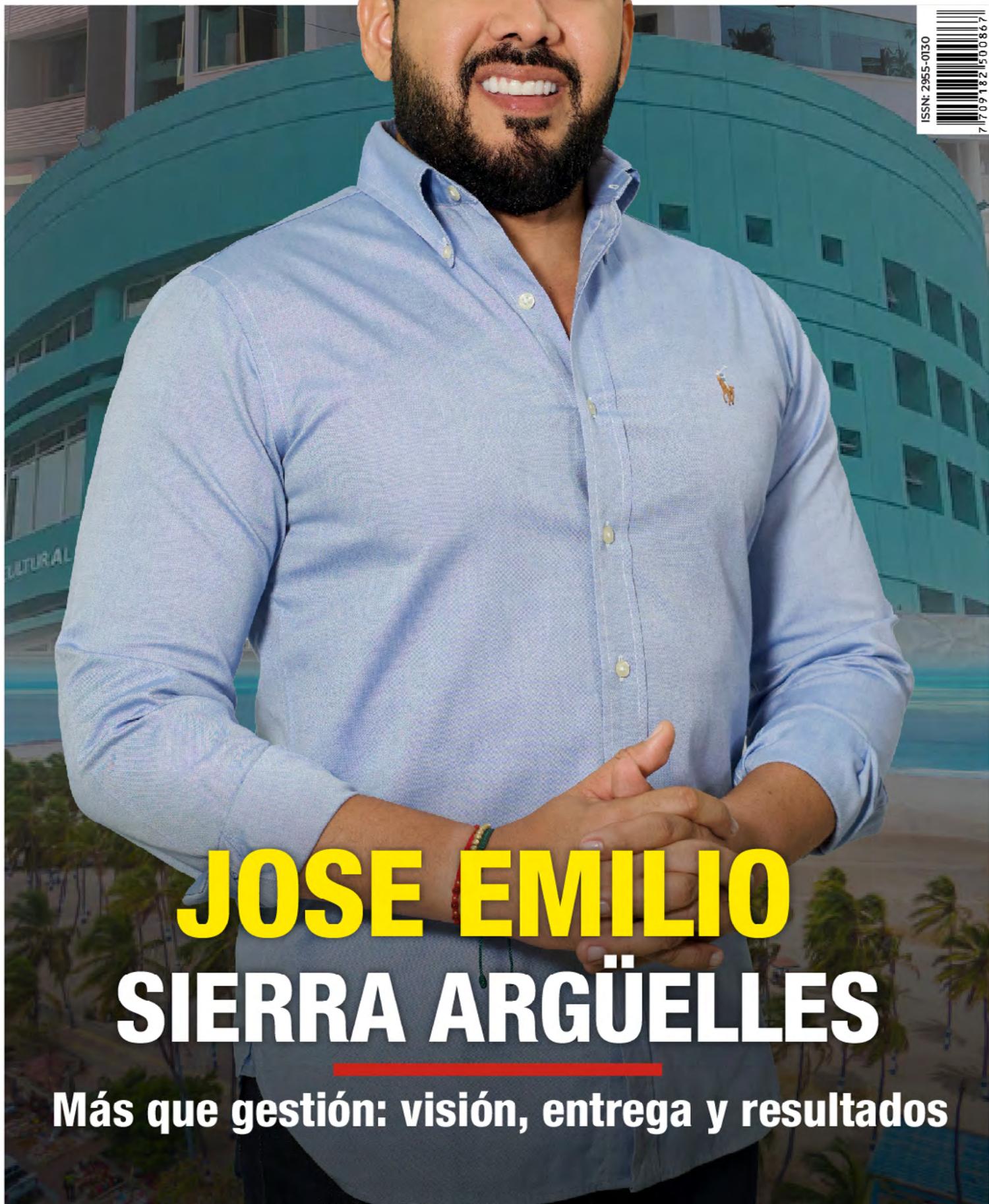


ACTUALIDAD

GUAJIRA



ISSN: 2955-0130
7170918215008671

JOSE EMILIO SIERRA ARGÜELLES

Más que gestión: visión, entrega y resultados

Nuestro voluntariado mejoró la infraestructura educativa de la Institución San Rafael en Albania



Juntos
cambiamos vidas

ALIADOS POR LA GUAJIRA



**Junto a más
de 30 empresas
contratistas aliadas.**

El alma de una revista que nació para quedarse



RITA PIMIENTA
Directora

Desde muy joven soñé con ser periodista. Ese anhelo profundo, que parecía inalcanzable en algunos momentos, hoy se materializa no solo en mi ejercicio diario, sino también en los dos grandes proyectos editoriales de mi vida: **Actualidad Guajira y Guajira News.**

Cada edición de esta revista representa para mí un nuevo nacimiento, como bien lo dice mi amiga y columnista Fabrina Acosta: *“mana, cada vez que sale la revista, es como si parieras”*. Y no se equivoca. Es un trabajo intenso, hecho con amor, entrega y el respaldo incondicional de quienes creen en este espacio: nuestros columnistas, nuestros lectores y todos aquellos que nos acompañan en este camino de construir una Guajira más informada y reflexiva.

Hoy celebramos la edición número 34 con gratitud, mirando al cielo y dándole gracias al Todopoderoso por permitirnos continuar. Esta entrega llega con un tono algo nostálgico. Ya estamos en agosto, y como solemos decir en nuestra tierra, *“el año se fue en la hoja”*, una expresión muy guajira para describir lo rápido que pasa el tiempo.

En medio de esa rapidez, esta edición también nos invita a detenernos un momento y mirar lo que hemos logrado. Celebramos los 60 años del departamento de La Guajira, conmemorados entre finales de junio y comienzos de julio con una agenda cultural inolvidable, que incluyó una edición histórica del Festival Francisco el Hombre. Ambos eventos nos recordaron la riqueza de nuestra identidad y el potencial que tiene esta tierra cuando se le da el lugar que merece.

Sí, también hay desafíos. La Guajira enfrenta problemas profundos que no podemos ignorar, pero desde este medio hemos optado por informar con equilibrio, sin desconocer las realidades difíciles, pero con la firme decisión de resaltar lo que construye, lo que inspira y lo que mueve hacia adelante. Creemos que en medio de la adversidad también hay esperanza, soluciones y motivos para seguir.

Esta edición, como todas, es fruto del esfuerzo colectivo. Los columnistas se han esmerado una vez más en entregarnos artículos que invitan a pensar, a sentir, a actuar. Los invito a leer cada página con atención, a compartirla, a hacerla suya. Porque **Actualidad Guajira** además de ser una revista, es un punto de encuentro, una ventana para el análisis, la opinión y la proyección de nuestro territorio.

Gracias por acompañarnos en este recorrido. Bienvenidos a esta nueva edición.

Con afecto,
Rita Pimienta
Directora de Actualidad Guajira

ACTUALIDAD
GUAJIRA

Sábado, 2 de agosto de 2025

REALIZADO POR
GN COMUNICACIONES
S.A.S.

NIT 901399750-7
Riohacha - La Guajira,
Periódico Guajira News
PBX 729 08 92

DIRECCIÓN GENERAL
Rita Pimienta
direccion@guajiranews.com

GERENCIA GENERAL

contacto@guajiranews.com

DIRECCIÓN COMERCIAL
Liliana Barrios
ventas@guajiranews.com

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Equipo GN Comunicaciones
S.A.S

Por razones de seguridad, **Actualidad Guajira** ha decidido no hacer pública la dirección de sus oficinas ni los teléfonos personales de su equipo de trabajo. Esta medida responde a la **necesidad de proteger la integridad de nuestros colaboradores** frente a situaciones externas que hoy afectan al ejercicio periodístico en Colombia. **Para cualquier contacto oficial, se encuentra disponible nuestra línea institucional 3013308300.**

 **GUAJIRA NEWS**
¡Tu Periódico, el de todos!


COMUNICACIONES S.A.S
NIT:901399750-7



Por La Guajira:

60 años



POR: **FABRINA
ACOSTA CONTRERAS**

Esta columna la escribo desde mi esencia de eterna creyente de la transformación social. Hoy hablaré de La Guajira como tierra poderosamente femenina, que tiene uno de los pueblos indígenas más grandes del mundo – los WAYUU – el cual, es matrilineal.

La Guajira cumple 60 años, y es una tierra que se reinventa de múltiples formas que no en vano es el único departamento entre 32 del país que se escribe con pronombre femenino, que es cabeza y dama de Colombia; un territorio biodiverso y multicultural, que se teje entre el desierto, la sierra, el mar, los ríos, los vientos, las aves, las historias, la música y el arte inagotable.

Por esta razón, considero que el mejor regalo para la DAMA DE COLOMBIA es seguir reescribiendo su historia desde el tejido de diferentes visiones y las diversidades que somos como pueblo pluriétnico, territorio BIODIVERSO y la pluralidad de talentos.

La dama Guajira es una tierra con la fuerza de los vientres fructíferos, es

poderosamente indígena y afro, es wiwa, arahuaca, kogui, libanesa, mulata y danza por muchas formas de mestizajes que nos convierten en un paraíso de la diversidad. Es un inagotable vallenato en guitarra, un atardecer pintado a la perfección, son las arepas de maíz, la danza, la pesca, la sal, el gas y también es la energía sagrada de los vientos.

Más allá de la crisis, nos sostiene la esperanza

Aunque existen crisis imposibles de negar, quiero resaltar de manera especial la relevancia de los liderazgos femeninos y juveniles que desde la pluralidad y la valentía están reescribiendo la historia de una tierra que no se rinde y no se agota en la corrupción, porque tiene siempre la magia de reinventarse y tejer esperanzas.





Yo creo que no todo está perdido, pienso que para esta tierra de grandes riquezas naturales lleguen tiempos de transformación, paz, bienestar y que su gente cada día la ame más y le entregue lo mejor. Hay que seguir tejiendo buenas acciones, pasar de la quietud a la acción. ¡Es el momento!

Por eso día a día honro a mi tierra y tejo alianzas para sumar a su transformación con perspectiva interseccional y feminista, todo podrán decir

mí, menos que no soy una loca enamorada de La Guajira, trabajo por mi tierra con pasión y si tengo que mostrar los dientes por ella, también lo hago.

Acciones transformadoras

La causa #PorLaGuajira no debe parar porque NO todo está perdido, hay que seguir. Felices 60 años dama y cabeza de Colombia, donde la esperanza nunca muere. Acá está tu hija firme, porque la nueva historia de La Guajira se escribirá con las mujeres o

será fallida. Auguro un departamento en equidad, igualdad de derechos y no violencias, en el cual, vivamos al máximo la diversidad que somos y el respeto por las diferencias.

Y finalizo con la invitación a preguntarnos ¿Qué podemos aportar a nuestra tierra? Y renunciar a la costumbre de esperar los cambios y no propiciarlos. 60 años merecen ser celebrados con acciones transformadoras y la visión en tejer nuevas y mejores realidades. **A**





Gerardo Toro Aguilar

Liderando la revolución cultural por amor a Riohacha



POR: **MARÍA ISABEL CABARCAS AGUILAR**

A las cinco de la tarde del veintitrés de julio no le cabía un recado a La Casa del Libro Total. El lugar recientemente abierto al público local y sabiamente elegido para la posesión del Abogado, gestor cultural, presentador y humorista, Gerardo Miguel Toro Aguilar estaba a reventar. Y es que, nos es para menos pues somos muchos los que apreciamos y admiramos a Gera ya que no son pocas las razones por las cuales este riohachero de pura cepa, fue designado para asumir un gran reto profesional como nuevo director de Cultura del Distrito de Riohacha.

El señor alcalde Genaro Redondo Choles ha confiado en él para liderar este importante sector desde la institucionalidad pública, y la acogida de quienes lo han

acompañado y observado de forma cercana en distintos momentos de su vida es notable pues en el recinto esperaban puntuales y expectantes, periodistas, artistas, gestores culturales, líderes cívicos, colectivos y organizaciones sociales, sus ex compañeros de la Oficina de Registro de Instrumentos Públicos, sus amigos cofundadores con él de la Fundación Jóvenes Profesionales, sus fans de los audios de humor, empresarios y activistas del sector, del cual él mismo ha sido parte por tradición familiar. No en vano, Gerardo goza de ese cariño entrañable que el pueblo riohachero le profesa, reconociendo además en él, la esperanza personificada para rescatar, visibilizar y potencializar, los procesos y proyectos en avance y por crear, desde la Dirección de Cultura Distrital.

La alocución cargada de mensajes de gratitud y en el que destacó a quienes han sido parte esencial de su camino, fue seguido atentamente por su padre allí presente, el prestigioso abogado riohachero Lácides Toro Ávila quien se encontraba sentado al lado de su hermana Sara. El nuevo director hizo un contundente llamado a las contribuciones necesarias desde la sociedad civil, para que, entre todos, con pequeñas acciones cotidianas partiendo de la consideración como valor cultural intrínseco de nuestra comunidad caribeña, aportemos de manera constante y estemos dispuestos a hacer de Riohacha una ciudad próspera y pujante, como alguna vez lo fue y como está llamada a serlo.

El más hermoso fortín de amor desde el cuál ha forjado su vida adulta es sin duda alguna su hermosa familia. Acompañado de su adorada esposa Milena Anaya Santos, y sus tres amados hijos Alejandro, Gerardo y Laura, Gerardo exaltó también la presencia y el apoyo de sus muy queridos suegros quienes reconocen en él, su gran calidad humana y el sentido de pertenencia por su tierra.



Un icono de la riohacheridad como Gerardo Toro Aguilar es el Director de Cultura Distrital



Acompañado de su esposa Milena Anaya y sus hijos Gerardo, Alejandro y Laura, el nuevo director asumió este reto



Emotivos momentos se vivieron en La Casa del Libro Total

En cada rostro en aquel maravilloso recinto, los asistentes compartían algo en común: amor por Riohacha y un entrañable afecto por Gerardo. Quizás muchos de ellos siguieron en detalle la WhatsApp novela: “Pandemia de Pasiones” que hizo ligeramente llevadero aquel retador tiempo para la humanidad. Los riohacheros recibíamos a las ocho de la noche, horario prime time en la televisión, las notas de voz dirigidas, producidas, guionizadas, ambientadas y actuadas por un solo artista: Gerardo Toro. Sea esta la oportunidad Gera, para invitarte a que nos complazcas con el final de esa costumbrista apuesta creativa que tanto circuló a través de los medios digitales y las redes sociales en el mundo entero. En su alocución, el alcalde hizo un llamado a reconocer el poder de las palabras para construir a partir de ellas, con respeto y consideración por el otro. El burgomaestre invitó también, a rodear al nuevo director de afecto, buenas ideas y acompañar su gestión la cuál auguró como exitosa, reiterando la confianza depositada y las capacidades profesionales del director.

Gerardo por su parte, dejó escapar algunos apuntes de sus icónicos personajes, Ligia y la comae, arrancando del público carcajadas al unísono y es que no era para menos, pues el sentido del humor,



sello característico de su identidad e innegociable manera de existir, no es solo un antídoto maravilloso para aliviar el estrés que a veces invade la cotidianidad, si no que es también, una evidencia de inteligencia cognitiva y emocional, y una forma recomendada de navegar sabiamente por los avatares de la vida y eso Gerardo sí que lo sabe.

Un poema a Riohacha de la autoría de su madre, doña Lourdes Aguilar de Toro (Q.E.P.D.), reconocida por ser coleccionista de boleros, cultora y lideresa social, colmó la programación emocionando a los asistentes hasta las lágrimas siendo esta la forma mejor de cerrar con broche de oro aquel grato acontecimiento cargado de la inconfundible energía de la riohacheridad que podía palpase en el ambiente.

Todos los que conocemos a Gerardo reconocemos sus capacidades de liderazgo y de gestión, pero, sobre todo, el inmenso amor que le profesa a Riohacha y que lo ha llevado a tomarse las redes sociales de mensajes edificantes, acompañando la vida social local, destacando a sus protagonistas y exaltando los valores culturales de nuestra identidad y las raíces compartidas.

Te auguramos Gera una excelente e impecable gestión, tal como ha sido en tu paso por las distintas entidades por las cuales has transitado en más de 20 años de experiencia profesional. Buen viento y buena mar en la Dirección Distrital de Cultura, pues en el barco desde donde comandas la revolución cultural por amor a Riohacha, vamos todos. **A**





Un llamado a recuperar los valores de la rihacheridad fue reiterado en la posesión



Con parte del equipo fundador de la Fundación Jóvenes Profesionales creada en 2004



Rodeado del cariño de sus amigos



La paz no se grita, la paz se construye

Por: **Luís Alonso Colmenares Rodríguez**

@LColmenaresR



En Colombia nos hemos acostumbrado a vivir peleando. El conflicto, en todas sus formas, parece haberse incrustado en el ADN de nuestra convivencia cotidiana.

A veces, basta un comentario para desencadenar un enfrentamiento verbal. Otras veces, lo que comienza como una diferencia de opiniones escala en odios irreconciliables.

Pero lo que más preocupa es que hemos naturalizado el conflicto como si fuera una consecuencia inevitable de existir juntos, cuando en realidad deberíamos aprender a disentir sin destruirnos.

Yo también he discutido. He levantado la voz. He sentido el impulso de imponer mi razón, como si el otro fuera un obstáculo a vencer y no una

oportunidad para comprender. Pero esa no puede ser la ruta.

Porque discutir es parte de nuestra naturaleza, y lo prueba ese “no” que aprendemos a decir desde antes de hablar con claridad. Pero no se puede discutir para eliminarnos.

Hay líderes políticos que hablan de democracia mientras azuzan el fuego del odio, y me pregunto si de verdad hemos entendido lo que significa vivir en paz. Defender la democracia no es alentar una guerra, sino garantizar que todas las voces, incluso las que no nos gustan, tengan un espacio para ser escuchadas.

No me convence esa retórica que se disfraza de defensa de principios, pero en el fondo alimentan la polarización. Porque cuando la política se

convierte en un campo de batalla donde el adversario es tratado como enemigo, lo que está en juego no solo es una elección, sino el alma misma de la sociedad.

No se trata únicamente de enseñar a no agredir, sino de formar en la capacidad de escuchar, de mediar, de entender que el otro también tiene razones. Que detrás de cada grito hay una historia, y detrás de cada silencio, hay una herida.

La violencia no nace de la nada. Tiene causas profundas. Y en Colombia, esas causas se repiten: la falta de inclusión, la desigualdad en la distribución de los recursos, la exclusión sistemática de comunidades enteras de los espacios de participación, la corrupción que queda con todo, entre otras.

Son las raíces de muchos de nuestros conflictos, aunque a veces se maquillen con discursos ideológicos o se oculten tras intereses económicos. Por eso, para construir una paz real, no basta con firmar un acuerdo ni reducir las cifras de homicidios. La paz verdadera se construye cuando cada persona puede sentir que su voz importa, que su historia cuenta, que sus necesidades son vistas y atendidas con justicia, porque la paz no significa lo mismo para todos.

No hay una sola forma de hacer la paz. Reducirla a una fórmula única es negarle legitimidad a los caminos que los pueblos han ido construyendo desde sus saberes, desde su dolor y su resistencia.

Para quienes han vivido bajo el estruendo de los fusiles, paz es que no haya guerra. Para otros, la paz se alcanza con acceso a la tierra, a la salud, a la educación, a una vida digna. Para algunos, la paz tiene un sentido espiritual, inseparable de su relación con el entorno, con sus tradiciones, con su cosmovisión.

Hay que tener cuidado con quienes instrumentalizan la palabra paz: los que la utilizan como bandera vacía, como discurso conveniente para sacar ventaja política o económica, los que negocian la guerra mientras hablan de reconciliación, los que firman pactos mientras siguen armando milicias, los que se apropian del lenguaje de los derechos solo para enmascarar

intereses oscuros. La paz no es un negocio, ni un eslogan, ni una estrategia de imagen. La paz es una responsabilidad.

