

DOLAR

TRM \$ 4.000 -0,39% ↓
CASAS DE CAMBIO
 COMPRA \$ 3.942 | VENTA \$ 4.063

EURO

TRM \$ 4.659 +0,04% ↑
CASAS DE CAMBIO
 COMPRA \$ 4.360 | VENTA \$ 4.530

Fuente: Superfinanciera

GUAJIRA NEWS



GRATIS

¡5 años siendo líderes en circulación digital!

ISSN - 2955 - 0122



Uribia y Corpoguajira articulan esfuerzos para fortalecer el desarrollo ambiental del municipio

PÁGINA 5



Se posesionó Gerardo Toro Aguilar como nuevo Director de Cultura del Distrito

PÁGINA 5

ACTUALIDAD POLÍTICA

Gobernador de La Guajira lidera primer encuentro oficial con el Territorio Indígena Wuinpumüin

PÁGINA 2

OPINIÓN

Francisco el Hombre llega a las pantallas

PÁGINA 6

ACTUALIDAD

Gobierno departamental logra levantamiento de bloqueo en la vía Cucurumana tras diálogo con comunidad Oumana

PÁGINA 9

Inició en Riohacha el evento 'Al Clima con el País - Región Caribe 2025'

PÁGINA 11

PÁGINA 2

35 MIL ESTUDIANTES DE LA GUAJIRA

SE BENEFICIAN CON 27 AULAS INTERACTIVAS ENTREGADAS POR LA GOBERNACIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DEPARTAMENTO

PÁGINA 4

"RIOHACHA REAFIRMA SU POTENCIAL COMO SEDE DE GRANDES EVENTOS NACIONALES, ESTA VEZ CON AL CLIMA CON EL PAÍS 2025": GENARO REDONDO

Senador Alfredo Deluque rechaza declaraciones del presidente Petro sobre bloqueo a Cerrejón

PÁGINA 5

Uniguajira fortalece su proyección internacional con becas de movilidad académica para 2025-2

PÁGINA 12



JUDICIALES

Disparan contra tienda en Riohacha en posible caso de extorsión

PÁGINA 16

Falleció hombre que permanecía en cuidados intensivos tras ataque a bala en Maicao

PÁGINA 16



“La Guajira merece un modelo de gobierno que reconozca la diversidad como un valor”: Jairo Aguilar

Gobernador de La Guajira lidera primer encuentro oficial con el Territorio Indígena Wuinpumüin

Gobernador Jairo Aguilar Deluque lideró este el primer encuentro formal con representantes del Consejo del Territorio Indígena Wuinpumüin, reconocido mediante el Decreto 0482 de 2025 como entidad de derecho público con competencias político-administrativas propias.

El espacio contó con la participación de la secretaria de Asuntos Indígenas, Oriana Zambrano, así como con la presencia de Gustavo Valbuena, representante legal del ETI Zona Norte.

Este encuentro representa un inicio de una nueva etapa de diálogo, cooperación y corresponsabilidad entre el Gobierno Departamental y las autoridades legítimas de este

territorio indígena, con base en el principio de que la autonomía no excluye la coordinación institucional, sino que la fortalece.

Durante el encuentro, se acordó avanzar en una hoja de ruta conjunta para coordinar inversiones en áreas clave

como salud intercultural, educación propia, acceso al agua potable, infraestructura básica y fortalecimiento institucional, respetando siempre los sistemas propios de gobierno del pueblo Wayuu y su visión territorial.

El gobernador reafirmó su

compromiso con el cumplimiento de la Constitución, la Sentencia T-302 de 2017 y la obligación institucional de trabajar con todos los territorios sin exclusiones, con una mirada de largo plazo y una apuesta clara por transformar desde la

legitimidad y la inclusión.

“La Guajira merece un modelo de gobierno que reconozca la diversidad como un valor. No podemos avanzar sin incluir a los pueblos indígenas como interlocutores legítimos del Estado”, expresó el mandatario.



Jairo Aguilar Deluque reafirmó la coordinación institucional con el Territorio Indígena Wuinpumüin para impulsar salud, educación y agua.



Gestión de Jairo Aguilar y Miguel Felipe Aragón González

35 mil estudiantes de La Guajira se benefician con 27 aulas interactivas entregadas por la Gobernación en instituciones educativas del departamento



El gobernador Jairo Aguilar entregó aulas interactivas en Maicao, impulsando calidad educativa y reduciendo brechas tecnológicas en La Guajira.



La administración departamental hizo entrega de 27 aulas interactivas en siete municipios de La Guajira, con el fin de proporcionar acceso a tecnología de punta a las instituciones públicas del departamento.

