

cos. La comunicación exige que ciertos individuos

abandonen sus lugares de residencia y enumera seis municipios a los que estaría

dirigida la amenaza: Hato-nuevo, Papayal, Barrancas, Fonseca, Distracción y San Juan del Cesar.

En el caso de Riohacha, el grupo se refiere a comerciantes del sector del mercado, a quienes responsabiliza por malas prácticas de disposición de residuos. Además, anuncia supuestos controles a motocicletas sin placas.

Las autoridades no se han pronunciado oficialmente sobre este video, pero se espera que atiendan la situación de orden público generada por estas amenazas.



Toque la imagen para ver video

## Investigan caso de maltrato animal en Maicao tras denuncia de perro arrastrado por ocupantes de una motocicleta

En Maicao fue reportado un caso de presunto maltrato animal, luego de que un hombre que viajaba como parrillero en una motocicleta fuera captado arrastrando a un perro mientras el vehículo se desplazaba.

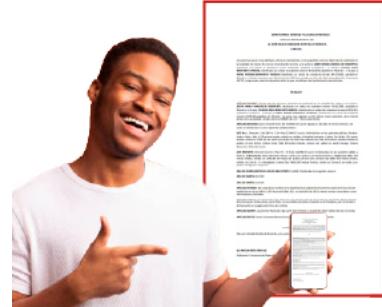
De acuerdo con testigos, el animal era halado por una cuerda y presentaba lesiones visibles. La situación generó rechazo entre los habitantes del sector, quienes solicitaron la intervención de las au-

ridades para identificar al responsable y verificar el estado del canino.

Las autoridades locales evalúan la información para establecer los hechos y adelantar las actuaciones correspondientes.



Toque la imagen para ver video



**Publique sus edictos con nosotros**  
**¡Al mejor precio!**

[www.guajiranews.com](http://www.guajiranews.com) | @Guajiranews

**iContáctenos!**  
(300) 508-74-45  
(301) 330-83-00 / (300) 649-05-73  
Cra 7 N° 10 - 40 Of 102 / Riohacha, La Guajira





# Decomisan 30 kilos de pólvora y licor transportado sin documentación en operativos viales en La Guajira

En tres acciones de control realizadas por la Seccional de Tránsito y Transporte de la Policía Nacional (Setra), fueron incautados 30 kilogramos de pólvora, 36 botellas de aguardiente y 72 botellas de whisky en diferentes puntos de la red vial de La Guajira.

El primer procedimiento tuvo lugar en el kilómetro 5 de la Troncal del Caribe, en jurisdicción de Manaure, donde uniformados hallaron una encomienda que contenía 30 kilos de pólvora valuados en 12 millones de pesos. Entre los elementos



decomisados se encontraron 78 unidades de tronadora, 25 cajas de fosforitos, 9 cajas de kinkong, 7 bolsas de triangulito, 72 voladores, 2 bolsas de mini volcán, 400 mini-fo-3 y 24 cajas de pop

pop cebollitas.

En un segundo caso, registrado en el kilómetro 53 del mismo eje vial, los policías inspeccionaron un vehículo KIA de placas PMV-985, donde encontraron 36 botellas

de aguardiente Antioqueño sin la respectiva factura.

El tercer procedimiento, nuevamente en el kilómetro 5, permitió la incautación de 72 botellas de whisky marca Elite Reserve, transportadas

en un bus interdepartamental sin la documentación exigida.

Las autoridades adelantaron los trámites correspondientes frente a estos decomisos.

Aguas de Riohacha, La Guajira

## Armada Nacional incauta más de media tonelada de cocaína en el Caribe norte



Unidades de la Armada Nacional de Colombia, con apoyo de la Fuerza de Tarea Conjunta Interagencial del Sur, lograron la incautación de más de media tonelada de cocaína en aguas del Caribe norte, a 140 millas náuticas de Riohacha, departamento de La Guajira.

Durante la operación fueron capturados dos tripulantes de nacionalidad dominicana, quienes se movilizaban en la embarcación donde era transportada la droga.

Según la institución naval, "con 'La Fuerza De Nuestras Fuerzas' se evitó el ingreso de más de 24 millones de dólares a las finanzas del narcotráfico y la distribución de aproximadamente 1.2 millones de dosis en las calles del mundo".

Fuentes vinculadas a la operación informaron que los capturados deberán enfrentar procesos judiciales por el delito de narcotráfico.