Colombia tiene que ser capaz de sanar. Pero esa sanación no vendrá desde arriba, ni será impuesta por decreto. Nacerá del compromiso colectivo de respetarnos incluso en la diferencia. De asumir que la paz es tarea de todos. De dejar de esperar que otros nos unan, y comenzar a encontrarnos. Porque al final del día, la verdadera victoria no es ganarle al otro. Es no perdersenos como país.

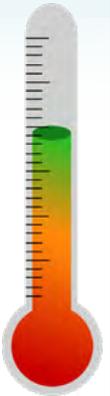
Y como dijo el filósofo de La Junta: "Se las dejo ahí..." @ **LColmenaresR** 





Termómetro Político

Con Marcos Barros Pinedo



En Colombia, a veces, las historias se repiten.

En contra de nuestra gloriosa Soberanía Nacional.

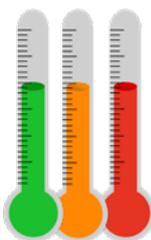
En ese sentido, podemos señalar que este "Gobierno" dizque del "Cambio" firmó un "Memorándum" con el paupérrimo gobierno socialista de Venezuela, con el fin de establecer algunas acciones binacionales entre los departamentos de Norte de Santander, el Cesar y La Guajira. Y los estados Zulia y Táchira del área venezolana.

Lo cierto es que este "Memorándum" fue firmado sin el visto bueno del Congreso de la República, como lo establece la Constitución Nacional. Lo que dio motivo para que el senador Alfredo Deluque Zuleta tomara cartas en el asunto y, con una proposición de citación, busca la posibilidad de hacerle un debate de control político a los funcionarios del gobierno Petro que intervinieron en ese mediocre Memorándum.

Como se recordará, siendo presidente encargado de la República Roberto Urdaneta Arbeláez y su ministro de Relaciones Exteriores, Juan Uribe Holguín, a través de una "Nota Diplomática" no avalada en ese momento por el poder legislativo, el Gobierno Colombiano le entregó la soberanía total del Archipiélago de los Monjes a Venezuela.

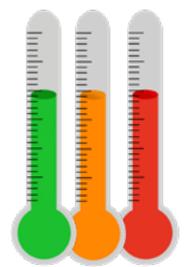
Tuvieron que pasar muchos años para que esa misma "Nota Diplomática" fuese declarada nula por la Sala Plena del Consejo de Estado, siendo magistrado ponente el Dr. Ernesto Rafael Ariza Muñoz.

¿Será que se repetirá la historia con este nuevo Memorándum firmado con el paupérrimo gobierno venezolano?



Un total respaldo le entregó en las últimas horas el Gobierno Nacional, por intermedio de la ministra de Relaciones Exteriores, encargada, Yolanda Villavicencio Mapy, al alcalde del Distrito de Riohacha, Genaro Redondo Choles, con el fin de trabajar de manera mancomunada en la organización del Gran Foro Global sobre Migración y Desarrollo, que se va a desarrollar durante los días 2, 3 y 4 del próximo mes de septiembre, con la presencia de altas personalidades de diferentes países del mundo.

Se destaca que este respaldo se lo otorgó la alta funcionaria del Estado al Ejecutivo Distrital de manera presencial, con su visita a la capital del departamento de La Guajira. Esto indica a las claras que existen todas las posibilidades, de manera positiva, para que el Distrito de Riohacha realice un evento de talla mundial con el perfil de: ¡Full calidad!



El gobernador del departamento de La Guajira, de manera enérgica, como es su estilo característico, le dice al "Gobierno Nacional" que debe tener mucho tino

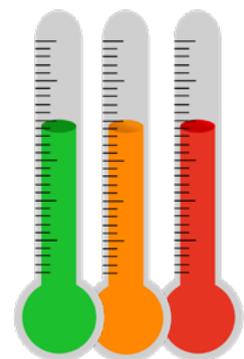
en cuanto a la puesta en marcha de un "Memorándum" Binacional con Venezuela en los departamentos de Norte de Santander, La Guajira y el Cesar.

Y le reafirmó al "Gobierno Nacional" que "cualquier avance sobre dicha Zona Binacional debe priorizar la seguridad, la protección de los derechos humanos y la

participación directa de los departamentos y municipios fronterizos, evitando que esta iniciativa termine favoreciendo actividades ilegales como el contrabando, la trata de personas o el narcotráfico".

Hay que señalar también que este Memorando, de corte Binacional, podría ser violatorio de la Constitución Nacional,

porque, al parecer, no ha sido avalado por el Congreso de la República.



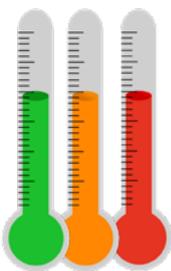


El liderazgo en el área académica y proyección social por parte de la Universidad de La Guajira no se detiene. En efecto, hace pocas horas, con el pleno direccionamiento del rector de la Alma Máter, Carlos Arturo Robles Julio, se realizó con buen tino el Congreso Internacional de Derechos Humanos en el departamento de La Guajira.

Durante tres días, actuaron 17 ponentes nacionales e internacionales, provenientes de países como México y España. Estos expertos en la materia compartieron sus visiones y experiencias sobre la aplicación de los derechos humanos en el sistema interamericano y en el marco de la democracia participativa. Se destaca la organización de este importante evento, liderado por el programa de Derecho del primer centro de educación superior de esta sección del país.

“Con este encuentro, el Alma Máter reafirmó su compromiso con la construcción de una sociedad basada en la equidad y el reconocimiento de la diversidad como principio innegociable”.

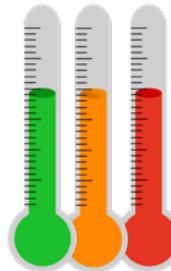
Lo puntualizó el rector de la Universidad de La Guajira, Carlos Arturo Robles Julio.



Un reconocimiento de parte de una importante organización recibió en las últimas horas la senadora de la República, Martha Peralta Epiyuu, teniendo en cuenta el Tercer Informe de Gestión Legislativa del Magdalena Grande, que fue elaborado por el centro de pensamiento Magdalena Líder.

En ese sentido, la parlamentaria guajira fue distinguida como la mejor senadora de los departamentos del Magdalena, el Cesar y La Guajira, al obtener el mayor puntaje de desempeño legislativo entre sus pares de la región.

Se recuerda que Martha Peralta Epiyuu está aspirando a ser reelegida como senadora de la República en las elecciones del 2026.



Un buen nombramiento dentro de la burocracia en el interior de la Gobernación de La Guajira hizo el gobernador Jairo Aguilar Deluque. Este nombramiento recayó en Seidy Obregón, quien es la nueva directora de la Oficina de Cultura del departamento de La Guajira. Es profesional egresada de

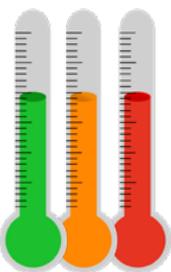
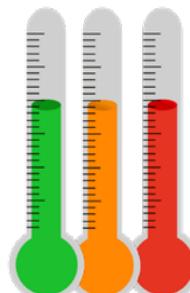
la Universidad de La Guajira y reemplazó a José Sierra Argüelles.

Es de precisar que Seidy Obregón pertenece a un grupo político en donde se encuentran su esposo, el exgobernador de La Guajira, José Luis González Crespo, y el diputado Jimmy Boscán Torres, quienes están en buena tónica

con las aspiraciones de Alfredo Deluque Zuleta al Senado de la República.

Es algo que no se puede ocultar.

Se anota que Deisy Obregón anunció que en su trabajo será descentralizado para trabajar por la cultura de los 15 entes territoriales de esta región del país.



El representante a la Cámara por el departamento de La Guajira, Juan Loreto Gómez Soto, enérgicamente y a nivel de opinión en las redes sociales, se pronunció con relación al comportamiento “hostil” del presidente Gustavo Petro Urrego hacia la empresa multinacional El Cerrejón. Sobre este particular, Gómez

Soto señala lo siguiente: “Sorprende que el Gobierno Nacional, con relación a que El Cerrejón no debe exportar carbón hacia Israel, y de manera equivocada así se lo imaginó, la respuesta haya sido pedirles a las comunidades que bloqueen la línea férrea del tren de El Cerrejón para impedir la salida del mineral.

Más allá de la indignación legítima que genera el conflicto en Gaza, un jefe de Estado no puede delegar su deber institucional en vías de hecho ni usar a la ciudadanía como herramienta de presión”.

Se anota que Juan Loreto Gómez Soto está aspirando a su reelección en la Cámara de Representantes, en las elecciones del año venidero.



¿Qué tal si le pagan con la misma moneda? Nos referimos a la alcaldesa del pequeño municipio de La Guajira, La Jagua del Pilar,

Ivonne Manjarrez Ustaris, a quien sus “opositores” políticos le demandaron su elección ante el Tribunal Contencioso Administrativo de La Guajira.

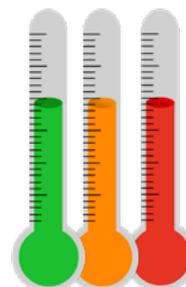
Sería por presuntas irregularidades en el marco del proceso electoral que le correspondió realizar a la Registraduría Nacional del Estado Civil.

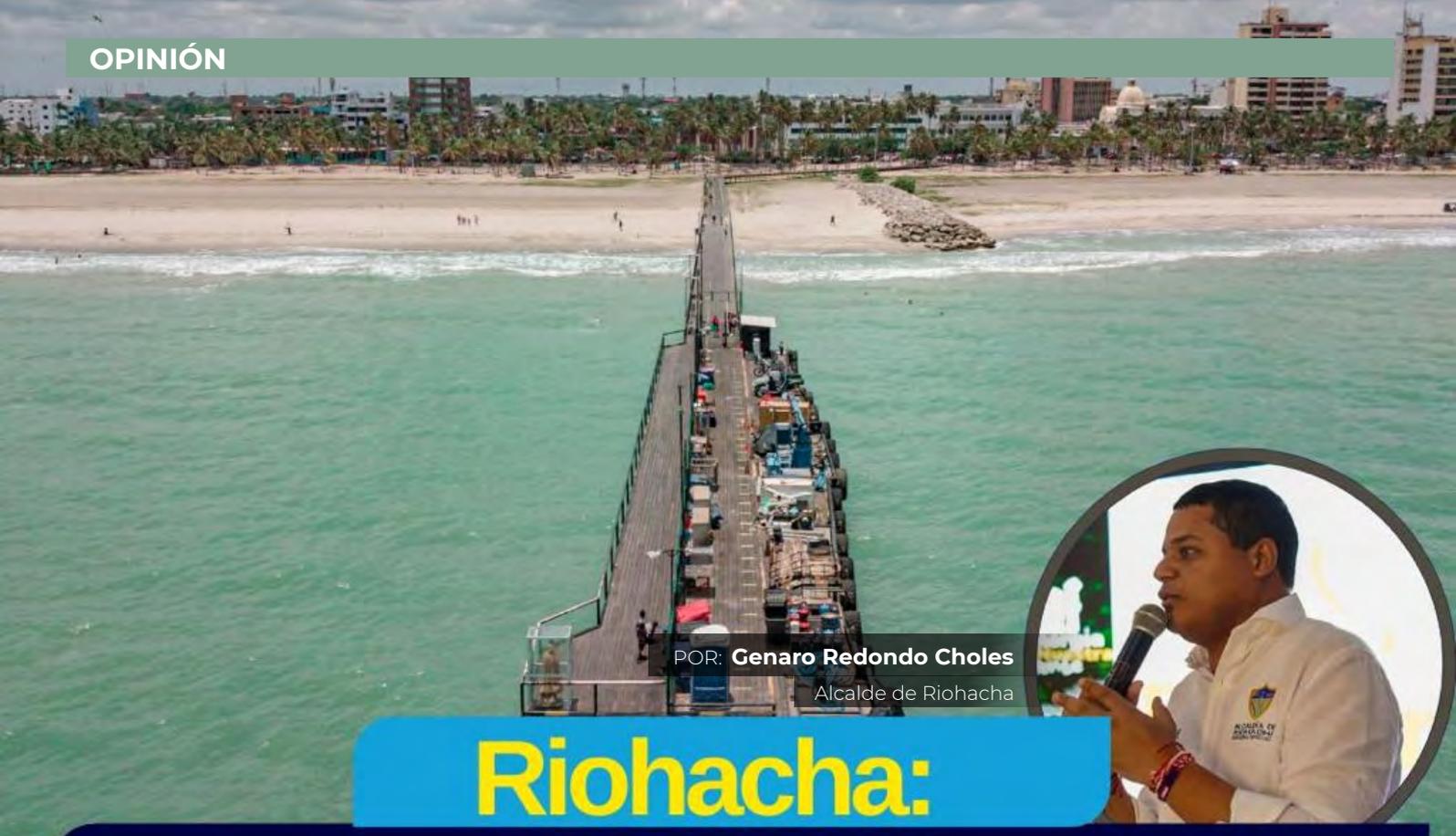
Se recuerda que en este municipio de muy baja po-

blación existe una pugna política por la Alcaldía, que se gana con tres mil votos. Y son tres familias las que han gobernado a La Jagua del Pilar desde que fue creado como municipio por conveniencia nacional, y le han negado a otras familias las de ni siquiera ser candidato o candidata; menos las posibilidades de ser alcalde o alcaldesa.

¿Será que el municipio de

La Jagua del Pilar tiene alguna “gallinita de los huevos de oro”?





POR: **Genaro Redondo Choles**

Alcalde de Riohacha

Riohacha:

anfitriona resiliente, lista para el Foro Mundial de Migración y Desarrollo.

El Foro Mundial sobre Migración y Desarrollo -FMMD-, que se celebrará en Riohacha, La Guajira, la primera semana de septiembre de este año 2025, no es cualquier congreso internacional.

Es aquel evento que toca una de las problemáticas más sentidas del ser humano: la necesidad de salir de su hogar por razones de hambre, guerra, padecimientos y desesperanzas.

Es el encuentro en el que se analiza la huida de la sinrazón con la que se inflige a unos grupos de personas un desmoronamiento de sus vidas y se les obliga a bus-

car otro lugar dónde sobrevivir para ver si allí, en lo desconocido, se les devuelve la dignidad y el orgullo de pertenecer a una especie que a veces vemos en peligro de extinción por su propia culpa.

Ningún departamento más apropiado que La Guajira para recibir la visita de quienes analizan cada año este tema en el concierto de las naciones. Por ello, agradecemos al presidente Gustavo Petro el haber pensado en nosotros para ser la sede de este tan importante evento.

Hemos contado con el apoyo decidido del Gobierno Nacional y mostraremos

al país y al mundo las razones por las cuales fuimos seleccionados. Nuestra hospitalidad es una de las virtudes propias de la cultura guajira. Pero la demostraremos sin dejar de ser lo que somos, sin presumir de lo que no tenemos, sin pretender mostrar oro y lujos, cuando eso precisamente es lo que menos tienen los migrantes.

No en vano hemos sufrido el flujo migratorio de los queridos vecinos venezolanos, por centenas de miles, apretados por las circunstancias y urgidos de darle de comer a sus familias. Las causas son muchas. Los efectos en nosotros, tremendos.



La Guajira ha recibido cerca de 170 mil migrantes venezolanos, que aún permanecen en nuestro territorio, adicional a aquellos que pasaron por nuestro departamento con destino a otros lugares nacionales. ¡Es cerca del 15% de aumento de la población! Una situación que ha sido compleja de llevar, sobre todo en los municipios de Riohacha y Maicao, con cerca de 110 mil localizados entre ambos.

Las ayudas internacionales y del gobierno nacional no dan abasto. Los flujos siguen en ascenso y la capacidad de absorber mano de obra y ofrecer bienestar social u humanitario ha sido una tarea descomunal.

A nuestro modo, les mostraremos la dura vida que sobrellevan los menos favorecidos en estos traumas mundiales: las mujeres y los niños. Su salud, su educación, su distracción, sus esperanzas. Y buscaremos de la mano de los participantes en el foro las soluciones para tantas angustias que vivimos como personas y como gobernantes, al sentirnos a veces tan restringidos para darles lo que se merecen, una buena calidad de vida.

Acá estaremos con el mejor ánimo de recibir a cuerpos diplomáticos, a delegados de los distintos gobiernos, a organizaciones civiles, medios de comunicación y dejar una huella en el corazón de cada visitante, una luz del sol guajiro que alumbre las almas de quienes pueden contribuir a que salgamos adelante con estos afanes y superemos las fronteras que separan el desarrollo y la po-

breza, el bienestar y el hambre, el empleo y la ausencia de ingresos.

Convoco a cada habitante del departamento, en especial a los de mi ciudad, Riohacha, a mostrar un comportamiento cívico excelente, a contribuir con el logro de un buen Foro que indique a todos, que se abre un nuevo destino para congregarse, con escenarios únicos de mar, gastronomía, en la

fortaleza de un chinchorro, en la enramada de un momento especial que les brinda La Guajira.

De nuestro lado, estén seguros que no descansaremos hasta conseguir un estupendo desarrollo del FMMD. Como su alcalde vengo liderando el proceso y confío en que regresarán a sus lugares de asiento con ganas de regresar a nuestro terruño. **A**



Riohacha, rumbo a sus 480 años ¿y luego qué?

POR: **Clara Barraza Bermúdez**

Docente, administradora de Empresas
y negociadora internacional



El 14 de septiembre es una fecha que nos invita a detenernos, reflexionar y pensar: ¿hacia dónde va Riohacha?, ¿qué ciudad queremos ser?

Riohacha se acerca a una fecha emblemática: sus 480 años de poblamiento. No es solo una cifra histórica, es una oportunidad para mirar hacia atrás con gratitud y hacia adelante con determinación. A casi medio milenio de existencia, esta ciudad caribeña no solo resiste, sino que sigue soñando, construyendo, evolucionando. En medio de los desafíos propios de su territorio, Riohacha late con fuerza, como un corazón que impulsa el alma de La Guajira hacia un futuro más próspero, más justo y más humano.

Hoy, Riohacha enfrenta múltiples retos. La desigualdad social, el desempleo, las brechas educativas y los rezagos en infraestructura son

realidades palpables. Sin embargo, también se empieza a ver una ciudad que despierta y reconoce su enorme potencial. Con el crecimiento poblacional y el fortalecimiento de nuevos polos de desarrollo, como la industria turística, el comercio regional y el impulso de energías renovables en el departamento, Riohacha puede y debe convertirse en una capital modelo del Caribe colombiano.

El tejido social de Riohacha es, sin duda, una de sus mayores fortalezas. La diversidad cultural, encabezada por la presencia viva del pueblo wayuu, la calidez de su gente y el arraigo de sus tradiciones, son elementos que sostienen y enriquecen la identidad colectiva.

La ciudad avanza en procesos de participación ciudadana, inclusión y empoderamiento comunitario. Son los barrios, los colectivos juveniles, los emprendedores y los líderes comunitarios quienes están marcando el rumbo hacia una ciudad más solidaria.

Riohacha tiene todo para ser un destino turístico de talla mundial, si se invierte con enfoque sostenible y sentido cultural



Riohacha puede y debe convertirse en una capital modelo del Caribe colombiano.

Más que inversión, Riohacha necesita visión. Es importante fortalecer su institucionalidad, apostarle a la educación con enfoque territorial, consolidar un modelo de desarrollo urbano incluyente, y garantizar que las oportunidades lleguen a las comunidades, no solo a los centros administrativos. Una ciudad no se construye solo con cemento, sino con equidad.