Gracias a esta iniciativa, más de 35.000 estudiantes de Manaure, Maicao, Fonseca, Riohacha, San Juan del Cesar, Villanueva y Urumita podrán enriquecer su proceso de aprendizaje a través de diferentes herramientas tecnológicas.

Este importante proyecto, gestionado por medio de la Secretaría de Educación de La

Guajira, tiene como objetivo mejorar la calidad de la educación en el departamento, ya que a través de la tecnología puede ser más atractiva e interactiva.

De igual forma, brindar acceso a recursos en línea, como bases de datos; reducir la brecha digital entre las comunidades del territorio; y acceder a herramientas que permitan a los estudiantes prepararse para el mercado laboral actual, son algunos de los beneficios de esta iniciativa.

Aulas interactivas para desarrollar habilidades digi-

tales

Las 27 aulas interactivas están compuestas por escritorios fijos con computador, teclado, mouse y audífonos; videobeam; software educativo, donde se encuentran los diferentes grados escolares como primaria, secundaria y media (10 y 11); cámara de documentos, que permite transmitir en el tablero la información que se ponga en el dispositivo; software de inglés, entre otros.

El gobernador Jairo Aguilar Deluque hizo entrega de estas aulas en el municipio de Maicao, donde compartió de cerca

con los estudiantes y docentes, comprobando el funcionamiento de estos espacios que están a la vanguardia tecnológica. Durante el recorrido por las instituciones educativas beneficiadas, estuvo acompañado del alcalde de Maicao, Miguel Felipe Aragón, reafirmando el trabajo conjunto por una educación con calidad y equidad.

“Esta administración va pa’ esa por la educación. Le estamos cumpliendo la palabra a nuestra niñez y juventud con espacios dignos, modernos y equipados para mejorar su calidad educativa y facilitar el acceso a he-

rramientas que transforman su aprendizaje”, expresó el gobernador Jairo Aguilar Deluque.

Con este tipo de proyectos, la Gobernación de La Guajira reafirma su compromiso con la transformación de la educación en el departamento, un pilar importante para el desarrollo del territorio. Además, esta iniciativa se ampliará progresivamente para llegar a más municipios y planteles educativos, garantizando que un mayor número de estudiantes guajiros accedan a herramientas tecnológicas que fortalezcan su formación académica.



EL CONGRESITO

Nombre coloquial para referirse al grupo de personas que se reúnen en el parque **Almirante Padilla de Riohacha**, a hablar, debatir y señalar sucesos políticos, sociales, económicos y culturales de **La Guajira, Colombia y el mundo...** Rumores o verdades que salen de las bancas...

Se cayó un evento de carácter político que estaba programado para hoy y era organizado por algún sector de la "Izquierda", de esta sección del país

El epicentro estaba programado para el Aula Múltiple del Liceo Nacional Padilla. Se esperaba dizque la presencia de tres "ministros" del autodenominado "Gobierno del Cambio". También venían dizque algunos parlamentarios y parlamentarias dizque del autodenominado "Pacto Histórico". Al final todo fue una ilusión. Y para los "organizadores" todo resultó ser flor de un día que nació con el alba y murió al atardecer por falta de aliento popular y de respaldo gubernamental desde la capital de la República. Así sea que utilizando las diatribas y los comentarios mal intencionados por parte ciertos organizadores, sin generalizar, digan todo lo contrario. Este evento no se podría calificar de fracaso a raíz de que desde épocas inmemoriales: los presidentes, los ministros y los altos funcionarios del Estado, siempre han dejado a los riohacheros y guajiros, "chiflando Iguana". Pero también es una lección para ciertos organizadores, sin generalizar, para que a través de algunos medios de comunicación y en las redes sociales aprendan a respetar las opiniones de los demás. Y, precisamente, con relación a este evento cancelado en las últimas horas. Las actitudes con descalificativos, arrogancia y prepotencia son malos consejos. Esas posiciones también le habían quitado categoría y poder de convocatoria al evento denominado el Encuentro del Pueblo con el "Gobierno del Cambio", que finalmente solo le hizo honor a una hoja seca que se cae de un árbol y se la lleva el viento para que se pierda en la inmensidad. ¡Y que no se moleste el futuro embajador de Colombia en la República de los COCOS, porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