**Línea contra el  
crimen  
Policía Nacional**

**314 3587212**

Suministre información sobre hechos, cabecillas, integrantes y colaboradores de grupos ilegales que afectan la seguridad del país.

**En equipo,  
es más efectivo.**



601-5189287 - Bogotá  
01 8000 919621 - Línea nacional  
fuentes@dipol.gov.co



Línea Contra el Crimen  
Policía Nacional de Colombia



# Silvestre Dangond cancela concierto en Riohacha: así puede solicitar el reembolso del dinero

El evento estaba programado para el próximo 20 de diciembre.

La empresa organizadora Metroconcierto Entertainment S.A.S. y la

plataforma Tuboleta anunciaron la cancelación del concierto de lanzamiento

“El Último Baile”, que Silvestre Dangond y Juancho de la Espriella tenían programado para el próximo 20 de diciembre en Riohacha, La Guajira.

Según el comunicado oficial, la cancelación se produjo por razones estrictamente técnicas relacionadas con la producción del evento, decisión que (de acuerdo con la organización) fue tomada en conjunto con el equipo del artista, priorizando las condiciones necesarias para garantizar un espectáculo de óptima calidad.

## ¿Cómo solicitar la devolución del dinero de las boletas?

La empresa informó que el valor total de la boleta, incluyendo los cargos por servicio, será reintegrado a todos los compradores.

Las solicitudes de re-

embolso podrán realizarse desde la fecha de este comunicado y hasta el 27 de febrero de 2026, a través de Tuboleta.

Como alternativa, quienes lo prefieran podrán usar el valor de sus entradas para adquirir boletas del concierto programado para el 3 de enero de 2026 en Santa Marta.

## Paso a paso para solicitar reembolso en Tuboleta

### Si la compra se realizó con tarjeta débito o efectivo:

El reembolso se realizará mediante una alianza con Efecty, que cuenta con una red nacional de puntos para recoger el dinero. Este servicio tendrá un costo de \$6.000 COP por cada \$1.000.000 COP a reembolsar, monto descontado directamente del valor de la compra.

Los compradores recibirán por correo electrónico las instrucciones detalladas, incluyendo la fecha y el punto de atención más cercano para reclamar el dinero. También se proporcionará un enlace oficial para consultar los términos y condiciones del proceso con Efecty.

### Si la compra se realizó con tarjeta de crédito:

La devolución se procesará automáticamente a la misma tarjeta utilizada en la compra. Si la tarjeta o producto financiero ha sido cancelado, el cliente deberá crear un caso mediante el enlace proporcionado y suministrar la información solicitada por Tuboleta.

Una vez completado el trámite, el banco emisor reintegrará los fondos en un plazo no mayor a 20 días hábiles.



# Abuelita bailó apretado con Feid y Ryan Castro en Medellín despertando la envidia de sus seguidores

Los internautas difundieron el video con frases curiosas, desatando todo tipo de comentarios en redes sociales.

Yan Castro y Feid se viralizaron a través de las redes sociales por el concierto del Día de Velitas de 2025 que realizaron en el barrio Buenos Aires, de Medellín. Y es que allí compartieron con muchos de sus fanáticos, así como sus familiares y equipo de trabajo, que no pueden faltar en cada uno de sus shows.

Este evento gratuito es bastante popular, pues los artistas aprovechan en esta temporada para sorprender a sus seguidores, que viven en la capital antioqueña para compartir con ellos. En esta ocasión, no dudaron en celebrar con su gente uno de los días que da inicio a la Navidad en Colombia.

Salomón Villada Hoyos, más conocido como Feid o Ferxxo, invitó a Silvestre Dangond, Nejo, Jhay P y su gran amigo Ryan Castro para cantarle a su gente. Además, compartieron con ellos y protagonizaron videos virales en los que se demuestra su aprecio por la temporada decembrina.

En uno de los clips más populares, se puede apreciar a Feid bailando con una señora mayor junto a Ryan Castro en sándwich, lo que desató todo tipo de comentarios en las redes sociales, en las que los internautas expresaron su “envidia” por no ser ellos los que bailaban con los famosos artistas.

Sin embargo, a través de las plataformas digitales se aclaró que la mujer que está bailando con los famosos no es una fanática más, sino que se trata de la tía paterna del artista, que hizo presencia en el evento para acompañar a su sobrino en la zona vip, donde se encuentran sus allegados.