Y las bondades de Riohacha están a la vista, aunque a veces se pierdan entre la rutina o las dificultades. Su ubicación privilegiada entre el mar Caribe y la Sierra Nevada de Santa Marta la convierte en una joya geográfica con vocación turística. Sus bondades naturales y culturales

siguen siendo una carta poderosa por jugar. A veces, lo evidente se vuelve invisible: tenemos un malecón que mira de frente al mar Caribe, un centro histórico con vestigios coloniales, una gastronomía rica en sabores del desierto y el mar, y un legado musical que mezcla acordeones, gaitas y tradiciones ancestrales. Riohacha tiene todo para ser un destino turístico de talla mundial, si se invierte con enfoque sostenible y sentido cultural.

Caminar hacia los 480 años no debe ser solo un acto conmemorativo, sino un ejercicio de transformación. Riohacha tiene todo para renacer, para convertirse en un epicentro de innovación, cultura, desarrollo y bienestar. Requiere voluntad política,

liderazgo coherente y una ciudadanía comprometida. Pero, sobre todo, requiere confianza en su propio valor, en lo que ha sido y en lo que puede llegar a ser.

Que esta fecha sea el pretexto perfecto para reencontrarnos con la esencia de nuestra ciudad, para soñarla grande, próspera y unida. Riohacha no está condenada al rezago: está destinada a brillar. Y su gente, como siempre, será la clave de ese destino. Que los 480 años sean el punto de partida de una nueva etapa. Que sea la generación actual la que transforme la ciudad que otros fundaron y muchos soñaron. Riohacha no es solo historia: es presente con esperanza y futuro con propósito. Y lo mejor, sin duda, aún está por venir. **A**





JOSE EMILIO SIERRA ARGÜELLES

Más que gestión: visión, entrega y resultados

Por **Rita Pimienta**
Directora

Bienvenidos a una edición más de Actualidad Guajira, la número 34. Una edición que, como siempre, llega cargada de voces, historias y apuestas por lo nuestro. En esta ocasión, hemos escogido como portada a José Emilio Sierra Argüelles, un joven guajiro que representa lo que somos y lo que podemos llegar a ser cuando se trabaja con compromiso, formación, visión y amor por esta tierra.

José Emilio es un profesional con méritos, una hoja de vida admirable y una calidad humana que se nota desde el primer saludo. Su historia, marcada por el esfuerzo, la preparación constante y una firme voluntad de aportar al desarrollo del departamento, merece ser contada y leída.

Lo escogimos porque su testimonio inspira, porque su recorrido es prueba de que sí se puede avanzar, de que vale la pena seguir creyendo en el turismo, en la cultura, en lo públi-

co, en la gestión bien hecha.

Lo entrevisté en un espacio lleno de sentido: el Centro Cultural de Riohacha, donde hasta hace poco se desempeñó como Director de Cultura, Juventud y Género del departamento. Fue un diálogo ameno, cara a cara con el atardecer de Riohacha de fondo, compartiendo un café, entre risas y jarana (como acá decimos en La Guajira). Hablamos de su infancia, su paso por el colegio, sus años de estudio en Bucaramanga,



José Emilio Sierra recordó su trayectoria académica y cómo Londres marcó un punto de partida para servir con firmeza a La Guajira.

su experiencia en Londres, y cómo ese camino lo fue preparando para asumir con firmeza diferentes responsabilidades en el ámbito público y privado.

También nos habla de lo vivido en el sector cultural, de los logros colectivos, de su paso firme por escenarios nacionales e internacionales en representación de nuestro pueblo.

Esta entrevista es un repaso a sus logros, pero también, una conversación íntima, cercana, de alguien que ha decidido quedarse, aportar, resistir y seguir soñando con una Guajira mejor.

Es para mí un verdadero placer presentarles esta conversación con un

hombre que ha demostrado que la palabra se honra con hechos.

R.P./: José Emilio, ¿Desde pequeño fuiste un líder innato, cómo fueron tus inicios en el servicio público?

J.S./: Si, así es Rita. Desde muy joven mostré interés por liderar. Estudié en el colegio Sagrado Corazón de Jesús, donde fui parte de la primera promoción y tuve el honor de ser personero estudiantil con el lema *“Comenzar a pensar es empezar a cambiar”*. Siempre llevé conmigo el ejemplo de mi madre, Danis Argüelles Figueroa, una mujer trabajadora y firme, y de mi padre, José Luis Sierra Oredor, cuya alegría y espon-

taneidad me enseñaron a vivir con entusiasmo.

R.P./: ¿Cómo fue tu formación profesional?

J.S./: Soy profesional en Comercio Exterior, egresado de la Universidad Santo Tomás de Bucaramanga, donde también cursé una especialización en Gerencia y Formulación de Proyectos, y más adelante un MBA en la misma institución. Luego, me fui a Londres a estudiar inglés y a compartir con jóvenes guajiros soñadores que, como yo, buscaban abrirse camino. Hoy muchos de ellos son gerentes de bancos, dueños de hoteles y profesionales destacados en La Guajira.



R.P/: ¿Cuál fue tu trayectoria laboral antes de regresar a La Guajira?

J.S./: En Bucaramanga trabajé como instructor del SENA, coordinador académico del programa de ampliación de cobertura de Uniminuto, y también en CORPO-TECC. Luego fui coordinador de un programa de fortalecimiento empresarial en el Instituto Municipal de Empleo y Fomento Empresarial de La Alcaldía de Bucaramanga, desde donde apoyé a empresarios guajiros, como Marta Arredondo, en ferias y pasarelas de moda. Más adelante, llegué a ser decano del programa de Negocios Internacionales en la Universidad Manuela Beltrán.

R.P/: ¿Qué te motivó a regresar a tu tierra?

J.S./: Sentí que la tierra me llamaba. Quería volver a La Guajira y contribuir desde mi experiencia. Me presenté a una convocatoria en la Cámara de Comercio para el cargo de Director de Promoción y Desarrollo Empresarial. Aunque obtuve el primer puesto junto a la actual directora, no fui seleccionado. Sin embargo, gracias al buen proceso, quedé opcionado para ser Gestor o Director de Competitividad del Departamento, cargo avalado por Cerrejón, Promigas y la Cámara de Comercio.

R.P/: ¿Cómo fue ejercer ese rol en medio de una crisis institucional?

J.S./: Fue complejo. Al asumir, el departamento vivía una fuerte inestabilidad política. Me reuní con más de cuatro gobernadores en menos de un año. A pesar de eso, dejamos presentado el proyecto para el fortalecimiento de la Comisión Regional de Competitividad.



José Emilio Sierra relató cómo su regreso a La Guajira coincidió con un periodo de crisis institucional, donde aportó proyectos para fortalecer la competitividad regional.



Celebración de los 60 años de La Guajira



Reunido con el consejo de juventudes.

R.P/: ¿Qué vino después de esa experiencia?

J.S./: Desde la Cámara de Comercio inicié nuevos procesos y se me abrieron puertas para coordinar proyectos de turismo y liderar la Fundación Guajira Competitiva. Después, participé en la convocatoria “Profesionales Guajiros” del entonces gobernador Nemesio Roys. En la entrevista, cuando me preguntaron en qué cargo me veía, respondí: *“En un cargo donde pueda ayudar al departamento a salir adelante, donde podamos mostrar lo mejor de nosotros y enamorar a la gente de La Guajira”.*

R.P/: ¿Cómo viviste el momento en que fuiste nombrado Director de Turismo?

J.S./: No me lo esperaba. El día de la posesión del gobernador me pidieron que me presentara bien vestido y enviara mi hoja de vida, pero nunca me dijeron para qué. Estando en el evento, me llamaron con urgencia. Yo estaba sentado con mi familia y me pidieron estar atento. De repente, comenzaron a leer mi perfil y entendí que hablaban de mí. Así fui nombrado Director de Turismo del Departamento.





José Emilio Sierra respaldó festivales icónicos de La Guajira, impulsando la cultura como motor de identidad, orgullo y unión comunitaria.



R.P/: ¿Cuál fue tu primer reto en este cargo?

J.S./: Participar en ANATO. Logramos que talentos guajiros nos representaran no solo a nivel empresarial, sino también en la muestra cultural. Luego vino la pandemia, el COVID-19, y tuvimos que reinventarnos para mantener viva y resiliente la imagen turística del departamento. Fuimos una de las primeras playas del Caribe colombiano en reabrirse: las playas de Mayo.

R.P/: ¿Qué proyectos impulsaste desde ese cargo?

J.S./: Trabajamos en la Marina y el Malecón, proyectos que sufrieron modificaciones, pero que finalmente logramos dejar aprobados gracias al respaldo del gobernador Nemesio Roys, José Jaime Vega y Diala Wilches. También gestionamos la llegada del primer crucero a La Guajira y consolidamos la política pública de turismo.



Participamos en la Feria Internacional del Libro, donde por primera vez La Guajira fue departamento invitado.

Inspección en el Teatro Aurora, para el megaproyecto de su restauración.



R.P./: Luego asumiste la Dirección de Cultura, Juventud y Género. ¿Cómo fue ese nuevo reto?

J.S./: Con el mismo compromiso. En este año y medio logramos traer la Escuela Taller de La Guajira, radicar y dejar estructurado el proyecto de recuperación del Teatro Aurora en articulación con el sector privado, lo cual está próximo a iniciar la ejecución; apoyar diferentes festivales y celebrar de forma destacada los 60 años del departamento. Visibiliza-

mos talentos, impulsamos procesos culturales, sembramos confianza y cumplimos metas.

R.P./: ¿Qué otros logros destacas en este período?

J.S./: Participamos en la Feria Internacional del Libro, donde por primera vez La Guajira fue departamento invitado. Recuperamos espacios como CIRCULAR, el mercado cultural del Caribe, e iniciamos la actualización del himno departamental, para que todos los municipios se sientan re-

presentados.

R.P./: ¿Cómo te proyectas ahora en esta nueva etapa?

J.S./: Seguiré aportando desde la nueva responsabilidad que me ha sido asignada en esta administración. Agradezco al gobernador Jairo Aguilar y a la gestora social Sara Daza por confiar en mí. También al equipo de trabajo que cumple la palabra y a todos los artistas, gestores, instituciones y comunidades que han hecho parte del camino.



R.P./: ¿Qué mensaje final desea dejar a los guajiros?

J.S./: Gracias por permitirme acompañarlos desde el servicio público. Espero seguir contando con ustedes. Mi compromiso sigue intacto: trabajar por esta tierra que me llena de sentido.

Cumplimos. Y seguiremos cumpliendo. Ese es, y seguirá siendo, el compromiso: cumplir con la palabra.

Conversar con José Emilio Sierra Argüelles es descubrir a un profesional comprometido, pero también a un ser humano profundamente arraigado a su tierra. Alguien que no olvida de dónde viene y que, lejos de acomodarse, sigue buscando espacios desde donde aportar.

Su paso por el sector público ha dejado huella en proyectos concretos, en procesos que aún avanzan y en personas que hoy tienen más oportunidades gracias a la gestión que encabezó. Pero más allá de los logros visibles, su mayor aporte está en su ejemplo: en esa combinación de preparación, sensibilidad social, y voluntad de servicio que tanto necesita nuestro departamento.

*Desde **Actualidad Guajira**, celebramos su historia como una inspiración para las nuevas generaciones. Porque necesitamos más voces que crean, más manos que trabajen, más guajiros que le apuesten a su gente, a su cultura y a su territorio con pasión y disciplina.*

Gracias, José Emilio, por abrirnos tu corazón y tu historia.





Logros más significativos

Proyectos aprobados y con recursos asignados:

- Marina de Riohacha
- Ampliación y remodelación del malecón
- Remodelación del muelle de Riohacha
- En articulación con la Cámara de Comercio: formulación de la política pública de turismo
- Ascenso de cuatro escalafones en el Índice de Competitividad Turística de Colombia

En cultura:

- Trajimos al departamento el programa Escuela Taller
- Fuimos el departamento invitado especial en la Feria del Libro 2025, en articulación con el Fondo Mixto
- Se aprobaron los estudios y diseños del Teatro Aurora (obras por impuestos)
- Actualización del himno del departamento de La Guajira
- Desarrollo de la mejor versión del Festival Francisco el Hombre y celebración de los 60 años del departamento
- Presentación de propuesta para el incremento de la estampilla Procultura de La Guajira



LA TRANSICIÓN ENERGÉTICA TOMA FORMA EN LA GUAJIRA:

Más que torres y cables, un compromiso con el futuro



Por: **Breiner Robledo Meza**

En el corazón de La Guajira, donde el sol y el viento no descansan, una infraestructura silenciosa pero poderosa se levanta para cambiar la historia energética de Colombia. El proyecto Cuestecitas-Copey-Fundación a 500/220 mil voltios no es solo un hito de ingeniería. Es una declaración de voluntad, una prueba tangible de que la transición energética no se promete: se construye.

En un país donde las grandes obras a menudo se enfrentan a retrasos, críticas y escepticismo, este proyecto es un ejemplo de ejecución con propósito. A pocos días de su entrega oficial, ver al equipo de ISA INTERCOLOMBIA afinar los últimos detalles con rigor técnico y orgullo humano, envía un mensaje poderoso: la energía limpia no es un sueño lejano, es una realidad que se enciende paso a paso.

Este tipo de proyectos conectan más que voltajes. Conectan regiones históricamente marginadas al desarrollo, como La Guajira, con el centro del país. Conectan desafíos técnicos con aprendizajes colectivos. Conectan las palabras con los hechos. La reciente energización de equipos de

220 mil voltios y las pruebas exitosas a transformadores de potencia no son meros hitos técnicos. Son señales de que Colombia está madurando su apuesta por una infraestructura moderna, resiliente y, sobre todo, sostenible. Porque sí: cada kilovoltio que circule por estas líneas será una ruta directa para que la energía limpia llegue más lejos y con mayor estabilidad.

La transición energética no debe ser un tema de moda, sino una política de Estado. Y este proyecto, más que una obra, es una base sólida para que el país acelere ese proceso con responsabilidad. Ya no se trata solo de generar energías renovables: se trata de garantizar que haya caminos como esta línea de transmisión para llevar esa energía a quienes más la necesitan.

Hoy, La Guajira no solo aporta su territorio y su riqueza natural a esta causa. También aporta una lección: cuando hay compromiso técnico, visión colectiva y convicción humana, el desarrollo sí es posible. Y lo más importante: puede ser justo, sostenible y transformador. **A**

Rosa Gómez de Herrera

“Me casé a escondidas un sábado de carnaval a las 3:00 p.m.”



POR: **MARÍA ISABEL CABARCAS AGUILAR**

Sentarse a conversar con Mamá Ocha es darse un baño cálido, ameno y amoroso de riohacheridad. Es dejarse contagiar en su candorosa voz, por la esencia de una ciudad señorial que durante décadas ha sido engalanada por el amor de sus hijos quienes de muchas maneras le manifestaron sus más profundos sentimientos a través de la cultura, el civismo, la pujanza y la consideración por el prójimo. Ella es sin duda alguna, una muestra viva y honorablemente testimonial de ello.

Vivió su adolescencia en los tiempos de las entusiastas goletas comandadas por marinos y comerciantes locales como José Prudencio Aguilar, que viajaban a Aruba y Curazao llevando mercancías locales y que regresaban cargadas de abastos extranjeros que colmaban las alacenas de las cocinas de aquella pequeña urbe caribeña cuyo muelle era una puerta siempre

abierta al mundo. En los comedores de las flamantes casas de la próspera aldea comercial y marítima, abundaba la mantequilla holandesa, el queso gouda, las galletas de soda, el aceite de oliva, los enlatados y encurtidos. Por ese viejo muelle comercial que se adentraba hacia el mar Caribe y sobre cuyos tablones paseaban titubeantes las señoritas de la época, entró también el acordeón que portaba Francisco “El Hombre” y que amenizó las fiestas y cumbiambas al tiempo que con sus notas llevaba las noticias y recados hasta los pueblos cercanos de la extensa provincia de Padilla. En las casas se escuchaba la música antillana y las notas de la Vieja Guardia mientras que los tambores de Magrit, llegarían a ser una de las más bellas manifestaciones del Carnaval de Riohacha. A aquella Riohacha de mediados del siglo XX, muchos la recuerdan en detalle por el esplendor de su pacífica cotidianidad.

Del matrimonio de Pedro Manuel Gómez Ríos y Mariana Gómez de Gómez ambos hijos de Riohacha, nació Rosa Remedios, la menor de sus diez hijos Betulia y Alberto, hijos mayores de don Pedro, le seguían Pedro Manuel, Manuel María, Jaime Antonio, Leonor Corina, Raúl Moisés, Luis Eduardo y Álvaro. En la casa casi centenaria de puertas abiertas para propios y foráneos de la carrera 5 con calle 3A, se forjó una familia extensa y unida donde hermanos y primos se confundían entre el cuidado y afecto de la gran matrona doña Mariana a quien muchos recuerdan por su peculiar sentido del humor, su especial trato, sus dichos y su amistad con las respetadas damas de la época, entre ellas, Luisa Santiago Márquez.



En la posesión de Gerardo Toro como director de Cultura Distrital de Riohacha.

Vivió su adolescencia en los tiempos de las entusiasmadas goletas comandadas por marinos y comerciantes locales como José Prudencio Aguilar, que viajaban a Aruba y Curazao llevando mercancías locales y que regresaban cargadas de abastos extranjeros que colmaban las alacenas de las cocinas de aquella pequeña urbe caribeña cuyo muelle era una puerta siempre abierta al mundo. En los comedores de las flamantes casas de la próspera aldea comercial y marítima, abundaba la manteca holandesa, el queso gouda, las galletas de soda, el aceite de oliva, los enlatados y encurtidos. Por ese viejo muelle comercial que se adentraba hacia el mar Caribe y sobre cuyos tablores paseaban titubeantes las señoritas de la época, entró también el acordeón que portaba Francisco "El Hombre" y que amenizó las fiestas y cumbiambas al tiempo que con sus notas llevaba las noticias y recados hasta los pueblos cercanos de la extensa provincia de Padilla. En las casas se escuchaba la música antillana y las notas de la Vieja Guardia mientras que los tambores de Magrit, llegarían a ser una de las más bellas manifestaciones del Carnaval de Riohacha. A aquella Riohacha de mediados del siglo XX, muchos la recuerdan en detalle por el esplendor de su pacífica cotidianidad.



Con su esposo Enrique Herrera. Permanecieron juntos 50 años.

Rosa presenció aquel encuentro entre el padre de Gabo y su papá, en el que este último lo increpaba afectuosamente porque, ya entrando la fama a su vida, se comenzaba a afirmar que el escritor había nacido en Aracataca. *“Mejor deja eso sí”*, le respondería Gabriel Eligio a don Pedro y esa anécdota sería parte de una de las investigaciones más ansiadas por los lectores del destacado escritor Fredy González Zubiría titulada *“Los dos nacimientos de García Márquez”*.

Esta maravillosa mujer a quien no sólo sus hijos William Enrique, Leonor Judith y Astrid Yolanda, sus muchos sobrinos y los amigos de ellos amamos con todo el corazón, se casó a escondidas un 20 de febrero de 1971 a las 3:00 p.m. Aunque se habían conocido de toda la vida pues su adorado Enrique Camilo había estudiado con sus hermanos en Cartagena y luego en Medellín en la Uni-

versidad Bolivariana, su pretensión le cayó de sopetón pues ella pensaba que aquellas intenciones cobijaban a Blanquita Tovar, una amiga cercana. Ese mismo círculo de amigas impulsó agradao que ambos se hicieran novios un memorable 8 de diciembre de 1970.