Knockout por aquí; Knockout por allá y Knockout por todas partes

Es lo que se puede decir en los términos del deporte del boxeo y teniendo como punto de referencia la decisión de última hora de la Sección Tercera del Consejo de Estado, por medio de la cual permite que no desaparezca la Empresa de Servicios Públicos del Departamento de La Guajira, ESEPGUA. Claro, porque seguirá con su gerente a la cabeza Andreina García Pinto, trabajando con énfasis en aras de resolver los problemas apremiantes que tienen que ver con el agua potable y saneamiento básico no solamente en el Distrito de Riohacha, sino en otros municipios de esta región de Colombia. Y se reitera en el epígrafe inicial y que se refiere al Knockout, en verdad, tiene que ver con que muchas personas estaban esperando que la Providencia de la Sección Tercera del Consejo de Estado hubiese sido en contra de la liquidación de la empresa ESEPGUA, pero no fue así. Los que estaban soñando con esa posibilidad despertaron y al darse cuenta de la realidad no les tocó sino cantar alegremente la canción: "Toca las Maracas Brito", como recordando a los extraordinarios carnavales de antaño de la capital del departamento de La Guajira. ¡Y... que no se moleste el futuro embajador de Colombia en la República de los COCOS, porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

La empresa ESEPGUA nació siendo gobernador Nemesio Roys Garzón y se consolida con el actual mandatario seccional, Jairo Aguilar Deluque

Claro, con el espaldarazo desde el punto de vista jurídico que le acaba de dar la Sección Tercera del Consejo de Estado. Y sobre ese tema el mandatario seccional aseguró que "esta es una tierra sedienta de justicia y bienestar, ¡el agua es vida y dignidad para cada guajiro y guajira". También manifestó en las redes sociales: "la continuidad de ESEPGUA es un mandato ético y social para superar el estado de cosas inconstitucionales frente al acceso al agua. ¡El agua seguirá llegando donde antes no llegaba!". Se anota que la empresa ESEPGUA desde que una persona entra a sus bellas oficinas encuentra un ambiente de organización en todas sus líneas y muy al estilo de un equipo de beisbol de las grandes ligas y, por lógica, se le hace honor al "Cuarto Bate Colombiano" como recordando la época del gobierno del general Gustavo Rojas Pinilla. ¡Y que no se moleste el futuro embajador de Colombia en la República de los COCOS, porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

La Policía Nacional de La Guajira, hoy y una vez más, se viste de gala

Porque con diferentes actos celebrará el 60 aniversario de historia en el departamento de La Guajira. Luego que hizo la transición cuando el primero de julio de 1965 terminó la vida administrativa de la Intendencia Nacional de La Guajira, que había sido creada por el Gobierno del General Gustavo Rojas Pinilla. Y nació el departamento de La Guajira, que fue creado a través de la Ley 19 del 10 de noviembre de 1964. Se anota que en el marco de esta conmemoración se realizarán algunos actos protocolarios. Uno de ellos será la develación de una estatua pedestre en homenaje a la Mujer Policía Wayuu. Con la presencia del gobernador Jairo Aguilar Deluque; el alcalde de Riohacha, Genaro Redondo Choles y el actual comandante del Departamento de Policía Guajira, Coronel Diego Montaña Gómez. Se recuerda que la estatua de la Mujer Policía Wayuu fue esculpida por el escultor riohachero, Javier Julio Mendoza. ¡En tierra derecha! ¡Y esa era la jugada!

Advertimos que las opiniones expresadas en esta sección no obedecen a la identidad de este medio periodístico, provienen de comentarios enviados por la comunidad. Usted también puede hacerlo al 301-330-8300 Somos, ¡Tu periódico, el de todos!

"Es una vía hacia las oportunidades, hacia una educación digna y segura": Genaro Redondo

El camino digno hacia la educación: la historia de Nicole y la vía que cambió su realidad de aprendizaje



Nicole celebró la pavimentación de la vía a su colegio, una obra que simboliza dignidad, acceso y esperanza estudiantil.

Nicole tiene 16 años y cada mañana se amarra los zapatos de su uniforme con la esperanza de que el día transcurra sin caídas, sin barro y sin tener que bajarse de la moto porque las llantas de atoraron en la arena.

Desde hace nueve años, su trayecto diario al colegio Familias de Nazareth, una institución ubicada en la comuna 4 de Riohacha, La Guajira, ha estado marcado por obstáculos, polvo, retrasos y dificultades causadas por el mal estado de la vía.

"El camino al colegio a veces parecía una prueba", dice con voz suave mientras recorre, por enésima vez, la vía llena de tierra que conecta su casa con la escuela.

"He visto a mis compañeras caerse... a mamás con niñas pequeñas luchando por pasar. A veces me toca caminar con los zapatos llenos de barro, aunque



los limpie antes de salir".