Sin importar que la mujer es cercana al artista, las reacciones sobre este baile tan cerquita no se hicieron esperar y algunas de ellas son: “Trabajar, tenerle envidia a una abuelita un martes 9 de diciembre a las 11:18 a. m.”, “Dios, hoy conocí la rabia, la envidia y el coraje”, “Nunca le había sentido envidia a una señora”, “Definitivamente



conocí lo que es la envidia”, “La favorita de Dios” y “Nunca le había tenido tanta envidia a una abuelita como ahora”.

Entre tanto, hubo otros que aprovecharon para referirse al look del artista, teniendo en cuenta que este es un aspecto que ha llamado bastante la atención de los internautas, que no dudaron en resaltar que

significar su ruptura definitiva.

Sin embargo, esta versión es solo un rumor que circula en las plataformas digitales y que se reavivó porque en el perfil de TikTok de la paisa apareció que había dejado de seguir al artista, precisamente durante la presentación de La Premiere en la que mostró los videos de las canciones de su álbum Tropicoqueta.

Aunque horas más tarde se reveló que había sido un error del sistema, puesto que de nuevo aparece que lo está siguiendo y continúa siendo la única persona que tiene su follow en la red social.

Entre tanto, los rumores continúan en las diferentes plataformas digitales y los internautas aún quieren respuestas sobre las canciones de Tropicoqueta de las que Karol G no publicó video durante la transmisión en simultáneo que se vio en 20 países. Y es que dentro de esas está Verano rosa, el tema musical que la paisa comparte con Feid.



**Si no recibe nuestro periódico en PDF vía WhatsApp, lo puede visualizar y descargar en nuestra página web ¡Todos los días!**

[www.guajiranews.com](http://www.guajiranews.com)



¡LÉELO Y PÁSALO!





# Gobierno buscará acercar propuestas de trabajadores y gremios sobre aumento del salario mínimo

Durante la sesión de la Comisión de Concertación de Políticas Salariales y Laborales, los representantes de los trabajadores plantearon un incremento del 16% de salario mínimo que regirá en 2026, en tanto que los gremios propusieron que el aumento sea del 7.21%.

El próximo jueves volverá a reunirse la Comisión de Concertación en busca de un acercamiento entre las partes, con base en las propuestas presentadas.

En la sesión, presidida por el ministro del Trabajo, Antonio Sanguino Páez, se recibieron los informes del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), el Departamento Nacional de Planeación (DNP), el Banco de la República y los ministerios de Hacienda y Comercio, Industria y Turismo, así como los estudios y proyecciones de las centrales sindicales CUT (Central Unitaria de Trabajadores) y CGT (Confederación General del Trabajo) y las propuestas de las confederaciones de pensionados.

Al respecto, el titular de la cartera laboral se-



“El Gobierno del Cambio mantiene su vocación de un incremento real de los ingresos de los trabajadores”, afirmó el ministro del Trabajo, Antonio Sanguino, al término de la sesión de la Comisión de Concertación de Políticas Salariales y Laborales.

ñaló: “Hemos escuchado las propuestas que están sustentadas en supuestos macroeconómicos y que recogen la información respecto a la productividad, a la inflación causada, a la inflación esperada y lo que ha sido el impacto de la misma sobre temas sensibles para el bolsillo de los trabajadores en gastos como educación, salud, vivienda y servicios públicos, entre otros”.

Agregó que en las próximas sesiones el Gobierno nacional examinará la pre-

sentación de escenarios que permitan acercar estas dos propuestas, de tal suerte que se logre un consenso y se les presente el acuerdo a los trabajadores de Colombia.

Respecto a cómo recibe el Gobierno nacional la propuesta presentada por los gremios, el ministro Sanguino precisó: “Me parece muy positivo. Ellos entregaron un documento por escrito y los trabajadores plantearon sus propuestas. Creo que eso da cuenta de un buen ambiente de discu-

sión, respetuosa. Nada de tonos altos y la mejor disposición, lo que nos da la tranquilidad de que vamos a tener un escenario de discusión franco y leal por parte de empresarios, trabajadores y del gobierno en su papel de mediador”.

Desde las centrales obreras CUT, CGT y CTC (Confederación de Trabajadores de Colombia) y las confederaciones de pensionados se propuso un incremento en el salario mínimo y en el auxilio de transporte del 16%.