Su hermano Raúl fue el gran cómplice de aquella osadía que mantuvo enojado por semanas a su señor padre pues consideraba una gran locura lo que habían hecho ese par de enamorados que apenas llevaban tres meses de relación, aunque habían compartido lo suficiente como para saber, que querían estar juntos toda la vida.

El viernes 19 de febrero, su novio y quien había sido amigo de siempre, la fue a buscar en casa de sus amigos Clara Vence y el reconocido doctor Ricardo “Cayo” Meza, y allí le pidió

que se casaran. Ella lo atribuyó a la emoción de los efectos del licor, sin embargo, su hermano Raúl, celestino de aquellas nobles intenciones los instó a que pronto, buscaran una iglesia cercana. Llegaron a Aremasain a las 7:00 p.m. siendo recibidos por Celestino, el sacerdote de origen italiano quien se negó rotundamente a secundar tan riesgosa aventura, advirtiéndoles que, si lograban el permiso del señor Obispo, el los casaría.

Al día siguiente, su hermano Raúl, apersonado de su gestión romántica, le dijo que hablaría con el Obispo, Monseñor Livio Reginaldo Fischione. Al acudir a este, inicialmente se negó, aduciendo que sería ofensivo para el padre de la novia, sin embargo, ante la insistencia del futuro cuñado y padrino de aquel matrimonio, el religioso terminó autorizando la celebración del rito.



Disfrutando momentos en familia.

A las 3:00 p.m. luciendo un vestido color mostaza, y después de ser recogida por su hermano Raúl (Q.E.P.D.) y su cuñada Rebeca (Q.E.P.D.), ingre-

saron por la sacristía a la Catedral Nuestra Señora de los Remedios. El novio llegó con la pareja conformada por el doctor Ricardo Elías y su espo-

sa doña Clara. Ante esa pequeña corte de cómplices y después de asegurarse que las puertas estuvieran bien cerradas, se ofició el ritual religioso y sagrado que uniría a Enrique Camilo Herrera Barros y Rosa Remedios Gómez Gómez como esposos para toda la vida. Como buena carnalera, ella se escabulliría íngnima en la madrugada del domingo de carnaval a cumplir la ineludible cita en el pilón de los embarradores.

Casi cincuenta años juntos compartieron este par de riohacheros, enamorados entre sí, y de la ciudad que los vio nacer y en donde nacieron sus hijos. El terruño en el que sus sueños se forjaron y hallaron caminos para volverse realidad, desde levantar una familia unida, unos hijos que le sirvieran a la comunidad, y ser parte de importantes momentos para La Guajira como la construcción del primer puerto multipropósito como lo fue Puerto Brisa y del cuál Enrique fue parte esencial desde sus inicios hasta su inauguración. El Palabrero de la Radio se convirtió en un fiel vocero de los sueños de los guajiros siendo los micrófonos y la radio sus grandes aliados en la gesta amorosa por el progreso de su departamento.



Con su hija Astrid Yolanda.

El Comité Departamental de Belleza de La Guajira ha sido uno de los espacios en los que Rosa ha sido parte esencial durante cuarenta y cuatro años. También la Junta Central del Carnaval durante doce años, el Comité Cívico Femenino, Club Rotario, Club Los Cardones, Club Neimarú, presidenta Honoraria de la Cruz Roja, la Congregación de Madres Católicas de la Catedral Nuestra Señora de los Remedios, Asociación Nuestra Señora de los Remedios, entre otros espacios colectivos en los que su voz y su liderazgo han sido parte esencial de grandes logros.

Ser pareja más allá de lo estrictamente romántico, ser coequiperos no solo para la crianza de los hijos, las dinámicas familiares y los avatares domésticos, si no para cultivar los sueños y sembrar con amor y disciplina, procesos y proyectos para el bien de la colectividad, es algo que, su hija Leonor Judith, considera crucial en la historia compartida de sus destacados progenitores, quienes han sido ejemplo de activismo cívico para Riohacha y La Guajira.

Aunque extraña profundamente a quien fuera su compañero de vida pues en enero de 2021 la avasalladora pandemia lo arrebató de este plano terrenal, Rosa Remedios ha continuado su dedicada y silenciosa labor de madre, abuela, tía, madrina de causas nobles, gestora social, católica fervorosa y fiel devota de la virgen a quien le debe su segundo nombre. Amiga entrañable de sus innumerables amigas, valiente defensora de la Riohacha señorial en la que ella nació y dedicada matrona de esa casona acogedora a la que cada tanto muchos llegamos a dejarnos cobijar por sus pechiches y el maternal afecto que ha sido el gran sello identitario de su hermoso ser.

Gracias Mamá Ocha o Mamaita como te dicen tus nietas Salomé y Sofía, hijas de Astrid Yolanda y Yeisser, y como también te dice mi hijo Manuel Antonio de Jesús, tu nieto por adopción. Gracias por tu gran ejemplo, por tu impecable sendero de vida andado haciendo el bien para tantos, por tus abrazos afectuosos y tus sabias palabras que guían y dan luz, y por ser inspiración para nuestras vidas y para estas letras con las que honro y agradezco a Dios tu adorable existencia, junto a muchos más quienes te amamos. **A**



Doña Mariana Gómez y don Pedro Gómez.



Durante la entrevista para el homenaje realizado a Enrique Herrera por la Mesa MAS La Guajira de la ANDI en 2025 en el marco del Premio de Periodismo.

Lina María

¡qué mujer berraca!

POR: **FABIO OLEA MASSA**
(Negrindio)



“
Se pierde más por miedo que por no intentar”
Anónimo

El 20 de julio de 2025, Día de la Independencia y fecha de inicio de las sesiones del Congreso, quedará marcado en la historia de Colombia. En el Salón Elíptico, una mujer, Lina María Garrido Martín, representante por Arauca, se atrevió por primera vez a confrontar directamente al presidente de la República. Su enérgico discurso de réplica, pronunciado aquel día, aún resuena, convirtiendo a esta hermosa, inteligente y valiente mujer en una figura pública de renombre.

No podía creer lo que veía en televisión: una congresista, ataviada con un sombrero llanero negro, ocupaba el atril del hemicycle frente al presidente Petro y a varios de sus ministros. La representante ejercía su derecho de réplica como opositora al gobierno, respondiendo al discurso del primer mandatario con una enérgica crítica que enumeraba los fracasos de su gestión.

A partir de ese momento, Lina María trascendió su rol como una figura anónima en la Cámara. Se proyectó ante

el país como una mujer de carácter: directa, franca al expresar sus opiniones sin rodeos, y genuina en su autenticidad. Su discurso, enérgico e incisivo, logró interpretar el sentimiento de frustración de muchos ciudadanos que, habiendo votado por Petro, hoy lamentan el rumbo del país, atribuyéndolo a la gestión del actual gobierno de izquierda. Durante su discurso, Petro evitaba cruzar miradas con ella, quien lo instó a mirarla directamente a los ojos. La réplica fue tan impactante que el presidente abandonó apresuradamente el Congreso, escoltado por Benedetti, Montealegre y Saade (sus mascotas), en medio de gritos de “¡Fuera Petro!” y “¡Mentiroso!”. En una escena que algunos calificaron como una “payasada comunista”, Petro y sus acompañantes, con actitud desafiante, levantaron el puño cerrado. Al mismo tiempo, Saade, jefe del despacho, arengaba a la multitud con el grito de “¡Reelección, reelección!”, un acto de proselitismo político impropio de su cargo como empleado público.

Aquí algunos fragmentos del discurso pronunciado por esta valiente congresista ante el presidente:

Cumplo tres años en este Congreso de la República y hoy huele a azufre.

Presidente, durante dos horas y media lo miré a los ojos y espero me mire.

Yo voté por usted y no soy petrista, ni de izquierda, ni progresista, ni guerrillera, ni hago parte del Pacto de la Picota.

Le dimos la oportunidad de ser presidente. No tiene nada que mostrar, solo palabrerías y discursos vacíos. Usted, presidente Gustavo Petro, traicionó a Colombia. La plata del agua para los niños de La Guajira se la robaron para sobornar a congresistas, para aprobar la reforma pensional y la elección de un magistrado de la Corte Constitucional.

Le voy a regalar un cuadro donde estén los niños de La Guajira, para que recuerde que su gobierno los utilizó mientras esa plata se la robaron.

A Miguel Uribe lo quisieron asesinar y hoy lucha por su vida en una UCI. Eso nunca le pasó a usted, Gustavo Petro, cuando fue oposición.

Van doscientas masacres y más de trescientos soldados y policías asesinados.

Corrupción y criminalidad son la radiografía de su gobierno.

Usted incumplió con las regiones, usted defraudó a su electorado.

Fracasó su proyecto de paz total.

La delincuencia ha aumentado en un 50%.

Este gobierno ha permitido que se produzca más coca en el país.

Usted se vendió como demócrata, pero acusa a las cor-

tes y amenaza al Congreso.

Prometió que gobernaría con la Constitución del 91 y hoy no le sirve. Amenaza con una constituyente.

Se vendió como feminista, pero ha abofeteado a las mujeres de Colombia nombrando en altos cargos a agresores como el ministro Benedetti.

Este gobierno huele podrido: 15 mil millones de Armando Benedetti, papá "pitufo", la niñera de Laura Sarabia, la violación de topes de su campaña, el lavado de activos de Nicolás (Petro), el financiamiento de grupos criminales con contratos del gobierno, y el escándalo de la UNGRD.

Su desaprobación llega al 70%.

Solo le faltó cambiarse el color de la piel para ser negro, pero instrumentalizó a Francia Márquez, a quien traicionó y hoy desprecia.

Usted obligó a sus ministros a prevaricar firmando el decreto.

A la vicepresidenta presente en el recinto, mirándola a los ojos, le dijo:

"Su silencio solo me demuestra a mí que la dignidad nunca se va a hacer costumbre, porque usted ha permitido que la utilicen".

Concluyó diciéndole al presidente:

"Y usted, Gustavo Petro, por el resto de sus días, va a lamentar haber traicionado la confianza que Colombia le permitió, llegar a la Presidencia de la República".

Mi admiración y respeto por Lina María, mujer echá pa'lante como las de mi tierra guajira, que ha enamorado el corazón de los colombianos con su temple de llanera y logrado que nos sintamos identificados con ella. Me quito el sombrero frente a esta mujer contestataria y con los pantalones bien puestos. Tiene futuro político. **A**

A portrait of Martha Peralta Epiyú, a Wayúu senator. She is wearing a large, wide-brimmed straw hat, a red cape with black leather-like straps, and a necklace of orange beads. She has long dark hair and is smiling slightly. The background is a blurred event space with a banner that partially reads 'le l' and 'e la s'.

MARTHA PERALTA EPIYÚ

Una senadora wayúu que **transforma leyes**
en soluciones territoriales

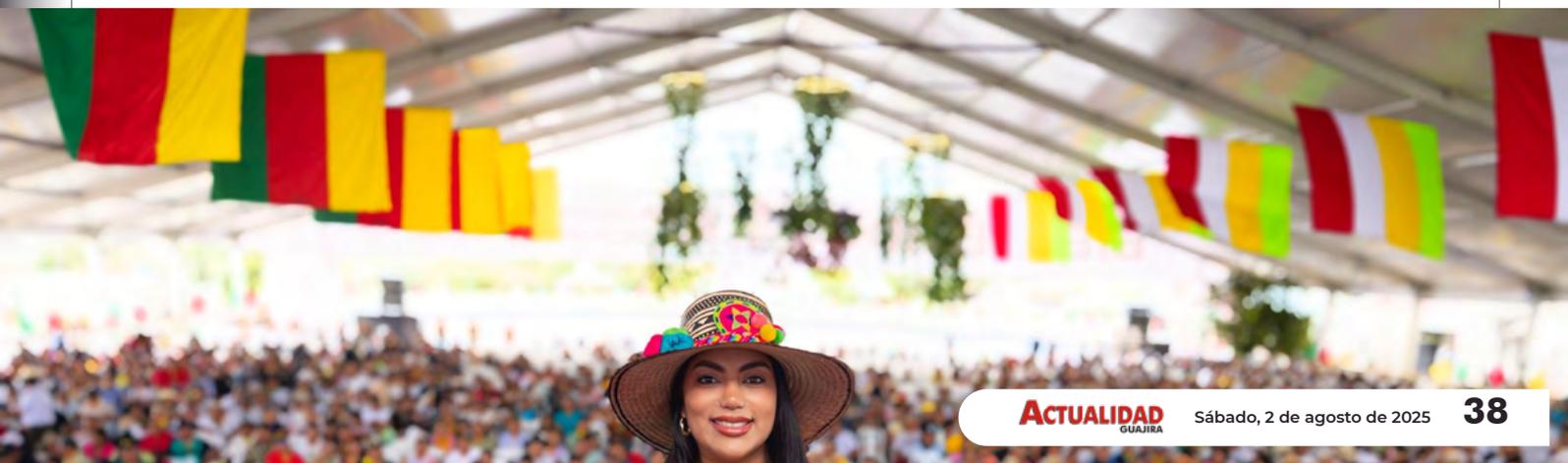
En su más reciente periodo legislativo 2024 - 2025, la senadora Martha Peralta Epieyú ha consolidado una gestión destacada en el Congreso, caracterizada por su enfoque territorial, la defensa de derechos étnicos, el impulso de reformas estructurales y la articulación institucional en regiones históricamente olvidadas como La Guajira.



La senadora Martha Peralta Epieyú se ha convertido en una de las figuras políticas más activas, críticas y propositivas del Congreso colombiano. Su gestión en el periodo legislativo 2024-2025 no solo ha sido prolífica en proyectos de ley, sino también en impacto social directo y trabajo territorial, particularmente en La Guajira, su tierra natal; gestión caracterizada por una intensa actividad normativa, control político y trabajo de base con enfoque étni-

co, ambiental y social.

Durante este año, su labor ha estado marcada por la presentación de iniciativas legislativas orientadas a atender problemáticas estructurales, especialmente en regiones históricamente marginadas como La Guajira, su departamento, y por una presencia activa en los territorios mediante 9 audiencias públicas, 9 mesas técnicas y 2 brigadas sociales.





Entre debates legislativos, proposiciones y audiencias públicas, Martha no ha olvidado de dónde viene ni para quién trabaja. Durante este periodo, Peralta ha sido autora o coautora de más de 30 proyectos de ley. Entre los más relevantes se destacan:

- Ley del Río Ranchería, que declara al río y su cuenca como sujeto de derechos.
- Ley del Agua para La Guajira, orientada a garantizar el acceso al agua y al saneamiento básico en el departamento.
- Ley Madre Canguro, que establece el acceso obligatorio a esta práctica para neonatos prematuros o de bajo peso.
- Ley contra la discriminación en la donación de sangre, que promueve prácticas más seguras y equitativas en el sistema nacional de salud.
- Proyectos enfocados en derechos menstruales, salud mental, dignidad laboral, bienestar animal y reconocimiento de la jurisdicción indígena.

Además, ha participado como coordinadora ponente de la Reforma Pensional, ponente en iniciativas clave como la Reforma Laboral, la política nacional de reducción de riesgos frente al consumo de sustancias psicoactivas, la protección del deporte femenino, y el fortalecimiento del Programa de Alimentación Escolar (PAE), entre otros.





Control político y trabajo territorial

Peralta integra la Comisión Séptima Constitucional Permanente, la Comisión Legal de Ética y la Comisión Accidental de Salud Mental. Desde allí, ha desarrollado debates de control político sobre temas sensibles como la reforma laboral, salud pública en comunidades indígenas, acceso a agua potable, crisis humanitaria y transición energética.

Uno de los pilares más visibles de su gestión ha sido la conexión directa con las comunidades. En audiencias públicas desarrolladas en departamentos como La Guajira, Risaralda, Cesar, Chocó, Vichada y Casanare, ha liderado espacios de interlocución entre la ciudadanía y las instituciones estatales, abordando temas como salud, tierras, energía, transporte, acceso a servicios públicos y derechos de comunidades étnicas.

En Uribia y Manaure, logró articular soluciones concretas ante la crisis eléctrica, entre ellas la construcción de una subestación eléctrica que está a punto de entrar en fun-

cionamiento. También promovió un acuerdo para reducir en \$433 el precio del galón de combustible en la frontera, beneficiando a miles de guajiros.

Proyectos estratégicos

Durante este año legislativo, la senadora ha impulsado obras de alto impacto regional como:

- El puente sobre el río Ranchería, ya inaugurado en Riohacha por el DPS.
- La plaza comercial, turística y cultural Menkat Laulakat en Riohacha, actualmente en ejecución.
- La Ley de Reactivación de las Salinas Marítimas de Manaure, sancionada en junio de 2025.

Igualmente, ha promovido la estrategia de internacionalización de los productos y artesanías wayuu, logrando participación de artesanas en ferias de moda nacionales e internacionales, capacitación técnica con el SENA y convenios para beneficiar a 500 mujeres con insumos e infraestructura productiva.



Presencia social e institucional

Su gestión ha incluido brigadas de salud en zonas rurales de Riohacha y Hatonuevo, donde se atendieron más de 1.900 personas en medicina general, odontología, nutrición, pediatría, optometría y vacunación. Asimismo, ha liderado mesas técnicas con diferentes ministerios, entidades de control y organizaciones comunitarias.

Asimismo, como presidenta del Comité Ejecutivo Nacional del MAIS hasta noviembre de 2024, Peralta ha participado activamente en procesos de concertación indígena, defensa de los derechos humanos y fortalecimiento del movimiento político.

Sin duda alguna, la senadora Martha Peralta ha demostrado que es posible ejercer un rol legislativo con sentido territorial, enfoque diferencial y resultados concretos. Su agenda combina reformas estructurales, control político riguroso y cercanía con las comunidades, proyectando una figura política comprometida con los cambios que

exige el país desde la periferia.

Un nuevo periodo legislativo

Su voz en el Congreso no solo representa a una comunidad indígena, sino a miles que durante décadas no fueron escuchados. Cada proyecto de ley que impulsa, cada mesa técnica que lidera, cada viaje que emprende a territorios olvidados, es una forma de honrar esa historia colectiva. Porque para ella, servir no es ocupar un curul, sino caminar junto al pueblo y legislar con el corazón puesto en la tierra.

De cara al nuevo periodo legislativo, Martha Peralta Epiéyú reafirma su compromiso con una agenda que prioriza los derechos de los pueblos étnicos, la justicia social y el bienestar colectivo. Con la experiencia acumulada y una conexión cada vez más fuerte con los territorios, su objetivo es profundizar las reformas estructurales en temas como salud, agua, tierra, transición energética y dignidad laboral. **A**

Casimiro Raúl Fragozo Guerra

un Totumero que le aporta a su
tierra sanjuanera desde la docencia



POR: **HERMES FRANCISCO DAZA DÍAZ**
hermesdazadiaz@gmail.com

El Concejo Municipal de San Juan del Cesar, población ubicada en el sur de La Guajira, vuelve a exaltar las condiciones humanas, sociales y académicas de un hijo ilustre de esta tierra que se ha dado a conocer, entre otros aspectos, por ser cuna de muchos composito-

res e intérpretes de la música vallenata.

En esta ocasión, la Corporación exaltó y reconoció la vida y obra del señor Casimiro Raúl Fragozo Guerra, a través de la Proposición N° 022 del 26 de noviembre de 2024, donde se resalta su trayectoria en el campo académico y en otros escenarios que influyen de manera directa en el desarrollo del municipio de San Juan del Cesar.

Nacido el 30 de octubre de 1953 en el Corregimiento de El Totumo, comprensión de San Juan del Cesar, Casimiro Raúl Fragozo se ha destacado como un profesional de la docencia con título de Licenciado en Educación Básica, con énfasis en Tecnología e Informática y estudios avanzados en pedagogía, pre-

paración que le ha permitido acumular un tiempo de servicio de 44 años en el área docente y administrativa.