La historia de Nicole es también la historia de casi mil estudiantes que han tenido que desafiar obstáculos para ejercer un derecho básico a la educación, pero todo eso empezó a cambiar el día que escucharon el sonido inesperado de unas máquinas y luego un grito que corrió rápido entre las paredes del plantel educativo y entre la comunidad: ¡el alcalde está aquí!

Ese día, Genaro Redondo, alcalde de Riohacha, llegó a cumplir con la promesa de la pavimentación de la vía, un compromiso adquirido con la comunidad y especialmente con las niñas del colegio, quienes durante años caminaron entre la arena, el polvo y el barro para llegar a clases.

"Escuchar a Nicole y a sus compañeras, ver la emoción en sus rostros, me confirma que esta vía no es solo es una obra

llena de cemento, también es una vía hacia las oportunidades, hacia una educación digna y segura", afirmó Redondo mientras caminaba junto a las estudiantes y mostraba el proyecto en marcha.

Para Nicole, este anuncio llegó casi al final de su etapa escolar. "Ya me falta poco para graduarme", dice mientras observa las máquinas remover la tierra que tantas veces le impidió pasar. "Pero me siento feliz de saber que las niñas que vienen detrás de mí van a poder llegar a clase sin miedo de ensuciarse o de caerse. Van a tener una entrada digna a su colegio".

En un país donde muchas veces las obras se vuelven solo cemento seco, la historia de Nicole recuerda que este tipo de acciones transforman realidades y son tan significativas, que permiten que una niña llegue a tiempo a clases, con los zapatos limpios y la frente en alto.



EL CONGRESITO

Nombre coloquial para referirse al grupo de personas que se reúnen en el parque **Almirante Padilla de Riohacha**, a hablar, debatir y señalar sucesos políticos, sociales, económicos y culturales de **La Guajira, Colombia y el mundo...** Rumores o verdades que salen de las bancas...

Con la mejor organización y los resultados positivos se realizó una importante jornada académica de servicios públicos y derechos humanos en el Distrito de Riohacha

Con el liderazgo de la empresa Grupo de Energía Bogotá y cuyo epicentro fue la Biblioteca Héctor Salath Zuleta. Este evento se desarrolló con la intervención inicial de Néstor Fagua - vicepresidente jurídico del Grupo Energía Bogotá. Su tema: tarifas y suministros para garantizar el servicio eléctrico a los usuarios. Le siguió Freddy Zuleta, gerente de Enlaza, filial de la empresa de Energía Bogotá, con el tema que tiene que ver con el contexto general de la región e importancia del Proyecto Colectora. Y más adelante intervino Andree Viana, profesora de la Universidad de los Andes, quien abordó el tema de la consulta previa y sus implicaciones jurídicas en Colombia: ponderación, garantía efectiva y retos prácticos. Le siguió Mauricio Rueda Gómez, docente de la Universidad del Rosario, quien habló el tema relacionado con la participación ciudadana en materia ambiental a la luz del Acuerdo de Escazú. Que es un tratado internacional sobre derechos de acceso a la información, participación pública y justicia en asuntos ambientales en América Latina y el Caribe. Se destaca que después de las intervenciones mencionadas se realizó un breve conversatorio para responder las preguntas presentadas por varios asistentes y que fueron evacuadas una a una, con la mayor claridad y conocimiento de causa posible. Con la coordinación de Loredana de Trizio - gerente de litigios y Derecho Público del Grupo de Energía Bogotá. Y Anyi Carrera - gerente jurídico de Enlaza. Y el protocolo terminó con la intervención en segunda instancia de Néstor Fagua - vicepresidente jurídico del mismo Grupo Energía Bogotá. En síntesis general con una buena asistencia de líderes comunitarios, algunos jueces y la presencia de los periodistas, esta segunda sesión del ciclo académico se orientó a fortalecer los vínculos entre el derecho, la sostenibilidad y la participación de servicios esenciales. Fue un ejercicio urgente para pensar como se construyen o se vulneran los derechos en el día a día de nuestras comunidades. ¡En tierra derecha! ¡Y esa era la jugada!

Hoy, se cumple un aniversario más de la Batalla del Lago de Maracaibo. Allí, se cubrió de gloria el Almirante riohachero, José Prudencio Padilla

Esta batalla entre la Marina criolla y la Marina española contribuyó a sellar las independencias de Colombia y Venezuela, con el liderazgo del héroe nacido en la capital del departamento de La Guajira. Es factible que en la mañana de hoy se realicen algunos actos alusivos a la conmemoración de esta Magna fecha por parte de la Academia de Historia de La Guajira, presidida por Jairo Escobar Arregocés. Entre esos actos podría ser un Te-deum en la Catedral Nuestra Señora de los Remedios y una ofrenda floral ante la estatua pedestre del Almirante José Prudencio Padilla, ubicada en la plaza principal del Distrito de Riohacha. ¡Y que no se moleste el futuro embajador de Colombia en la República de los COCOS, porque las cosas hay que tomarlas por el lado amable!