Lo anterior corresponde, indicaron las centrales obreras, especialmente a la manera de ver aspectos como el estudio del salario vital y móvil presentado por la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y la brecha que existe entre los ingresos de los trabajadores y la canasta básica familiar.

La directora de la Asociación Colombiana de las Micro, Pequeñas y Medianas Empresas (Acopi) y vocera de los gremios, María Elena Ospina, anotó que se tuvieron en cuenta aspectos como la inflación que presentó el DANE, la productividad total de los factores y cifras como los 23 millones de ocupados en Colombia, de los cuales hoy 11.3 millones ganan menos de un salario mínimo y 2.4 ganan un salario mínimo.

Culminada la sesión de la Comisión, el ministro del Trabajo reafirmó que “el Gobierno del Cambio mantiene su vocación de un incremento real de los ingresos de los trabajadores, que impactaría a 12 millones de colombianos y colombianas que ganan hasta un salario mínimo”.

# Más democracia y menos represión, reitera presidente Petro al presidente de Venezuela

“Es con más democracia y menos represión como se defiende un país”, señaló hoy el presidente Gustavo Petro Urrego al instar al presidente Nicolás Maduro a que Venezuela adelante una amnistía general y, de paso, se avance hacia un gobierno de transición.

“El gobierno de Maduro debe entender que la respuesta a una agresión externa no es solo un alzamiento militar sino una revolución democrática. Es con más democracia como se defiende un país, no con más represiones ineficientes. Es una amnistía general, no extender la cárcel”, dijo.

El mandatario colombiano hizo este pronunciamiento en su cuenta X, en la mañana de hoy, al comentar la anulación del pasaporte al teólogo católico y cardenal de venezolano Baltazar Enrique Porras Cardozo, por parte del Gobierno de ese país.

“La patria de Bolívar, escribió el jefe de Estado, no debe ser invadida ni por extranjeros, ni por retóricas vacías, ni por cárceles del alma. La patria de Bolívar se defiende con más democracia y soberanía”.

Como se recuerda, el pasado 21 de noviembre, en otro mensaje en su cuenta X, el presidente Gustavo



Es hora de una amnistía general y de un gobierno de transición”: presidente Petro.

Petro mencionó la necesidad de avanzar en Venezuela hacia un “gobierno de transición compartido para convocar una voluntad popular amplia que

decida sobre acuerdos y pueda abrir caminos de democracia, sin presiones indebidas”.

Según el jefe de Estado colombiano, esta iniciativa

busca lograr un desmonte de las sanciones contra Venezuela y Maduro, desescalar el conflicto político y avanzar hacia un gobierno de transición, lo cual implica un acuerdo político entre el chavismo y la oposición para compartir, temporalmente, el poder y luego convocar a elecciones libres.

El mandatario recordó en ese mensaje que “los pueblos europeos le ganaron a la gran invasión de Hitler con un gran pacto político y social que hizo que los trabajadores participaran de las ganancias, y tuvieran seguridad social y mejores salarios después de la guerra”.

# Presidente Gustavo Petro salió al paso de las especulaciones energéticas y aseguró que no habrá apagón en Colombia

A través de su cuenta de X, el jefe de Estado respondió a sectores del país que dicen que está en riesgo el suministro de energía y gas en el país, por lo que aseguró que “desde el primer día de mi gobierno los especuladores de la energía eléctrica y el gas, han creado pánico a través de la idea que vamos hacia un apagón, precisamente cuando más energía limpia generamos”.



“No habrá apagón”, enfatizó el mandatario al informar que “he solicitado reducir sustancialmente el precio del gas ininterrumpible que genera Ecopetrol”.

Por esta razón, les pidió a las empresas industriales y de gas al servicio del usuario “no preferir gas importado sino gas de Ecopetrol a bajo precio, en los próximos días se expedirán las resoluciones respectivas”.



# ByteDance y Alibaba quieren comprar los NVIDIA H200: ahora su mayor reto es convencer a Pekín de que les deje usarlos

Estados Unidos abrió la puerta a exportar el H200 a China bajo controles para proteger la seguridad nacional.

China está viviendo una situación inesperada en plena carrera por la inteligencia artificial: las grandes tecnológicas del país quieren acceder al chip H200 de NVIDIA, pero esta vez no es Washington quien marca el ritmo, sino Pekín. El gobierno estadounidense ha abierto la puerta a su exportación bajo condiciones claras, aunque el permiso definitivo depende ahora de China, que lleva meses endureciendo su política sobre semiconductores extranjeros. En ese equilibrio delicado se mueven Alibaba y ByteDance, conscientes de que su capacidad de avanzar en IA en lo inmediato pasará por lo que decide su propio regulador.