Docente con visión administrativa

Con mucho orgullo, y sin rayar en la petulancia, Casimiro Raúl inició su carrera como docente raso en la Escuela Rural Mixta El Totumo, donde después fue director del plantel; pero con ocasión de la nuclearización de la educación en Colombia por concurso de méritos, adquirió la dirección del Núcleo Educativo Rural N° 24 en el municipio, y poco después, por efectos de la reorganización de los establecimientos educativos públicos, fue asignado como rector de la Institución Educativa Rural El Totumo, hoy 'Mercedes Romero de Quintero'.



El Concejo de San Juan del Cesar exaltó la vida de Casimiro Raúl Fragozo, maestro y líder comunitario con 44 años dedicados a la educación y el progreso local.



Luego de su promoción como director general de un establecimiento educativo en su tierra natal, donde logró en primera instancia la ampliación de cobertura, aperturando el grado de Preescolar, y aún es de grata recordación su trabajo en el ámbito cultural al realizar el primer reinado infantil con excelentes resultados, certamen que continuó hasta que se elevó a Reinado Juvenil Interverdal, con la participación de otras instituciones educativas circunvecinas.

En su condición de Director de Núcleo Educativo N° 24, Casimiro Raúl gestionó en materia de infraestructura la

construcción de aulas escolares en El Machín y El Totumo, respectivamente; baterías sanitarias en Villa del Río, el restaurante escolar del corregimiento de Guaya canal y la primera etapa de la infraestructura del Colegio de Bachillerato en el corregimiento de El Totumo.

No menos importante ha sido su accionar como rector, posición desde la cual se ha preocupado por realizar gestiones permanentes para la construcción, adecuación y dotación de lo requerido para el desarrollo del Proyecto Educativo Institucional Rural - P.E.I.R., teniendo en cuenta las sedes que integran la Institución.



Casimiro Raúl ha liderado por 18 años transformaciones clave en Totumera, demostrando que el diálogo asertivo logra progreso real y sostenido.

Con respecto al campo académico, se resalta la realización de convenios con entidades coadyuvantes al proceso de enseñanzas y aprendizajes, tal es el caso del INFOTEP, SENA, CORPOGUAJIRA, ICA, COMFAGUAJIRA, UMATA Municipal, Comité de Cafeteros del Cesar y La Guajira y la Secretaría de Salud, entre

otras, que han permitido el desarrollo de programas y proyectos relacionados con Aceleración del Aprendizaje, Residencia Escolar, Telesecundaria, Agroturismo y Escuela en Casa.

Liderazgo natural

Casimiro Raúl se ha destacado como un

líder al interior de su Comunidad Totumera, por tal razón, completa 18 años consecutivos en el cargo de presidente de la Junta de Acción Comunal de su querido terruño, donde se resaltan múltiples logros alcanzados: sostenimiento de la comunidad de manera integral mediante el 'Diálogo Asertivo', estrategia que ha permitido la gestión de obras importantes, como la construcción del encerramiento y las escalinatas del balneario Pozo El Totumo, el acueducto por bombeo y el estudio de factibilidad del actual, operado por sistema de gravedad; Centro de Salud con promotora nombrada, primera etapa de la KZ Comunal, encerramiento de las antiguas aulas escolares ubicadas en la Plaza Principal; conexión de redes eléctricas desde Guaya canal, para la obtención del servicio de energía en la población; construcción de la Iglesia, entre tantas obras que le han permitido el desarrollo y bienestar a sus coterráneos.



Es menester resaltar que el 10 de noviembre de 1990, Casimiro Raúl fue reconocido por el alcalde de la época como el mejor presidente de las Juntas de Acción Comunal de San Juan del Cesar.

De manera más que merecida, el sábado 28 de junio del presente año en el corregimiento de El Totumo, y gracias a una Proposición realizada por el concejal Jhonn Jendrys Maestre Guerra y la Junta de Acción Comunal, fue exaltado el liderazgo natural de Casimiro Raúl Fragozo Guerra, acto que contó con la asistencia de sus familiares, amigos, docentes, concejales y un gran número de sanjuaneros que le reconocen su permanente deseo por colaborar con los más necesitados.

Saludo del TriRey Vallenato

Precisamente, con motivo del reconocimiento que le fue brindado en su tierra natal, algunos amigos cercanos tuvieron la idea de exaltar su condición de fiel seguidor del TriRey Vallenato, Alfredo de Jesús Gutiérrez Vital, para lo cual se aprovechó la cercanía del sanjuanero Julio Reyes Palacio Celedón con el ar-



tista, quien de inmediato se comunicó con Norys Cecilia Gutiérrez, hija y manager del acordeonero, cuya respuesta inmediata fue: *“Eso es una orden. Cuenta con eso”*.

El día del homenaje, se incluyó en el orden del día la proyección de un video sobre la vida del homenajeado, y otro con el mensaje del tres veces rey del Festival Vallenato, saludo que cerró la programación y que fue muy aplaudido y comentado por todos los presentes, constituyéndose en un acto de gratitud y amistad por parte del Juglar Vallenato,

Alfredo Gutiérrez Vital con Casimiro Raúl.

Precisamente, en el ámbito político y folclórico, también hizo parte de las corporaciones por elección popular cuando hace muchos años obtuvo la curul como concejal suplente por el Partido Conservador, y reconoce la herencia de sus ancestros sanjuaneros como aficionado a la composición romántica costumbrista y el poema lírico, teniendo un acumulado de composiciones inéditas, de las cuales dos ya fueron llevadas al acetato.





La Cámara de Comercio de La Guajira presenta balance económico Festival Francisco El Hombre

Informe de la Cámara de Comercio de La Guajira evidencia crecimiento en ventas, ocupación hotelera y afluencia de turistas durante el evento cultural más importante del Caribe colombiano.

El Festival Francisco el Hombre 2025 generó un impacto económico significativo en Riohacha, dinamizando los sectores de alojamiento, gastronomía y comercio. Así lo evidencia, un reciente de la Cámara de Comercio de La Guajira, que resalta ingresos diarios de hasta

\$2.000.000, por establecimiento de alojamiento durante los días del evento —del 27 al 29 de junio—, también registraron incrementos significativos en ventas y clientes en los sectores gastronómico y de comercio.

Riohacha, julio 21 de 2025. Según

el informe, la ocupación hotelera alcanzó un promedio del 80 %, con un pico del 83 % el sábado. El 78 % de los empresarios del sector alojamiento reportó un incremento en su actividad comercial, y el 92 % consideró que el festival fortaleció el posicionamiento de Riohacha como destino turístico nacional, destacándose que el 62 % de los visitantes provenía de otros departamentos del país.

En el sector gastronómico, el 69 % de los empresarios indicó un aumento en sus ventas, y el 77 % reportó mayor afluencia de clientes. El 48 % de los establecimientos registró ingresos diarios de hasta \$1.000.000, mientras que el 50 % los superó. El domingo fue señalado como el día de mayor actividad comercial, según el 36 % de los encuestados.





Anuncian apertura oficial del Festival Francisco el Hombre 2025 en Riohacha

Por su parte, el comercio local también mostró resultados favorables. El 45 % de los comerciantes reportó un crecimiento en sus ventas y el 74 % coincidió en que el festival atrajo más clientes a sus establecimientos. Se destaca que un 29 % de los negocios alcanzó ingresos diarios superiores a \$1.000.000, siendo el sábado el día con mayores ventas. Además, el 73 % de los encuestados manifestó que el evento benefició directamente al sector, y el 68 % expresó su interés en seguir articulándose con futuras ediciones del festival.



Los tres ganadores posan junto a la presidenta de la fundación y el gobernador de La Guajira tras recibir su reconocimiento.

Formalización empresarial y proyecciones positivas La formalización de los negocios fue uno de los aspectos destacados del estudio. El 90 % de los establecimientos gastronómicos, el 86 % de los comerciales y la totalidad de los hoteles encuestados están matriculados ante la Cámara de Comercio, lo que evidencia un tejido empresarial sólido y comprometido con el desarrollo económico formal del territorio.

Este balance empresarial confirma el papel del Festival Francisco el Hombre como motor de reactivación

económica, cultural y turística en el Distrito de Riohacha. La Cámara de Comercio de La Guajira reitera su compromiso con el fortalecimiento de la articulación entre el sector privado, las expresiones culturales y la promoción del turismo

como estrategia de sostenibilidad regional.

“Este festival es una demostración clara de cómo la cultura puede ser una herramienta de desarrollo. Los resultados reflejan el compromiso del empresariado con la ciudad y con los procesos de formalización.

*Desde la Cámara de Comercio seguiremos trabajando para que este tipo de eventos fortalezcan el tejido empresarial, fomenten el empleo y generen nuevas oportunidades para La Guajira”, expresó Álvaro Romero Guerrero, presidente ejecutivo de la Cámara de Comercio de La Guajira. **A***



EVAS & ADANES

ASOCIACIÓN

15 años

DE ACCIONES TRANSFORMADORAS

La asociación Evas&Adanes cumple 15 años de servicio #PorLaGuajira, la Equidad e igualdad de derechos. Es una organización que busca promover y crear conciencia sobre la equidad e igualdad de género con un enfoque feminista, que permita repensar la cultura e identidad comunitaria en La Guajira y el Caribe.

Su apuesta es ser referente regional y nacional de la transformación social para contribuir a que la igualdad entre mujeres y hombres sea una realidad en La Guajira y el Caribe, a través de iniciativas académicas, culturales y procesos de ciudadanía activa.

¿Cuáles han sido los resultados?

Ser una de las primeras organizaciones sociales feministas en La Guajira, aportando investigaciones, iniciativas y acciones a la agenda de género e interseccionalidad, contamos con un posicionamiento en los diferentes sectores (académicos, públicos, privados y organizaciones de base)

Acompañamiento a comunidades indígenas en La Guajira (escuelas etnoeducativas) en sus procesos formativos mediante donación de bibliotecas, materiales educativos, formación a docentes y talleres preventivos.





Ser el primer programa radial/podcast con perspectiva de género, cultural y feminista. Con 8 años ininterrumpidos

1. Pilar de Diálogo sensibilizador, se tienen:

- Más de 9 tipos de foros de creación propia con diferentes contenidos y metodologías, con más de 60 versiones que han impactado a más de 5.000 personas en diferentes ciudades de Colombia.

Destacando:

15 versiones del foro Tejiendo Esperanzas y transformación para La Guajira.
 15 versiones del foro concierto La Mujer en el Vallenato.
 Desarrollo de foros sobre liderazgos femeninos y energías.
 Coorganizadoras en diferentes versiones de TEDx Riohacha y de una versión del TEDXCañaguante (Valledupar)





2. Pilar de Formación ciudadana

Más de 3000 personas capacitadas en alianza con universidades, entidades públicas y privadas, organizaciones sociales y agencias internacionales. Entre los temas se destacan:

- Liderazgo con perspectiva de género.*
- Liderazgo femenino.*
- Autonomía económica.*
- Formación del ser.*
- Enfoque diferencial.*
- Imaginario sociales y abordajes de las violencias basadas en género.*

3. Pilar pedagogía de género

9 años de programa radial/podcast con perspectiva de género, cultural y feminista. 6 libros publicados. Más de 5.000 ejemplares donados en entidades y comunidades. Más de 10 años de espacios en columnas de opinión y revistas. Trabajo permanente en espacios digitales. Participación en construcción de políticas públicas y cartillas de formación feminista e interseccional **A**



Felices 15 años y que la causa continúe



EL CERREJÓN, unido al desarrollo y motor de la economía guajira



POR: **HERNÁN
BAQUERO BRACHO**

Desde que el presidente Petro asumió el cargo, ha tenido entre ceja y ceja acabar o cerrar a El Cerrejón con tantas teorías desde lo ambiental y últimamente desde el año 2024 al expedir el decreto 1047 donde prohíbe las exportaciones de carbón a Israel a quien le ha declarado la guerra verbal por su apoyo a Palestina, prohibiciones que

han afectado a la economía guajira en lo relacionado a menores ingresos, ya que Israel es un gran cliente de El Cerrejón y la empresa minera ha cumplido a cabalidad con este decreto. Pero en las últimas semanas Petro salió iracundo con otra de sus rabietas y de odio desmedido con la empresa minera y fue así como expresó para que los wayuú bloquearan al Cerrejón de comprobarse si seguía enviando carbón a Israel. Que locura que un presidente conmine a los wayuú a bloquear el ferrocarril de una empresa que genera más de 13700 empleos de los cuales el 60% son originarios de La Guajira, según informe de sostenibilidad de Cerrejón de 2024. Además de los empleados directos la empresa genera más de 11000 empleos adicionales entre contratistas y sus familias según el informe de Sostenibilidad 2021 de Cerrejón. En

total Cerrejón impacta a más de 18000 personas con su plan de medicina prepagada, incluyendo empleados, contratistas y sus familias.

Adicional a lo anterior con infinidad de bloqueos, la mayoría ajenos a la empresa ha generado el rechazo de los trabajadores de la empresa, de los gremios, de reconocidos intelectuales de La Guajira y del país, entre ellos del economista y exministro de Minas y Energía Amilkar Acosta Medina quien fuera su contradictor al inicio de la operación minera. Por ello debemos unirnos y defender al Cerrejón porque es nuestro y ha sido el mejor aliado para la generación de empleos directos e indirectos y el jalonador de la economía guajira. A continuación, un resumen de lo que ha sido la historia de Cerrejón en nuestro departamento.





Antítesis del proyecto. Desde el inicio de la construcción del proyecto Cerrejón Zona Norte, por parte de la multinacional Morrison- Knudsen Company, INC. A cargo de Joseph F. McKee, como vicepresidente de MKI, quien obró en nombre de la asociación Carbocol- Intercor para poner en funcionamiento el complejo Carbonífero más grande y competitivo de América del Sur, han pasado muchas cosas especialmente para La Guajira. Proyecto que se convertía en la esperanza y redención de esta tierra que no existía para Colombia. Terminado el proyecto se inicia el complejo con la primera exportación hacia Europa de un millón de toneladas en el año de 1985, a cargo de Intercor, filial de la EXXON y dueña de 50% del Cerrejón Zona Norte, quien en adelante se convirtió en el operador de la operación

minera.

Dentro de todo este contexto surge la intelectualidad el economista Guajiro Amylkar Acosta Medina, Ex Ministro de Minas y Energía con su libro *“Glosas al contrato de El Cerrejón”* y se convierte en el más leído en la región, tal como lo describió el abogado riohachero y quien ostentara el cargo de presidente de la agremiación más importante de profesionales que existía en la época, Amylkar Gómez Deluque en su prólogo: *“Glosas al contrato de El Cerrejón”, es un magnífico aporte de Amylkar Acosta Medina al conocimiento exacto de la forma como la EXXON explotará nuestra riqueza carbonífera; es un estudio muy consciente que denuncia la subordinación de nuestro compartimiento frente a las compañías extranjeras como consecuencia de la poca autonomía del Estado Colombiano”.*

Se inicia una etapa de transformación en todos los aspectos de la vida Guajira: empleo de personal Staff en un mínimo porcentaje oriundos de la Península y personal NPT o técnico en su gran mayoría oriundos de nuestro departamento. En esta etapa se originaron importantes foros todos de gran magnitud, fue la época de mejor florecimiento intelectual que tuvo La Guajira, como la asociación de profesionales de La Guajira, la cámara de comercio de Riohacha, la corporación de amigos de La Guajira y líderes gremiales y políticos irrumpieron en todos los frentes en la década de los 70 y de los 80. Sobre las ventajas y desventajas del inicio de la construcción y operación de la Mina de Carbón a cielo abierto más grande del mundo, nunca hubo acuerdos y si los hubo fue a regañadientes.



Como les digo desde esa época ha sido mucha el agua que ha corrido por ese cauce. Después vino la otra etapa, la venta del complejo carbonífero a la multinacional Carbones de El Cerrejón Limited primero por parte del socio Colombiano Carbocol y luego por parte del operador Intercor y en esta nueva etapa La Guajira a través de la institucionalidad de la gobernación entró a formar parte de ese entorno Minero, en la presidencia de Alberto Calderón Zuleta, quien dejó una estela de buenos recuerdos en el departamento, porque él fue quien le dio mayor sentido de pertenencia de que El Cerrejón es nuestro y hubo entonces apertura mental y apertura organizacional entre los altos directivos de la multinacional y la clase política de nuestro departamento. Hasta maestrías hicieron muchos profesionales Guajiros en el complejo Carbonífero. Luego en la presidencia de Leon Teicher hubo más participación y mayor injerencia en los temas concernientes al desarrollo Guajiro, hasta el punto que el alto ejecutivo nos cantó verdades en un foro sobre rendición de cuentas en el Centro de Convenciones Anas Mai

por el mal uso que le habían dado y le estaban dando a los recursos provenientes de las regalías. Verdades muy fuertes pero que eran ciertas.

El Cerrejón comenzó a hacer parte de nuestro desarrollo y de nuestro engranaje administrativo y por ende se ha convertido en el motor de la economía Guajira.

Ahora en la presidencia de Claudia Bejarano, quien fuera mi compañera de trabajo en IPMT, en la división de contabilidad financiera del departamento de Contraloría en Intercor, ha hecho una carrera brillante en la empresa minera y de ahí que ha llegado a la presidencia de la multinacional minera y le ha tocado un gran desafío con los bajos precios del carbón en su momento aunado a la crisis financiera por la pandemia y en los últimos tres años con los bloqueos que ha generado todos los traumatismos habidos y por haber; la interrelación entre la empresa privada y el departamento se ha acrecentado cada vez más. Existe mayor Sinergia entre la institucionalidad ya sea desde la misma goberna-

ción y de los municipios aledaños a la explotación Minera y la multinacional. De ahí que Cerrejón con la pandemia fortaleció su responsabilidad social con La Guajira y esto hay que aplaudirlo. Cerrejón ha estado presente con las comunidades wayuu en su área de influencia de manera presencial e inclusive donó unas modernas máquinas para hacer las pruebas covid19 de manera más rápida. A pesar de la crisis que vivió el mundo con la pandemia en el área económica no fue óbice para continuar con su política de responsabilidad social con el departamento, como así quedó demostrado en la pandemia. Cerrejón ha estado presente siempre en todos los escenarios de La Guajira: En lo social, en lo cultural, en lo ambiental y en el desarrollo especialmente en su área de influencia. Claudia Bejarano ha sido solidaria y comprometida con el departamento y en cabeza de ella, El Cerrejón ha venido cumpliendo al 100% con la constitución y con las leyes colombianas, lo demás son suposiciones de lo que no ha sido y no será. El Cerrejón es parte de nuestro territorio y jalonador de nuestra economía.

01

SOMOS CERREJÓN



En otros casos hay que aplicar reingeniería como la de los proveedores, del personal Staff, de las cadenas alimentarias y de los indígenas Wayuu, pero lo más importante es que existe coherencia entre los altos directivos de la multinacional y la dirigencia gremial, política, cívica y de los diferentes medios de comunicaciones guajiros, lo que demuestra una vez más que El Cerrejón además de ser parte de nuestro desarrollo es nuestro, defendámoslo y vamos a unirnos todos: No más bloqueos. Exigimos autoridad. No es posible que por problemas ajenos a la empresa minera se perjudique a La Guajira y a más de 122 comunidades que reciben agua de El Cerrejón a través de su ferrocarril. Unámonos en una sola voz y defendamos a El Cerrejón contra los ataques sistemáticos del presidente Petro y los bloqueos injustificados de guajiros inconformes por problemas ajenos a la explotación minera.