Dos gigantes con necesidades enormes: Alibaba y ByteDance no son simples empresas tecnológicas, sino dos de las compañías con mayor demanda de capacidad de cómputo en China. Alibaba sostiene una red de comercio electrónico y servicios en la nube que centraliza buena parte de las compras y ventas que pasan por Taobao, Tmall o AliExpress, tanto en China como en el exterior. ByteDance opera TikTok y su versión china, Douyin, además de mantener Doubao, su propio chatbot de IA. Esa combinación de

plataformas con cargas masivas convierte cada salto de potencia en algo más que una mejora técnica: condiciona su capacidad para seguir el ritmo del sector.

El cambio de rumbo en Washington: El 8 de diciembre, el presidente Donald Trump anunció que Estados Unidos permitiría exportar el H200 a "clientes aprobados" en China, una medida que marcó un giro respecto a las restricciones previas. El acuerdo contempla que el gobierno estadounidense reciba el 25% de los ingresos procedentes de esas ventas, por encima del 15% aplicado al H20. La Casa Blanca presentó la decisión como una fórmula para reforzar la manufactura nacional y sostener empleos de alta cualificación, manteniendo al mismo tiempo

un control directo sobre el flujo de chips hacia China.

Dónde encaja el H200 en la gama de NVIDIA: El H200 pertenece a la arquitectura Hopper, presentada en 2022, y ocupa una posición intermedia entre las generaciones ya asentadas en el mercado y la nueva línea Blackwell, que es hoy la prioridad de NVIDIA. Los servidores basados en Blackwell pueden multiplicar por diez el rendimiento en determinados modelos frente a los sistemas que utilizan H200, según datos recientes de la compañía. Aun así, el H200 continúa siendo un producto relevante para entrenamiento avanzado, especialmente en mercados donde el acceso al hardware más nuevo está restringido por los controles de exportación o por la limitada

capacidad de suministro.

Por qué el H200 marca tanta diferencia: La distancia entre el H200 y el H20 sigue siendo notable. Según el Institute for Progress, el H200 alcanza un rendimiento total de 15.840 TPP, casi seis veces más que los 2.368 TPP del H20. Frente a los chips domésticos más avanzados, la brecha continúa. El Huawei Ascend 910C llega a 12.032 TPP y ofrece un ancho de banda de memoria de 3.2 TB/s, mientras el H200 alcanza 4.8 TB/s. Esa combinación de potencia y velocidad explica por qué este chip es tan codiciado para entrenar modelos de gran escala.

Alibaba y ByteDance han trasladado a NVIDIA su disposición a adquirir grandes lotes del H200 si reciben el visto bueno de Pekín, de acuerdo con información compartida a Reuters por varias fuentes. La disponibilidad del chip es reducida porque parte de la capacidad de fabricación está orientada a generaciones más nuevas, lo que incrementa la presión sobre la ventana de compra. En este escenario, ambas empresas intentan anticipar si el regulador chino permitirá que un procesador de este nivel se incorpore a sus sistemas de entrenamiento

to sin restricciones adicionales.

Un acceso condicionado por la estrategia china: La autorización para comprar H200 no depende solo de la demanda de las empresas, sino de cómo encaja en los objetivos de autosuficiencia marcados por Pekín. Según fuentes citadas por la mencionada agencia, es probable que los reguladores exijan detalles precisos sobre la finalidad de cada pedido. A todo esto, no es ningún secreto que China intente acelerar el desarrollo de sus propios productos mediante fabricantes como Huawei y Cambricon, y cualquier importación de hardware avanzado se examina a la luz de ese horizonte estratégico.

La situación deja un mercado en el que las reglas parecen invertidas: chips como los A100 y H100 siguen bajo control de exportaciones, mientras que el H200, más potente y reciente, podría llegar a China bajo un marco excepcional. Esta asimetría condiciona el avance de los modelos más ambiciosos del país, que necesitan hardware competitivo para seguir evolucionando. El desenlace dependerá de lo que decida Pekín en los próximos días.



# Elon Musk lleva 20 años negándose a sacar SpaceX a bolsa. Su nueva obsesión le ha hecho cambiar de opinión

Con una valoración de 1,5 billones, sería la mayor salida a bolsa de la historia para una empresa estadounidense.

Si hay algo que Elon Musk lleva repitiendo desde antes de que Starship se llame Starship es que SpaceX no saldría a bolsa hasta que el gigantesco cohete marciano estuviera volando con regularidad. La excusa era que a Wall Street le gustan más los planes de rentabilidad a corto plazo que los planes multigeneracionales para colonizar Marte. Pero el guion ha cambiado: SpaceX prepara su salto al parqué, y no para pagar el viaje al planeta rojo. Lo hace porque necesita muchísimo capital para "algo más" que Starship y Starlink.

La mayor IPO de Estados Unidos, según ha revelado Bloomberg, SpaceX planea lanzar una Oferta Pública de Venta a finales de 2026 o principios de 2027. La compañía busca una valoración de 1,5 billones de dólares (trillones, en escala americana) y más de 30.000 millones en efectivo, cifras mareantes que supondrían la mayor salida a bolsa en la historia de Estados Unidos, cerca del récord global establecido por Saudi Aramco en 2019.

Musk lleva días dejando

migas de pan en X sobre este cambio de estrategia. Cuando se filtraron los primeros rumores sobre una ronda de financiación que valoraba la empresa en 800.000 millones, el magnate lo negó, matizando que "los incrementos de valoración van en función del progreso de Starship, Starlink... y una cosa más, que es posiblemente la más significativa con diferencia". ¿Qué es esa cosa que hace que otra ronda de inversión sea insuficiente?

La computación orbital. Lo que se deduce de los últimos tuits de Musk es que SpaceX quiere levantar mucho efectivo con su salida a bolsa por algo más que Starship y Starlink: para desarrollar centros de datos espaciales. La lógica, que el propio Musk da por válida, es la misma que están siguiendo otras empresas como Google, pero con la ventaja de ser el mayor lanzador de cohetes del mundo.

En la Tierra, los centros de datos de IA tienen dos grandes cuellos de botella: la energía y la refrigeración. En el espacio, los satélites pueden recibir luz solar 24



horas al día sin interferencia atmosférica y con la posibilidad de disipar el calor en la cara oscura del satélite, eliminando los complejos sistemas de agua y aire acondicionado de la Tierra.

Más allá de Starlink, SpaceX ya cuenta con una constelación de 9.000 satélites en órbita, muchos de ellos interconectados mediante enlaces láser. El plan sería aprovechar todo el conocimiento y la tecnología que tiene la empresa para crear una nueva constelación de IA localizada: en palabras de Musk, la forma más barata de generar "bitstreams" de IA en menos de tres años.

Su hoja de ruta es cien-

cia ficción dura: escalar hasta añadir 100 GW de capacidad al año usando láseres de alto ancho de banda conectados a la propia constelación Starlink, que ya es altamente rentable. Y de ahí pasar a fábricas en la Luna y el uso de rieles electromagnéticos para lanzar estos satélites de IA sin necesidad de cohetes.

La enésima fiebre del oro. Figuras como Sam Altman, Eric Schmidt o Jeff Bezos ya están moviendo ficha para tener su trozo de pastel en el negocio de los centros de datos orbitales. Google ha creado el proyecto Suncatcher y Nvidia colabora con Starcloud.

al tiempo que startups más pequeñas como Aetherflux han anunciado proyectos como "Galactic Brain" previstos para 2027.

La diferencia es que SpaceX tiene la experiencia en el lanzamiento y está construyendo el cohete más grande del mundo, con la peculiaridad de que aspira a ser completamente reutilizable.

Es solo el comienzo. Si 1,5 billones ya es una valoración histórica, un informe reciente de ARK Invest proyecta que, para 2030, el valor empresarial de SpaceX podría rondar los 2,5 billones de dólares en un escenario base, impulsado casi totalmente por los ingresos recurrentes de Starlink y el descenso de costes de lanzamiento gracias a la reutilización de Starship.

La salida a bolsa en 2026 no sería solo una operación financiera: sería darle a SpaceX el capital que necesita para convertirse en la columna vertebral de la infraestructura computacional de la IA, convirtiendo un servicio de Internet como Starlink en algo que el propio Musk considera "mucho más significativo".



# Messi jugará en Colombia, se confirmó amistoso del Inter Miami contra Atlético Nacional

El club norteamericano realizará una gira que incluirá varios destinos durante la pretemporada de 2026.