El contrato de explotación de Carbones el Cerrejón Limited, termina en el año 2034, que ahora ha adquirido

la multinacional GLENCORE, es decir estamos a 9 años de que finalice la minería del Cerrejón en La Guajira. Es importante que en este tiempo que falta debe haber mayor cohesión entre la empresa privada y la clase dirigente guajira y al mismo tiempo que haya mayor encadenamiento entre los procesos de la multinacional y nuestro entorno. En el tiempo presente, imagínense un momento que el Cerrejón no existiera. La situación sería caótica y muy grave en todos los órdenes, esto indica la magnitud como el Cerrejón mueve la economía guajira.

Lo más triste es que con los ataques del presidente Petro contra la gran minería y en especial con El Cerrejón donde ha marcado de manera continua su odio hacia la explotación del carbón, lo sorprendente es que la gran masa de empleados guajiros están de acuerdo que cierran El Cerrejón y lo expresan de manera estúpida que así pasen hambre es mejor el cierre y lo más aberrante como ya ellos han disfrutado de los beneficios

en su vida laboral: su condición de vida como bachilleres ha cambiado ostensiblemente, mejores viviendas y en su gran mayoría a través de esos beneficios han logrado que sus hijos sean profesionales en diferentes disciplinas. Aunado a estos unos loquitos seguidores de Petro, aúllan como los lobos en las redes sociales apoyando las locuras de este presidente que tenemos para la gracia de ellos y la desgracia de un país maravilloso que lo viene destruyendo poco a poco con sus medidas en reformas y decretos anticonstitucionales y destruir la democracia que tenemos que es de conocimiento público que ha tenido cosas buenas y malas, pero no desastrosas. Sépalo señor presidente que El Cerrejón ha estado unido al desarrollo de La Guajira y desde 1985 se ha convertido en el motor de la economía: las cifras hablan por sí solas y en su demencia de poder, usted no puede de un plumazo acabar con la empresa que mayormente genera empleos directos e indirectos y donde el PIB departamental depende de un 53% de la explotación minera.



Cerrejón

¿Riqueza compartida o deuda histórica?

Un balance necesario para La Guajira



POR: **ADAULFO
MANJARRÉS MEJÍA**

Desde su apertura en 1985 la mina del Cerrejón se convirtió en el corazón de la economía guajira, sus locomotoras, su puerto y sus extensas hectáreas de tierra intervenida simbolizan el desarrollo industrial que nunca antes había llegado con tanta fuerza al departamento; sin embargo, después de casi cuatro décadas, vale preguntarse si ese progreso minero ha generado una riqueza compartida o si, por el contrario, ha profundizado una deuda histórica con el pueblo guajiro.

Este artículo no pretende satanizar ni glorificar a Cerrejón, más bien, busca hacer un balance justo, reconociendo aportes tangibles, pero sin desconocer las heridas que siguen abiertas en muchas comunidades porque, aunque sin

Cerrejón quizás seríamos más pobres, con Cerrejón hemos sido víctimas de una riqueza mal distribuida y, en ocasiones, mal administrada.

Es innegable que Cerrejón ha representado una fuente significativa de ingresos y empleo para La Guajira, en 2023, la empresa reportó el pago de 10.6 billones de pesos en impuestos y regalías al gobierno colombiano, de esa suma, más de 54 mil millones fueron girados directamente a La Guajira y sus municipios de influencia; además, se firmaron 344 acuerdos sociales, de los cuales 254 se cumplieron a satisfacción, según cifras oficiales. Por su parte, Cerrejón también ha ejecutado programas emblemáticos como el Tren del Agua, que llevó 57 millones de litros a comunidades dispersas, y ha participado en iniciativas educativas, proyectos productivos y convenios con autoridades locales; en cuanto al empleo, la mina genera más de 12 mil trabajos directos e indirectos, con una fuerte presencia de trabajadores guajiros, aunque la queja en este tema es que la mano de obra calificada es traída de afuera a pesar de haber talento local.

Estas cifras, vistas en frío, dan cuenta de un impacto económico considerable,

empero, el verdadero problema no está en lo que Cerrejón ha entregado, sino en lo que no ha vuelto al territorio en términos reales de bienestar, el contraste más alarmante es el siguiente, en 2024, Cerrejón pagó \$895 mil millones en regalías, pero la inversión social directa en La Guajira fue de \$86 mil millones, es decir, apenas el 9.6% del total, este dato abre un debate sobre la equidad fiscal y sobre la capacidad de La Guajira de recuperar y transformar esos recursos en progreso sostenible, aun así, el resto de Colombia cree que los habitantes de la península son desagradecidos y que piden más de lo que se producen.

Durante casi 40 años, el carbón extraído del subsuelo de La Guajira ha sido un pilar económico para Colombia, generando más de \$20 billones en regalías y compensaciones, pero hay algo ilógico en el ejercicio, este flujo millonario no se ha traducido en bienestar para las comunidades del departamento, en lugar de fortalecer la infraestructura, salud, educación o servicios públicos de la región que produce esa riqueza, el país optó por redistribuir las regalías a través del Sistema General de Regalías (SGR), diluyendo el impacto local a favor de proyectos nacionales.



Con estos recursos, se financiaron obras como el Túnel del Toyo (Antioquia) por \$2.8 billones, vías terciarias en Sucre y Magdalena por \$1.2 billones, restauración de ecosistemas en Cesar por \$2.1 billones, becas doctorales vía Colciencias con \$1.6 billones, y electrificación rural en Boyacá y Nariño por \$500 mil millones, según información recopilada del informe fiscal de Fedesarrollo sobre Cerrejón (2000-2014) y el tablero oficial del DNP sobre proyectos del SGR. Aunque todos estos proyectos aportan al desarrollo nacional, el hecho de que se sostengan con el dinero generado en La Guajira un territorio que aún lucha por garantizar acceso a agua potable, enfrentar la desnutrición infantil, y superar sus índices de pobreza multi-

damente desigual.

Como ya quedó claro, la mina opera en suelo guajiro, extrae bienes naturales del territorio, pero gran parte de su beneficio se canaliza fuera del departamento; sin perjuicio de lo que hacen los propios para malgastar, sí, porque en la misma península hay responsables, lo que llega se ha comprobado que en algunas oportunidades (bastantes) se diluye en burocracia, clientelismo o corrupción, esto evidenciado en que las cifras de pobreza extrema y satisfacción de necesidades primarias no han mejorado de forma proporcional a lo que se ha girado e ingresado a las entidades territoriales receptoras por concepto de regalías.

No seamos pendejos y reconozca-

mos claramente que muchos de los recursos que deberían ser invertidos en infraestructura, salud, educación y acueductos terminan perdiéndose en procesos opacos o en obras inconclusas; la corrupción local que no es culpa directa de Cerrejón, pero sí parte de la realidad que permite su operación ha sido uno de los grandes obstáculos para que la riqueza minera se convierta en bienestar comunitario, o es mentira que hay ejemplos de colegios que nunca se terminaron, acueductos que no funcionan y vías que se inauguran sin haberse construido; este tema se concluye solo, las regalías han sido tratadas por algunos gobernantes como botines políticos o personales, en vez de herramientas estratégicas para el desarrollo de todos los habitantes del departamento.





Cambiando de tema, que no es menos importante, mirando en retrospectiva, resulta evidente que, sin la llegada de la minería, La Guajira habría mantenido una economía de modesta a paupérrima, sostenida por el comercio informal, la pesca artesanal y una agricultura de subsistencia que, aunque valiosa culturalmente, difícilmente habría resistido la presión de las dinámicas globales, y por debajo sosteniéndose como en otros tiempos de bonanzas ilegales con el contrabando y el narcotráfico. El impacto del Cerrejón fue, sin duda, determinante en el avance de muchos municipios: mejoró la conectividad, generó empleo formal, y atrajo inversiones que de otro modo no habrían llegado; de veras que, sin esa presencia, seríamos más pobres, con menos opciones a corto y mediano plazo para enfrentar las necesidades urgentes de las comunidades.

Pero este reconocimiento no significa que debamos quedarnos callados, la gratitud hacia Cerrejón por sus aportes a la región debe ir acompañada de una exigencia legítima, es momento de que la empresa revise su modelo de vinculación laboral, sus esquemas de compensación y su alcance territorial en materia de responsabilidad social. No basta con cumplir en las zonas directamente impactadas, La Guajira entera ha sido plataforma de sus operaciones, y por tanto merece una política social más generosa, más transversal, más solidaria.

Además de los retos económicos y administrativos, la mina ha generado efectos negativos que no pueden ser ignorados, el desvío de ríos como el Ranchería y el arroyo Bruno ha cambiado radicalmente los ecosistemas locales, afectando el acceso al agua de cientos de comunidades, los desplazamientos forzados también son

una herida latente, aunque ha habido intentos de compensación, muchas comunidades indígenas y afrodescendientes sienten que sus derechos han sido vulnerados; la relación entre Cerrejón y la comunidad no siempre ha sido armónica, protestas, bloqueos y demandas legales han marcado una historia donde el diálogo no ha sido constante ni fácil.

Sabemos que las empresas privadas operan en función de la utilidad, y eso no es criticable, pero cuando se trabaja en una región como La Guajira, donde las brechas sociales son tan profundas, el compromiso debe ir más allá de lo contractual, un modelo de responsabilidad social limitado a su área de influencia ha sido precisamente lo que le ha restado respaldo comunitario en los momentos más difíciles, muchas veces responden al sentimiento de exclusión más que al conflicto directo.





Es tiempo de avanzar hacia un nuevo entendimiento entre Cerrejón y La Guajira, uno que reconozca lo construido, que agradezca los aportes, pero que también exija un trato justo, equitativo y coherente con las realidades actuales del territorio porque al final del día, las riquezas del subsuelo no valen si la superficie está marcada por el abandono.

Otra pata que le sale al gato, surge de las decisiones recientes del presidente Gustavo Petro frente a la compañía, las cuales han generado una nueva ola de incertidumbre en La Guajira; su orden de suspender las exportaciones de carbón hacia Israel y el llamado público a las comunidades indígenas para bloquear las operaciones

del Cerrejón han sido interpretados como gestos simbólicos de presión, pero con consecuencias reales para el territorio productor. Estas medidas, sumadas al aumento de cargas tributarias y a la reducción del presupuesto de inversión en el departamento en un 23% durante 2024 han debilitado aún más la economía regional, lo más preocupante es que, mientras se anuncian restricciones que disminuirán los ingresos por regalías, el Gobierno Nacional no ha cumplido con las promesas de compensación ni ha ejecutado obras estructurales de impacto. La Guajira, una vez más, queda atrapada entre decisiones políticas de alto nivel y una gestión pública que no responde con soluciones concretas.

La mina del Cerrejón ha sido una oportunidad gigante para La Guajira, pero no ha cumplido todo lo que prometía, el problema no es solamente de la empresa, como lo quieren hacer ver, es del modelo de transferencias, de los gobiernos nacional y local, de la falta de planificación y la falta de transparencia. Es indudable que sin Cerrejón estaríamos más empobrecidos, pero con Cerrejón hemos tenido crecimiento con desigualdad, por eso el reto ahora es construir un nuevo pacto, que las regalías lleguen realmente a la gente, que la comunidad participe en la toma de decisiones, que se proteja el medio ambiente y que el desarrollo no signifique desarraigo. La Guajira merece respeto, inversión inteligente y justicia territorial. **A**



EL COLEGIO DE ABOGADOS de Riohacha rindió homenaje a cuatro referentes del periodismo guajiro



Marcos Barros Pinedo, Mavis Granadillo, Ismael Fernández y Rita Pimienta fueron reconocidos por su trayectoria, ética y compromiso con la verdad.



Los periodistas Mavis Granadillo, Rita Pimienta, Marcos Barros Pinedo y Angélica Orcasitas, jefe de prensa de Telecaribe quien asistió en representación de Ismael Fernández Gámez.

En una sesión especial celebrada el pasado sábado 26 de julio, el Colegio de Abogados de Riohacha honró la labor de cuatro figuras emblemáticas del periodismo guajiro. El evento tuvo lugar en el Hotel Ribai, donde se reunieron magistrados, juristas, académicos y profesionales del derecho, en un encuentro que reafirmó el valor de la palabra como herramienta de construcción social.

La abogada Lilia Romero Hurtado, presidenta del Colegio, lideró el acto en el que se exaltó el trabajo de Marcos Barros Pinedo, Mavis Granadillo, Ismael Fernández Gámez y Rita Pimienta Arredondo, reconociendo en ellos un ejemplo de coherencia, responsabilidad y compromiso con la sociedad.

Marcos Barros Pinedo, considerado una leyenda viva del periodismo en La Guajira, fue destacado por su inconfundible voz al frente del programa Amanecer Informativo en Uniguajira Estéreo, así como por su

legado en la prensa escrita regional, incluyendo sus aportes al periódico Guajira News.

Mavis Granadillo, con más de cuarenta años dedicados al periodismo y más de dos décadas a la docencia, recibió un reconocimiento por su impacto comunicativo y educativo a través de espacios como El Ventilador. Su mirada crítica y su firmeza frente a los temas de interés público la han convertido en una referente para varias generaciones.

Ismael Fernández Gámez, periodista y abogado, ha sido uno de los grandes impulsores del periodismo en la región Caribe. Fundador del Diario del Norte y de Cardenal Estéreo, y actual gerente del Canal Telecaribe, ha liderado importantes transformaciones en los medios públicos y ha formado a nuevas generaciones de comunicadores con una visión ética y regional. Aunque no pudo asistir al evento por motivos laborales, la distinción fue recibida en su nombre por Angélica

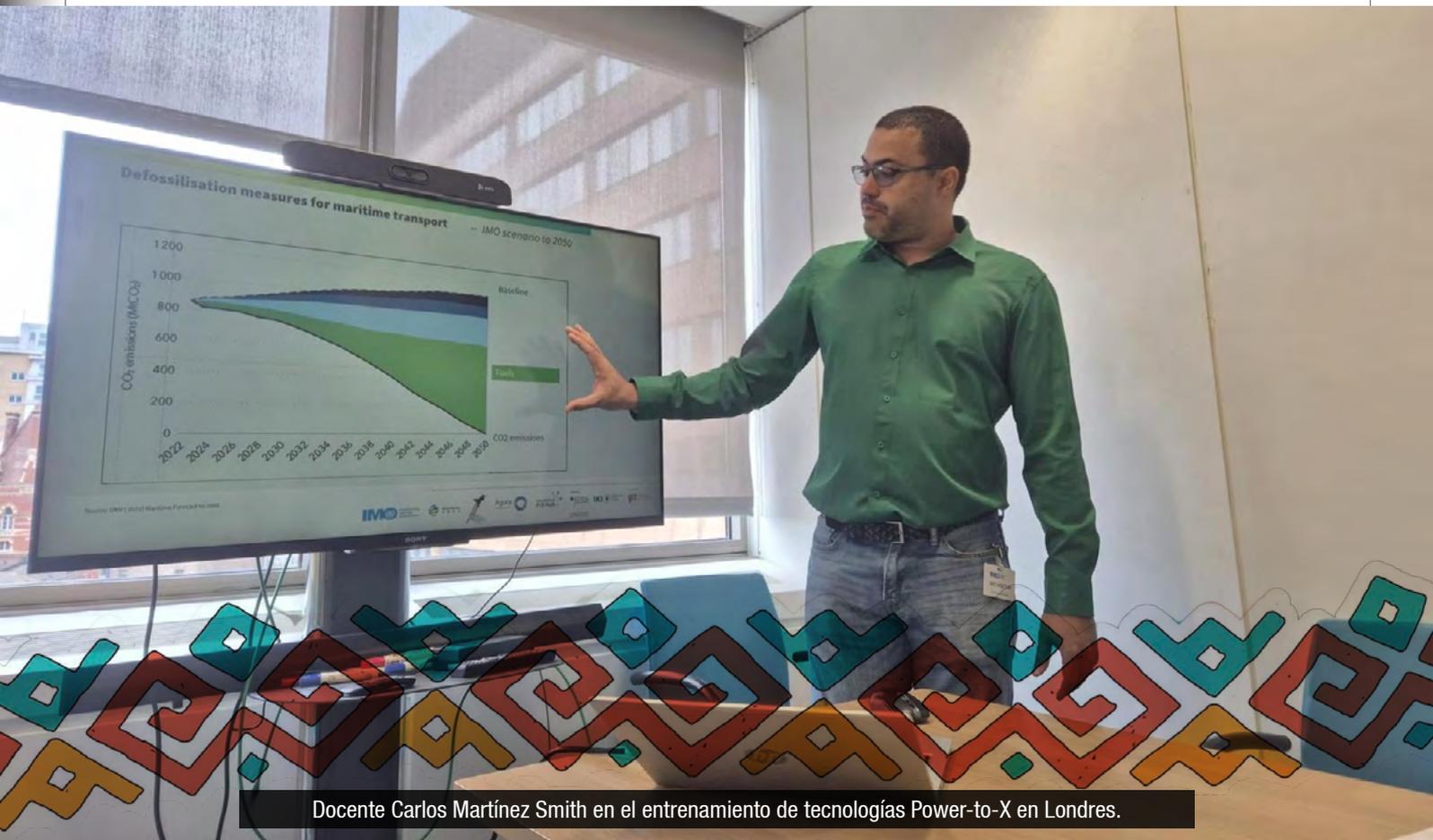
Orcasitas, jefe de prensa del canal.

Rita Pimienta Arredondo, directora de Guajira News y de esta revista Actualidad Guajira, fue reconocida por su papel como representante de una nueva generación de periodistas del Caribe. Con experiencia como corresponsal de Noticias RCN y formación en comunicación, televisión, inteligencia artificial y marketing digital, su trabajo ha visibilizado el quehacer jurídico en la región, además de aportar al fortalecimiento de la opinión pública desde una perspectiva profesional y comprometida.

Durante la jornada también se oficializó la integración del capítulo Colombia de la Organización Mundial de Abogados y se eligió la nueva junta directiva del Colegio. Fue una ocasión para reafirmar que el derecho y el periodismo, cuando se ejercen con responsabilidad, se convierten en aliados fundamentales en la defensa de lo público y el fortalecimiento de la democracia en La Guajira. **A**

Docente de Uniguajira,

único representante de Colombia en capacitación de descarbonización marítima en Londres



Docente Carlos Martínez Smith en el entrenamiento de tecnologías Power-to-X en Londres.

El docente de la Universidad de La Guajira, Carlos Martínez Smith, fue el único colombiano seleccionado por la academia International Ptx para participar en un entrenamiento sobre tecnologías Power-to-X en Londres, Reino Unido.

La formación internacional liderada por la Organización Marítima Internacional (IMO), congregó a expertos globales de Alemania, Reino Unido, Argentina, Indonesia, India, Vietnam, Kenia, Sudáfrica, Marruecos, Egipto y Colombia, con el objetivo de capacitarlos en la implementación de tecnologías para la descarbonización del transporte marítimo.

Durante la semana de aprendizaje, los partici-

pantes analizaron soluciones técnicas, regulatorias y económicas para impulsar combustibles limpios derivados del hidrógeno verde en el sector naviero en distintas regiones del mundo.

“El conocimiento que adquirí será clave para fortalecer la planta piloto Power to Gas con la que contamos en Uniguajira, así como para diseñar nuevas alianzas académicas alrededor de las energías renovables, involucrar a la Facultad de Ingeniería y a su vez, establecer colaboraciones con actores globales como IMO, lo que permitirá posicionar a la Alma Máter como referente Power-to-X en Latinoamérica”, expresó Carlos Martínez Smith, profesor de la Facultad de Ingeniería de la institución.



Conviene precisar que, el docente hace parte del equipo de la Universidad de La Guajira que lidera el proyecto Incremento del grado de madurez tecnológico de sistemas energéticos sostenibles y eficientes para la transición energética y la reindustrialización del país, desarrollado en alianza con la Universidad de Antioquia y donde obtuvo conocimiento técnico y la visión necesaria para ser seleccionado en la capacitación internacional.

Su trayectoria incluye la operación de tecnologías como electrólisis y metanación con recursos renovables, alienadas con los desafíos que aborda la descarbonización marítima. Hoy, tras completar la formación en Londres, el investigador planea promover una integración académica transversal que involucre programas como Administración Marítima y Portuaria, Negocios Internacionales, Trabajo Social y Economía, con el fin de contribuir a la formación multidisciplinaria y al impacto social con comunidades guajiras.

Cabe destacar que, el entrenamiento permitió conocer las últimas tendencias en combustibles limpios para el sector marítimo, uno de los retos más desafiantes en la lucha contra el cambio climático, lo que le permitirá a la Universidad de La Guajira, a través de su docente, avanzar en la apuesta hacia la transición energética y la innovación sostenible del país. **A**



Edward Núñez & Jhosep Cervantes

presentan **Auténticos Live**,
un homenaje al vallenato clásico

El proyecto musical, grabado en DVD, destaca por su calidad y alcance en medios y plataformas.



POR: **Álvaro Fernández Fernández**

Con el sabor auténtico del vallenato tradicional y una profunda conexión con sus raíces guajiras, los artistas Edward Núñez y Jhosep Cervantes lanzan su nueva producción musical titulada Auténticos Live. Esta propuesta en formato DVD reúne la experiencia de muchos años de carrera de Cervantes y la trayectoria ascendente de Núñez, quien a sus 30 años ya completa 13 dedicados a la música.

Ambos artistas, oriundos de Riohacha, han apostado por un repertorio que rinde homenaje a grandes íconos del vallenato, entre ellos Miguel Morales, de quien interpretan con respeto y emoción dos canciones icónicas: Quiero un beso y Diosa humana, bajo el título Leyenda moralista. El DVD también incluye temas como Dos segundos, Un perdón, una disculpa, No me verás llorando y Complicaciones de Los Betos.



Este trabajo, grabado y producido en La Guajira con el sello de producción de Juan Julio, ya está disponible en todas las plataformas digitales, incluyendo YouTube: *“es una manera de recordar nuestra época juvenil y adolescente, escogimos canciones que a todos nos han marcado y que esperamos sea del agrado de todos”*, expresa Edward.

Actualmente, Núñez y Cervantes se encuentran de gira promocional por medios de comunicación y escenarios en La Guajira y otros departamentos

de la costa Caribe, compartiendo con el público su proyecto, que busca rescatar la esencia del vallenato romántico y de mensaje, en tiempos donde lo comercial predomina.

Con Auténticos Live, estos dos intérpretes reafirman que la nueva generación de músicos guajiros no olvida sus raíces, y siguen cantándole a la vida, al amor y a las emociones que marcaron una época dorada del vallenato. El DVD ya cuenta con miles de reproducciones y sigue conectando con los amantes del buen vallenato. **A**

¿Cómo actualizar tus espacios con las nuevas TENDENCIAS EN DECORACIÓN?



Contemporary 2025 es “Más que una tendencia, un estilo de vida”, En el campo de la decoración actual, Contemporary 2025, se convierte en una de las opciones más interesantes para resolver los espacios.

Según la propuesta del interiorista colombiano Ricardo Ávila Gómez, quien con su experiencia trabajando en todo tipo de espacios, a nivel nacional e internacional durante más de 40 años y analizando las diferentes inquietudes de sus clientes en la época actual, explica que “seguir de manera estricta los parámetros de alguna tendencia específica en decoración, ya no resulta tan interesante para las personas que desean innovar con identidad. Por el contrario, el concepto de Contemporary 2025, sugiere dar rienda suelta a todos los intereses, sueños y expectativas que se tengan al momento de planificar la decoración de un ambiente, articulando todos aquellos elementos que se quieran incluir, acercándose de alguna

manera al concepto ecléctico, pero manteniendo una línea limpia y un hilo conductor adecuado en su desarrollo.

Lo anterior, basándose en colores neutros y con un enfoque minimalista, sin perder la calidez, el confort y la funcionalidad, dentro del marco del equilibrio, la armonía y el alto valor estético, tanto en la forma, como en el tamaño y color de cada elemento”.

De acuerdo con el experto Interiorista, hay algunos tips para emplear el estilo de vida Contemporary 2025, en los espacios del hogar, buscando siempre innovar con identidad:

- Elaborar un inventario detallado de todos los elementos (acabados decorativos, mobiliario, arte, accesorios, etc.) que se desean incluir en el proyecto de interiorismo.
- Revisar el tamaño de los elementos frente al tamaño real del espacio, realizando un

plano de ubicación con medidas exactas, determinando si este respeta adecuadamente las áreas de circulación y disfrute de cada ambiente.

- Elegir una paleta cromática en colores suaves, que permita manejar un hilo conductor, incorporando combinaciones o contrastes según el gusto de cada persona.
- Incorporar en el desarrollo texturas variadas, tanto en textiles como en acabados decorativos (acabados artesanales en muros, papeles de colgadura, etc.) y en la selección de las maderas para el mobiliario.
- Preservar una orientación hacia los espacios abiertos con distribución fluida, funcional y un tanto minimalista.
- Por último, plasmar el gusto personal en la elección de cada elemento, para dar un carácter y una identidad única a cada uno de los espacios del hogar.

Acerca de Ricardo Ávila Gómez

Interiorista Colombiano, con más de 40 años de experiencia a nivel nacional e internacional.

En el transcurso de su carrera ha desarrollado proyectos de gran importancia como la decoración de las dependencias del Capitolio Nacional en Colombia, adquiriendo a lo largo del tiempo una muy selecta clientela en la que se incluyen jefes de estado, importantes personajes del panorama mundial y miembros destacados de la sociedad colombiana.

Como Conferencista internacional y creador de las tendencias en

decoración *Fusión, Fusión/Vintage, Art/Fusión, Ebano/Fusión, Etnia/Fusión, Leather/Fusión, Deco/Fusión, Roble/Fusión* y en el 2020 de la tendencia *Wood/Fusión* de gran impacto a nivel nacional e internacional ha recibido reconocimientos especiales en eventos como:

- Reconocimiento especial en el World Market Center | Las Vegas - Estados Unidos.
- Premio Hestia Congreso Internacional de la SMI | Guadalajara - México.
- International Contemporary Furniture Fair | New York - Estados

Unidos.

- Invitado especial AMERICASMART ATLANTA - USA.
- Invitado especial al Maison & Objet Americas | Miami - Estados Unidos.
- Congreso Latinoamericano del Diseño | Buenos Aires - Argentina.
- Invitado especial feria HOMI Milano | Milan Italia.
- Invitado especial a la feria HABITAT - IVACE Valencia - España.
- Invitado especial VII encuentro internacional Contract Andalucía España. **A**





SOLO LA FE PUEDE SALVARNOS

Rvdo **Robinson Mejía**
Pastor CBI Riohacha



11. “Antes creemos que por la gracia del Señor Jesús seremos salvos, de igual modo que ellos”.

Hechos 15.

El cumplimiento de la Ley no es condición para la salvación. No obstante, los fariseos sostienen que aparte de creer en Jesús, los gentiles deben ser circuncidados y guardar la Ley como los judíos, pues de lo contrario no pueden ser salvos. La supremacía racial y nacional les impide tener una comprensión cabal del evangelio.

La cruz de Jesús es suficiente para salvar a los pecadores; nada puede ser dañino a ello. Ante la discordia por este tema, la iglesia de Antioquía envía a Pablo y a Bernabé a consultar con los líderes de la iglesia de Jerusalén. No podemos permitir que la superioridad y el elitismo de los creyentes impidan la salvación de las almas. **El evangelio no hace acepción de personas.**

Dios no hace acepción de personas por su linaje o por su raza. Después

de mucha discusión en el primer concilio de Jerusalén, Pedro declara una verdad trascendental: Dios salva tanto a judíos como a griegos por la gracia de Jesús.

Como evidencia de esto, Pedro relata cómo Cornelio, un hombre gentil, oyó el evangelio y creyó en Jesucristo, y Dios le concedió el Espíritu Santo y lo santificó (capítulo 10). Añade diciendo que no está bien poner sobre la cerviz de los discípulos un yugo que nadie ha podido llevar. La salvación no se logra con nuestros méritos, esfuerzo o capacidad. **Seamos judíos o gentiles, todos somos salvos por los méritos y la gracia de Jesucristo, quien murió en la cruz para redimir los pecados de la humanidad.**

La primera asamblea de Jerusalén confirma que la única manera de recibir la salvación es a través de la fe

en Jesucristo, no por la circuncisión ni la obediencia a las leyes. No debemos agregar ninguna condición a esta verdad (origen, etnia, bondad, maldad, estrato socioeconómico, etc), porque la salvación no es una acción humana, sino un obsequio de la gracia divina que se recibe únicamente por la fe.

La Biblia establece que la salvación está disponible para todo aquel que confiese con su boca que Jesús es el Señor y que crea en su corazón que Dios lo levantó de entre los muertos (Romanos 10:9). Juan 14:6 dice que Jesús es el “(...) camino, la verdad y la vida (...)”. **Por lo tanto, todo aquel que viva junto a Jesús y siga su Palabra, permanecerá en la verdad y gozará de la verdadera vida.**

A la verdad de la salvación no necesitamos añadirle nada más que la fe en Jesucristo. Dios les guarde. A

Cómo cuidar la piel y la hidratación

en temporada seca y de altas temperaturas en La Guajira

La Guajira atraviesa periodos marcados por el sol intenso, los vientos secos y las altas temperaturas que caracterizan gran parte del año, pero especialmente notorios en la temporada seca.

Estas condiciones climáticas pueden afectar significativamente la salud de la piel y el equilibrio de la hidratación en el organismo, por lo que es fundamental adoptar hábitos de cuidado que protejan nuestro cuerpo y prevengan complicaciones a corto y largo plazo.

Además de los efectos visibles como la resequeidad o el enrojecimiento, la exposición continua al sol sin la protección adecuada puede acelerar el envejecimiento cutáneo y aumentar el riesgo de enfermedades dermatológicas. Por eso, cuidar la piel en regiones como la nuestra es más que un tema estético: es una cuestión de salud.

1. Protección solar: un paso ineludible

La exposición prolongada al sol es una constante en La Guajira. Por eso, el uso diario de protector solar con un FPS mínimo de 50 es imprescindible. Aplícalo cada tres horas, incluso si estás en interiores con ventanas expuestas al sol o conduciendo. No olvides proteger áreas comúnmente descuidadas como las orejas, el cuello, el escote y el dorso de las manos.

Optar por productos con protección de amplio espectro ayuda a proteger la piel tanto de los rayos UVA, responsables del envejecimiento prematuro, como de los UVB, que pueden causar quemaduras solares.

2. Hidratación constante desde adentro

El clima seco y caluroso propicia la pérdida constante de líquidos a través del sudor, por lo que es clave aumentar la ingesta de agua. Se

recomienda beber entre 2 a 3 litros de agua al día, pero si se realizan actividades físicas o se permanece mucho tiempo bajo el sol, la cantidad debe incrementarse.

Incluir alimentos ricos en agua, como frutas (sandía, melón, piña, naranja) y verduras (pepino, apio, lechuga), también contribuye a mantener el cuerpo hidratado.

3. Cuidado tópico: hidratantes y emolientes

Para combatir la resequeidad que produce el sol y el viento, se debe aplicar a diario cremas hidratantes o emolientes con ingredientes como ácido hialurónico, glicerina o aloe vera. Estos componentes ayudan a retener la humedad en la piel, suavizarla y mantener su función de barrera protectora.

En las noches, es ideal reforzar la hidratación con productos nutritivos que restauren la piel mientras descansas.

4. Vestimenta adecuada

La ropa también es una aliada en la protección solar. Utiliza prendas de manga larga, tejidos ligeros y colores claros, que reflejan la radiación solar. Además, complementa con sombreros de ala ancha y gafas con protección UV.

Existen incluso telas con protección solar incorporada que ofrecen una capa extra de seguridad, ideales para quienes realizan actividades al aire libre.

5. Evitar el sol en horas críticas

La exposición solar debe evitarse entre las 10 de la mañana y las 3 de la tarde, cuando la radiación es más intensa. Si necesitas estar en exteriores en ese horario, procura buscar sombra o usar sombrillas.

6. Atención especial a niños y adultos mayores

Los niños, las personas mayores y quienes tienen enfermedades crónicas son más vulnerables a la deshidratación y a los daños

cutáneos por el sol. En estos casos, el consumo regular de agua, el uso constante de protector solar y la ropa adecuada son medidas que no deben descuidarse.

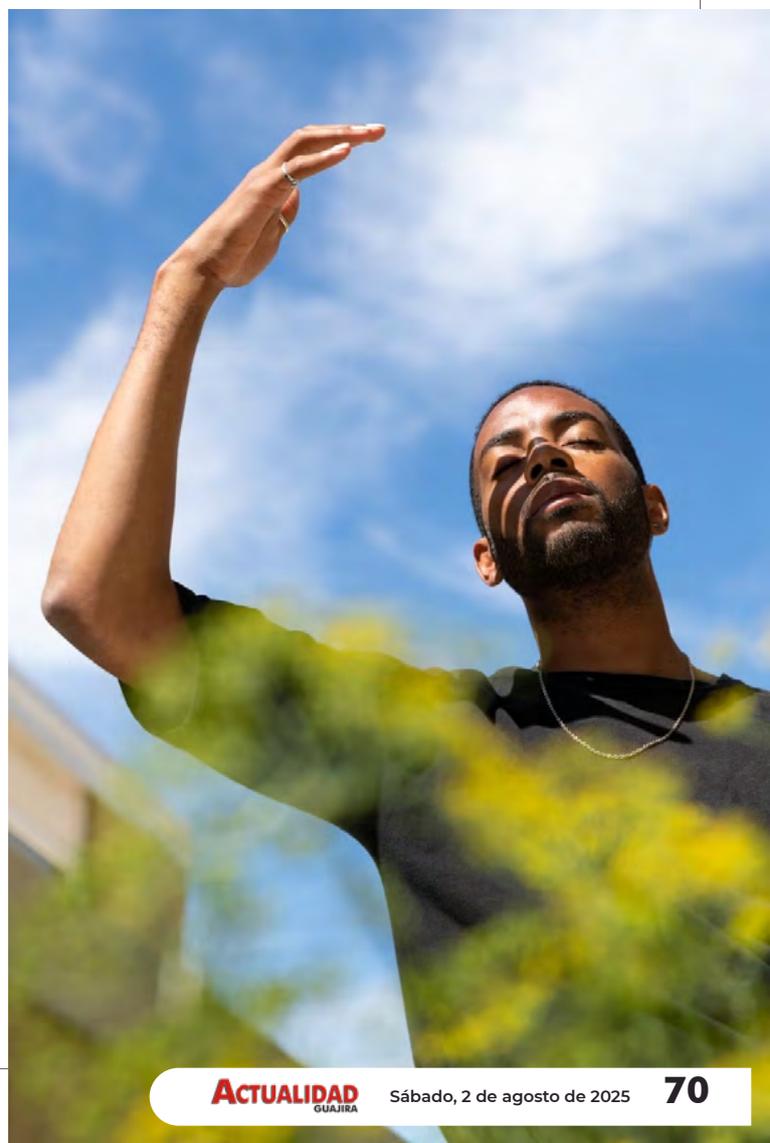
7. Signos de alerta

Es importante estar atentos a signos de deshidratación como boca seca, fatiga, dolor de cabeza o piel áspera. Si se presentan quemaduras solares o manchas que no desaparecen, lo mejor es consultar a un dermatólogo para un diagnóstico oportuno.

Un compromiso diario

Cuidar la piel y mantenerse hidratado en La Guajira no es un lujo ni un capricho, sino una necesidad en un entorno donde el sol y el calor son protagonistas. Invertir tiempo en estos cuidados es invertir en bienestar, salud y calidad de vida.

Porque en esta tierra de sol intenso y paisajes deslumbrantes, la mejor defensa es la prevención diaria. **A**



Tendencias de maquillaje para la segunda mitad del 2025

tonos frescos y naturales para climas cálidos

En la segunda mitad del 2025, el maquillaje sigue marcando la pauta por la frescura, la naturalidad y la comodidad, especialmente en regiones de clima cálido como La Guajira. Las tendencias se adaptan a quienes buscan verse bien sin sacrificar la salud de la piel ni la resistencia frente al sol, el viento y las altas temperaturas. Si bien las propuestas internacionales traen variedad de estilos, en zonas como la nuestra predomina un maquillaje liviano, de acabado luminoso y que realce la belleza natural sin excesos.

1. Piel jugosa o 'glowy skin'

Una de las tendencias más fuertes es la piel luminosa, hidratada y con apariencia saludable, conocida como "glowy skin". Este efecto se

logra combinando una buena rutina de skincare previa, hidratantes con efecto iluminador y bases ligeras o BB Creams con acabado satinado.

Las bases pesadas quedan de lado para dar paso a fórmulas más livianas que unifican el tono de la piel sin cubrir en exceso.

2. Colores cálidos y naturales

Para ojos, mejillas y labios, los tonos que dominan esta temporada son:

- Melocotón
- Corales
- Rosas suaves
- Terracotas
- Nudes cálidos

Estos colores no solo armonizan con el tono natural de la piel expuesta al sol, sino que también permiten un look fresco y versátil tanto de día

como de noche.

3. Rubor en crema y efecto sunkissed

El rubor en crema sigue en auge, aplicado no solo en las mejillas sino también en el puente de la nariz para lograr un efecto "sunkissed", como si la piel hubiera sido besada por el sol. Este toque aporta juventud y vitalidad al rostro.

4. Ojos con brillo sutil

Las sombras con acabado shimmer o satinado en tonos champagne, dorados suaves o rosados perlados son ideales para iluminar la mirada sin recargarla. También se lleva el delineado difuminado en tonos marrones o borgoña para un efecto más suave que el clásico negro.





5. Cejas naturales y definidas

Las cejas se llevan peinadas hacia arriba con productos en gel que fijan el vello pero sin endurecerlo. El objetivo es mantener la estructura natural con definición y sin apariencia artificial.

6. Labios hidratados y con efecto gloss

El gloss vuelve con fuerza, especialmente en tonos traslúcidos, rosados o durazno. Las fórmulas actuales ya no son pegajosas, sino que brindan un acabado brillante que complementa el look fresco y natural.

7. Productos de larga duración y resistentes al calor

Para climas cálidos como el de La Guajira, lo ideal es optar por productos de maquillaje que ofrezcan resistencia al sudor y la humedad, como máscaras de pestañas waterproof, primers que prolonguen la duración del maquillaje y fijadores en spray.

En el segundo semestre del año, el maquillaje se adapta a la realidad climática de nuestro territorio: menos es más, y la prioridad está en resaltar la belleza propia, mantener la piel cuidada y llevar un look funcional, fresco y luminoso.

Si bien la tendencia mundial dicta el camino, en La Guajira el maquillaje también se piensa para resistir el calor, sin perder estilo ni identidad. **A**





Tendencias de moda para climas cálidos

Prendas, colores y estilos

para lucir fresca y con estilo en la segunda mitad del 2025

El calor en La Guajira es una constante que define no solo el estilo de vida, sino también la forma en que nos vestimos. Y aunque las tendencias de moda suelen venir acompañadas de propuestas internacionales, lo cierto es que en climas cálidos lo que manda es la comodidad, la frescura y la practicidad, sin perder el toque de estilo. En esta segunda mitad del 2025, la moda propone una combinación entre lo básico bien llevado y algunos detalles que elevan cualquier look. Aquí te contamos cuáles son las prendas, colores y estilos que marcarán pauta para vestir bien en zonas donde el sol y el calor son el día a día.