Tras ganar la MLS 2025, Inter Miami terminó la competencia oficial durante el año, lo que dejará al club norteamericano sin competencia durante más de dos meses.

Debido a que el torneo estadounidense volverá hasta finales de febrero, los clubes de este país realizan giras de amistosos durante enero.

Para 2026, esta preparación del Inter Miami será principalmente en Centroamérica y Sudamérica, por lo que se tenía expectativa de los lugares que visitaría el equipo de Lionel Messi en la región.

El 10 de diciembre se confirmó que Colombia será uno de los destinos de la pretemporada, puesto que el equipo de la Florida enfrentará a Atlético Nacional el sábado 31 de enero de 2026 en el estadio Atanasio Girardot.

En la rueda de prensa, en la que estuvieron presentes voceros de los dos clubes y los empresarios encargados de la organiza-



ción del amistoso, se confirmó que la preventa oficial iniciará el viernes 12 de diciembre.

Sobre los precios, la boleta más económica estará en 400.000 pesos, mientras que la más costosa valdrá dos millones de pesos. El nombre oficial del evento será "El partido de la historia" y las entradas serán administradas por Tribuna Verde, tiquetera oficial de Atlético Nacional.

A Colombia se sumarán partidos que serán confirmados en Perú y Ecuador, en donde estarán todas

las figuras del Inter Miami, incluyendo a Lionel Messi, Rodrigo De Paul y los reforzados que serán confirmados en el inicio del 2026.

En la rueda de prensa estuvo el preparador de arqueros y embajador de Atlético Nacional, René Higuita, que habló de la importancia que tendrá el amistoso para el país.

"Tenemos que dar un gran ejemplo al mundo, partiendo de este momento con las barras y las personas que se vinculan, tenemos que dar la mejor cara. Esta es una oportu-

nidad muy bonita para aprovecharla".

Higuita también habló del plantel profesional de Atlético Nacional y lo que representará para ellos poder compartir un terreno de juego con Lionel Messi.

"Uno en la vida tiene sueños y yo creo que para los muchachos tener a Messi es un gran sueño. Enfrentar al mejor del mundo, campeón del mundo, es esa gran satisfacción. Lo que nosotros proyectamos hacia el futuro, enfrentando al mejor del mundo, van a salir buenas cosas para lo más importante que es la Copa Libertadores".

Por último, el exguardameta aprovechó para recordar momentos que vivió cuando era jugador profesional y enfrentó a Diego Armando Maradona, algo que describió como una "ganancia" para su vida.

"Yo teniendo la edad que tienen los muchachos, de poder enfrentarlo, yo no me quejo. Yo tuve la oportunidad de enfrentar al mejor del mundo que era

Diego Armando Maradona, tuvimos la oportunidad de ganarle tras ser campeones del mundo. Eso es una satisfacción, eso no tiene pierde. Todo es ganancia cuando uno enfrenta a los mejores".

Además del título de la MLS, que ganó tras derrotar en la final a Vancouver Whitecaps en la final, Inter Miami tiene en Lionel Messi al dos veces MVP del torneo más importante de fútbol en Estados Unidos.

Sin embargo, los dirigidos por Javier Mascherano tendrán que afrontar un recambio generacional para 2026, puesto que tras la obtención del trofeo se confirmó que ese fue el último partido como profesional para Jordi Alba y Sergio Busquets.

Sumado a ello, el delantero uruguayo Luis Suárez no continuará en el club de Miami y se espera que termine su carrera en el fútbol uruguayo. Es por ello que se ha comenzado a hablar de posibles refuerzos que llegarán a Inter en la próxima temporada.

## Richard Ríos se lució con el Benfica en la Champions League: así fue su primer gol ante Napoli

El volante colombiano abrió el marcador para el equipo portugués, que necesita el triunfo para acercarse a los dieciseisavos de final del certamen europeo.

Benfica tiene el objetivo de pasar de ronda en la Champions League, pues luego de un pésimo inicio en el certamen, sin ganar en sus primeras cuatro salidas, se repuso y actualmente pelea por un cupo en los dieciseisavos de final, que le darán la oportunidad de pelear por el trofeo.

Richard Ríos fue clave para el Benfica ante Napoli, marcando el primer gol del compromiso en Lisboa, donde las cosas eran complicadas para el local porque se medía frente a nada menos que el actual campeón de la Serie A de Italia, pero que no venía en su mejor momento.