1. Colores que refrescan: tonos claros y naturales

Los colores claros siempre serán aliados en climas cálidos porque reflejan la luz y ayudan a mantener la sensación de frescura. Para esta temporada se imponen:

- Blanco, beige y crudo, que combinan con todo.
- Tonos tierra: terracota, mostaza y verde oliva.
- Pasteles suaves: rosa palo, celeste, lavanda.
- Azul denim: tanto en mezclilla como en prendas de algodón ligero.

Estos tonos no solo refrescan, sino que transmiten una estética limpia y relajada, ideal para el día.

2. Jeans: cortes relajados y cómodos

En materia de jeans, las tendencias de este año apuestan por la comodidad:

- Mom jeans y jeans rectos: de tiro alto, con un fit relajado que no se pega a la piel y permite transpirar mejor.
- Wide leg o bota ancha: ideales para combinar con crop tops o blusas cortas, porque equilibran la silueta.
- Denim claro o lavado medio: más acorde al clima cálido que el denim oscuro, que absorbe más calor. Evitar los jeans muy ajustados o con telas gruesas es clave para no sofocarse bajo el sol.

3. Telas ligeras y transpirables

El algodón, el lino y las telas de viscosa siguen siendo las favoritas en climas cálidos. Son tejidos naturales que permiten la circulación del aire y evitan la sudoración excesiva.

Las blusas de algodón con detalles en encaje o bordados, los pantalones de lino y los vestidos tipo camisero son básicos infaltables.



4. Vestidos cortos y midi

Los vestidos siguen siendo la prenda estrella del clima cálido. Este año predominan los:

- Vestidos camiseros
- Vestidos midi con tirantes finos
- Vestidos cruzados o tipo wrap dress

Son frescos, versátiles y perfectos tanto para un día casual como para una salida nocturna.

5. Shorts y bermudas, pero con estilo

Los shorts de mezclilla nunca pasan de moda, pero ahora también vuelven las bermudas de tela fluida o tipo sastre, que aportan un toque más sofisticado sin perder la frescura.

Se pueden combinar con camisas ligeras o blusas sin mangas para lograr un look cómodo y pulido.

6. Calzado cómodo y abierto

Las sandalias planas, los tenis ligeros y los mules abiertos están en tendencia porque permiten el paso de aire y evitan la sensación de pies hinchados por el calor. Los materiales como el yute, el cuero suave y las fibras naturales son los preferidos.

7. Accesorios funcionales

Los sombreros de ala ancha, lentes de sol con protección UV y bolsos en fibras naturales complementan cualquier atuendo y, además, cumplen una función protectora frente al sol.

Conclusión

La moda para el calor no tiene que ser aburrida ni limitada. Con algunas elecciones inteligentes de telas, cortes y colores, es posible vestir con estilo sin sacrificar la comodidad. La clave está en priorizar la frescura, los tejidos transpirables y las prendas que permitan moverse con libertad, siempre con un toque personal que defina tu estilo. **A**



CÓMO APROVECHAR EL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO PARA REINVENTAR TUS HÁBITOS Y PROYECTOS PERSONALES



Llegamos al segundo semestre del año, un punto clave para hacer una pausa, evaluar lo que hemos logrado hasta ahora y replantear aquellos objetivos que aún están en el tintero. Si bien muchos acostumbra a fijar propósitos en enero, los últimos seis meses también representan una oportunidad para reinventarnos, redefinir metas y ajustar el rumbo en nuestros proyectos personales y profesionales.

1. Haz un balance consciente

Antes de pensar en lo que quieres lograr, revisa lo que ya has hecho. ¿Qué objetivos planteaste a inicio de año? ¿Qué has cumplido y qué quedó a mitad de camino? Este balance no es para juzgarte, sino para entender en qué áreas necesitas mejorar tu enfoque.

2. Define hábitos sostenibles

Replantea tus hábitos diarios. Si la primera mitad del año estuvo cargada de estrés o desorden, es momento de implementar rutinas que te permitan mejorar tu bienestar físico y emocional. Comenzar con pequeñas acciones, como retomar la lectura, hacer ejercicio regular o priorizar el descanso, puede generar grandes cambios.

3. Organiza tus proyectos por etapas

Dividir tus proyectos en etapas facilita la ejecución. Por ejemplo, si tienes un emprendimiento, puedes establecer metas mensuales o bimestrales que te permitan medir avances. Lo importante es establecer plazos realistas y flexibles.

4. Invierte en tu formación

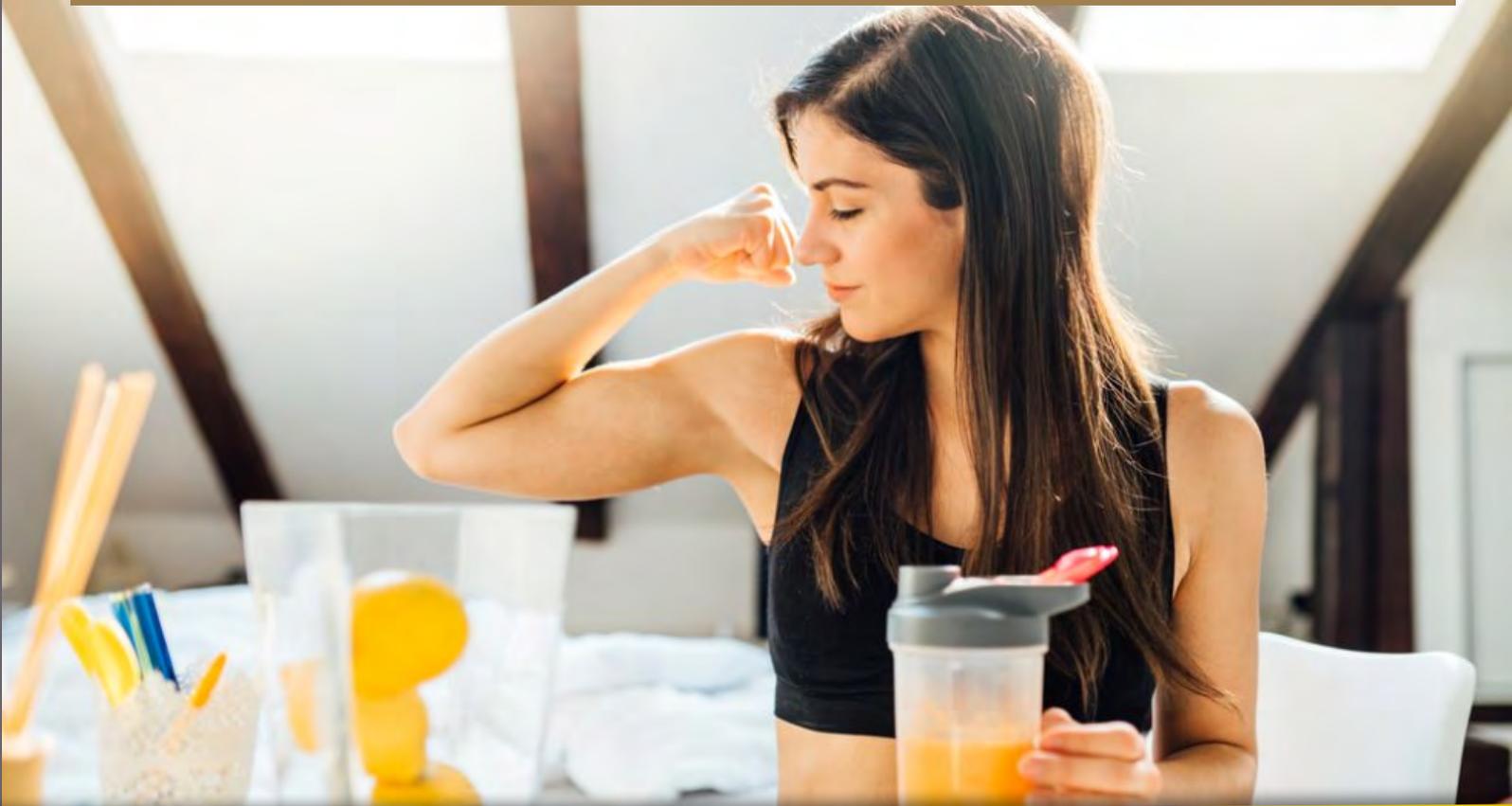
El segundo semestre también es ideal para fortalecer competencias.

Cursos virtuales, talleres, diplomados o la simple lectura especializada pueden potenciar tu desarrollo personal o laboral antes de cerrar el año.

5. Cuida tu salud mental

Reinventarse no solo es alcanzar metas; también implica estar bien emocionalmente para sostener el ritmo. Busca espacios de recreación, descanso y desconexión digital. El equilibrio es la base para lograr cualquier objetivo.

Quedan seis meses para cerrar el 2025 y aún es tiempo suficiente para retomar el control de tu agenda personal. Reinventarse es un ejercicio de consciencia, disciplina y autocompasión. No se trata de empezar de cero, sino de ajustar el camino con nuevas herramientas y una mirada renovada hacia lo que quieres ser y lograr. **A**



Fortalece tus defensas

Guía práctica para reforzar el sistema inmunológico en la segunda mitad del año

Legamos a la segunda mitad del año, un periodo en el que muchas personas retoman el ritmo laboral, académico y de actividades tras las vacaciones. Además, es la etapa en la que el cuerpo empieza a sentir el desgaste acumulado, lo que puede volvernos más propensos a enfermedades o a un bajo rendimiento físico y mental.

Por eso, este es el momento ideal para hacer un “reset” en la salud y fortalecer el sistema inmunológico, ese escudo natural que nos protege de virus, bacterias y otras amenazas invisibles que circulan en el ambiente.

1. Alimentación variada y rica en nutrientes

Una dieta balanceada sigue

siendo la base para tener un sistema inmune fuerte. Asegúrate de incluir:

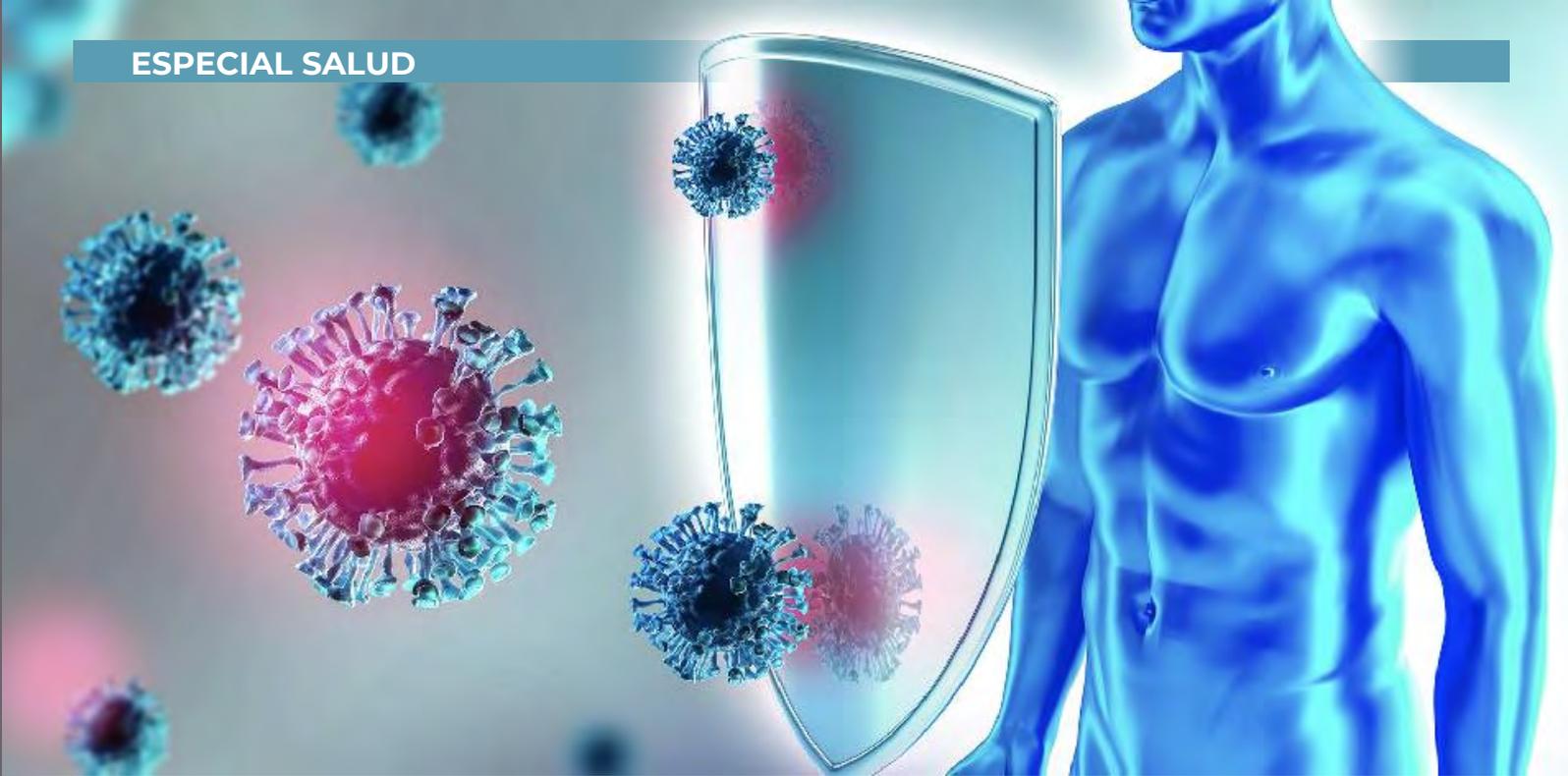
- Frutas cítricas: como naranja, limón, mandarina o guayaba, que aportan vitamina C.
- Verduras verdes: espinaca, brócoli, kale, ricas en vitaminas A y E.
- Proteínas magras: pollo, pescado, huevo, necesarias para la producción de anticuerpos.
- Frutos secos y semillas: nueces, almendras y semillas de girasol, que contienen zinc y selenio.
- Probióticos naturales: yogur, kéfir o alimentos fermentados, que mantienen la salud intestinal, fundamental en la defensa inmunitaria.

2. Hidratación constante

Beber suficiente agua es clave para que el cuerpo elimine toxinas y mantenga en equilibrio todas sus funciones, incluyendo las defensas. No esperes a tener sed: crea el hábito de consumir al menos 8 vasos de agua al día, y más si haces actividad física o si el clima es muy caluroso.

3. Movimiento y ejercicio regular

La actividad física no solo mantiene en forma el cuerpo, sino que también estimula el sistema inmunológico. Bastan 30 minutos diarios de caminata, baile o ejercicios funcionales para activar la circulación y favorecer la producción de células defensivas.



4. Dormir bien es un acto de salud

El descanso es el gran aliado de la inmunidad. Dormir entre 7 y 8 horas diarias permite al cuerpo reparar tejidos, producir hormonas y reforzar las defensas. El sueño de mala calidad o insuficiente está relacionado con una mayor incidencia de enfermedades.

5. Suplementos que pueden ayudar

Aunque la mejor fuente de nutrientes es la alimentación, algunos suplementos pueden ser útiles si el médico los

recomienda:

- Vitamina C y D: refuerzan las defensas y ayudan a prevenir infecciones respiratorias.
- Zinc: contribuye al desarrollo y funcionamiento de las células inmunitarias.
- Omega 3: tiene propiedades antiinflamatorias que benefician al sistema inmune.

6. Bienestar emocional y manejo del estrés

El estrés crónico debilita las defensas. Por eso es importante incluir en

la rutina diaria actividades que promuevan la calma y el equilibrio emocional: meditación, lectura, hobbies, o simplemente disfrutar de un tiempo desconectado del celular o las redes sociales.

Fortalecer el sistema inmunológico en esta etapa del año es una decisión inteligente y preventiva. No se trata solo de evitar enfermedades, sino de mantenernos activos, productivos y con la energía suficiente para enfrentar lo que resta del 2025. Porque el bienestar no se improvisa: se construye con hábitos conscientes todos los días. **A**



Cerrejón presenta avances en la implementación de su plan de acción sobre riesgos e impactos en derechos humanos

Informe sobre compromisos empresariales en derechos humanos

Cerrejón presentó los primeros informes sobre el estado de avance de su plan de acción para atender los hechos sobresalientes identificados en los Estudios de Riesgos e Impactos en Derechos Humanos, realizados por la firma independiente Trust Consultores durante 2023 y 2024.

Este plan es producto de las recomendaciones derivadas del estudio, así como de los aportes realizados por partes interesadas en diversas sesiones de trabajo. La iniciativa se enmarca en el compromiso de Glencore con el respeto

de los derechos humanos, mediante la implementación de un proceso de debida diligencia enfocado en la mejora continua, la prevención de riesgos, la mitigación de impactos y el fortalecimiento de la transparencia y el relacionamiento con sus grupos de interés.

El plan de acción contempla un total de 57 acciones: 17 para el año 2024, 26 para 2025 y 14 de carácter permanente. Al cierre del primer semestre de 2024, Cerrejón reportó la ejecución de 29 de las 31 acciones previstas para el año, alcan-

zando un cumplimiento del 94 %.

Entre las acciones implementadas en 2024 se destacan:

- El diseño e implementación de un Plan de Manejo del Patrimonio Cultural Inmaterial.
- La identificación de proyectos comunitarios liderados por mujeres, orientados al fortalecimiento de capacidades.
- La incorporación de un enfoque étnico y de género en los contenidos sobre los Principios Voluntarios en Seguridad y Derechos Humanos compartidos con la Fuerza Pública.
- La realización de la evaluación de restauración de medios de vida en comunidades reasentadas como Patilla, Chancleta y Las Casitas.
- El diseño de un plan para el fortalecimiento de los veedores ambientales comunitarios.

Cerrejón reafirma así su compromiso con la implementación de prácticas responsables y con la promoción del respeto por los derechos humanos en su operación y su entorno. **A**

Consulte el reporte de gestión del plan de acción de Cerrejón aquí 

“

UN VIAJE DE MIL MILLAS COMIENZA CON UN SOLO PASO

— Vincent Voiture

”

CARDONCITOS

por Marcos Barros Pinedo



Con las "RABIETAS" del presidente Petro, ante el Gobierno del "Tío Sam", se tipifica aquella frase que dice: "perro que ladra no muerde".

Cuando asiste a la iglesia en señal de oración, no reza el "Credo", porque después se le aparece Francisco "El Hombre".

A Alfredo Saade Jefe de Gabinete de la Presidencia de la República, no lo quieren ver en las iglesias evangélicas. Porque le dicen el "Pastorcito Mentiroso".

Sorpresa: no parece ser un "Pacto Histórico", sino un "Pacto para Delinquir".

¿Qué tal si al Dr. "PIROMANO" lo designan comandante del Cuerpo de Bomberos de Riohacha?

Se nos fue la pandemia del COVID - 19; pero continúa de manera "invisible" la "Lepra" del M - 19.

Doña Blanca Nieves no vive feliz. Le hacen faltas sus 7 "ENANITOS".

En Venezuela se preguntan: ¿Cuál de los 2 es más bruto, Diosdado Caballo o Nicolás Masburro?

El cónsul de Venezuela en Riohacha, realiza reuniones políticas con fanatismo y delira con sus amigos en contra del Fascismo.

La mujer infiel es como una computadora: Suma conflictos cotidianos; Multiplica el irrespeto entre pareja; Divide a las familias; Y resta imagen a la pareja sentimental.

¡Y... pare de contar!