De esta manera, el volante colombiano también marca por primera vez en la Champions League, siendo todo un logro en su carrera y consolidando su lugar en las águilas, debido a las críticas porque el futbolista no cumplió con las expectativas de su fichaje y que venía de ser figura en Palmeiras y la selección Tricolor.

### Richard Ríos celebró en la Champions

En el estadio da Luz de Lisboa, el cuadro local tenía la obligación de conseguir la victoria para acercarse a los dieciseisavos de final.



Richard Ríos abrió el marcador para el triunfo del Benfica en la Champions League, siendo una de las figuras.

pues es lo único que podría salvar una temporada en la que tampoco le ha ido bien en la liga de Portugal, siendo tercero a ocho unidades del líder Porto.

Benfica tuvo un partido complicado con Napoli desde el inicio, debido a que los dos pasaban por la necesidad del triunfo para mantenerse con vida en la Champions, se encontraban en los últimos lugares de clasificación y contemplando la eliminación, a falta de tres jornadas.

Los locales apretaron de todas las formas, aprovecharon que jugaban en su campo para presionar a los italianos, que querían el cero en su arco y anotar con el contragolpe, y fue en una acción de balón aéreo y una desconcentración defensiva que llegó la apertura del marcador.

A los 20 minutos, Samuel Dahl mandó un centro al área. Franjo Ivanović cabeceó el balón con poca fuerza, quedó el rebote y Richard Ríos apareció para

empujar el esférico, ante la salida del portero Vanja Milinković-Savić, que fue muy tarde y apenas rozó la pelota que ingresó lentamente.

De esta manera, Ríos logra su segundo tanto en el Benfica desde su llegada en julio de 2025, pues el primero fue en la Copa de Portugal contra Atlético, además de que suma una asistencia en los cuartos de la Allianz Cup, frente a Tondela, además de que es titular en los seis juegos de

la Champions.

### "Es esencial para José Mourinho"

El diario Récord hizo un análisis sobre la relación del técnico José Mourinho con el colombiano, al que considera como un jugador clave para su estrategia por su trayectoria y visión de juego, sumado a que puede tener un papel clave para la recuperación en la temporada.

"Es esencial para José Mourinho, cada vez más adaptado por el tiempo de calidad", mencionó el medio portugués, tomando como ejemplo el empate 1-1 frente al Sporting de Lisboa, el viernes 5 de diciembre, pues le habría dicho a Richard Ríos "no correr tanto metros, preservando su energía para las acciones en ataque".

Mourinho también le habría dado al cafetero "libertad para decidir en el campo y afinar a Richard Ríos", así fue como se dio el gol en la Champions League para superar al Napoli y acercarse a la clasificación, pues la directiva exige que se pase de ronda en el certamen de la Uefa y pelear el título de la Primeira Liga, de lo contrario, será el final del llamado The Special One.



“

**Y UNA VEZ DISIPADOS LOS MALOS OLORES DEL PASADO,  
QUERÍA AHORA INUNDARLO DE FRAGANCIAS**

— Patrick Süskind

*i Tu Periódico, el de todos!*

”

**GN Comunicaciones SAS, Nit: 901399750-7 - Riohacha, La Guajira - (+57) 301 330-83-00 - [www.guajiranews.com](http://www.guajiranews.com)**

**Dirección General**  
Rita Pimienta Arredondo  
[direccion@guajiranews.com](mailto:direccion@guajiranews.com)

**Gerencia General**  
\*\*\*\*\*  
[gerencia@guajiranews.com](mailto:gerencia@guajiranews.com)

**Directora Comercial**  
Liliana Barrios  
[ventas@guajiranews.com](mailto:ventas@guajiranews.com)

**Editor de Noticias**  
Christian Avendaño  
[redaccion@guajiranews.com](mailto:redaccion@guajiranews.com)

**Diseño y Diagramación**  
Equipo GN Comunicaciones S.A.S  
[diagramacion@guajiranews.com](mailto:diagramacion@guajiranews.com)

*Por razones de seguridad, **Guajira News** ha decidido no hacer pública la dirección de sus oficinas ni los teléfonos personales de su equipo de trabajo. Esta medida responde a la necesidad de proteger la integridad de nuestros colaboradores frente a situaciones externas que hoy afectan al ejercicio periodístico en Colombia. Para cualquier contacto oficial, se encuentra disponible nuestra línea institucional 3013308300.*