Si logran resolver una recusación, hoy sí, podrían dictar sentencia en el proceso de nulidad en contra del alcalde de Fonseca, Micher Pérez Fuentes

Porque además, es sorprendente que esta demanda de nulidad electoral se haya extendido en su tiempo ante la Sección Quinta del Consejo de Estado. Que precisamente, en la audiencia de hoy tendrá que resolver la recusación en contra de todos los magistrados de este Alto Tribunal que mediante escrito interpuso el abogado Roberto Carlos Daza Cuello, defensor del alcalde Micher Pérez Fuentes. En su petición éste jurista provinciano está solicitando que su recusación sea declarada fundada con el fin de que otra Sección o una Sala de Conjuces asuma la competencia del trámite del proceso que tiene que ver, precisamente, con el alcalde de los finsequeros. Se reitera que si los magistrados en la audiencia de hoy logran resolver la recusación mencionada podría haber sentencia. De lo contrario se podría aplazar para el próximo jueves 31 de julio. ¡Habrà que esperar!

Cinco exalcaldes guajiros piden pista para escoger un candidato a la Cámara de Representantes, en las próximas elecciones del 2026

Ellos son: Mohamed Dasuki, de Maicao; Hamilton García Peñaranda, de Fonseca; Álvaro Díaz, de San Juan del Cesar; Juan Pablo Vega, del Molino y Marlon Amaya Mejía, de Dibulla. El candidato saldría entre Hamilton García Peñaranda, Álvaro Díaz y Mohamed Dasuki. Y el que salga escogido sería incluido en la lista del Partido de la "U". Y a la vez con pleno respaldo a las aspiraciones de reelección de Alfredo Deluque Zuleta, al Senado de la República. La política es dinámica. El tiempo lo dirá. ¡Habrà que esperar!

Advertimos que las opiniones expresadas en esta sección no obedecen a la identidad de este medio periodístico, provienen de comentarios enviados por la comunidad. Usted también puede hacerlo al 301-330-8300 Somos, ¡Tu periódico, el de todos!

Evento que se cumplirá durante tres días en la capital de La Guajira

“Riohacha reafirma su potencial como sede de grandes eventos nacionales, esta vez con **Al Clima con el País 2025**”: Genaro Redondo

-El Distrito Especial, Turístico y Cultural de Riohacha continúa posicionándose como un destino estratégico para el desarrollo de grandes eventos nacionales e internacionales.

En esta oportunidad, como el escenario idóneo del encuentro ‘Al Clima con el País – Región Caribe 2025: Tejiendo acción climática desde los territorios’, que se desarrolla el 23, 24 y 25 de julio en las instalaciones del Centro de Convenciones Anas Mai, reuniendo a actores de gran valor en la lucha contra el cambio climático en la región Caribe.

Es importante destacar que este evento es impulsado por Cli-

malab, una organización no gubernamental fundada por jóvenes colombianos, reconocida por liderar proyectos socioambientales con enfoque en justicia social y climática, empoderamiento comunitario, incidencia política, derechos humanos, ancestralidad, juventud y género.

La agenda incluye conversatorios, cine foros, paneles, talleres de tejido colectivo, una mini feria de emprendimientos sostenibles, muestras culturales y una galería documental, que buscan inspirar a la acción conjunta y fortalecer las capacidades locales para enfrentar la crisis climática.

Riohacha fue elegida como

sede por su riqueza ecosistémica, su compromiso institucional y su capacidad para articular diversos actores en torno a causas globales.

El evento cuenta con la participación de autoridades locales, regionales y nacionales, así como representantes de la cooperación internacional, todos reunidos para dialogar sobre los avances, desafíos y compromisos frente al cambio climático en La Guajira.

“Riohacha continúa consolidándose como un territorio anfitrión de grandes apuestas por el desarrollo sostenible. Hoy, con esta oportunidad lideramos la conversación regional sobre la ac-

ción climática, y lo hacemos con la convicción de que desde los territorios tejemos soluciones colectivas. Este tipo de encuentros son también una ventana para proyectar nuestra oferta natural, cultural y humana”, expresó Genaro Redondo, alcalde de Riohacha.

El mandatario también ratificó el honor que significa ser invitado como panelista en este espacio que convoca a actuar con corresponsabilidad frente al futuro del planeta, desde el foro institucional ‘Sinergias desde el gobierno y la cooperación inter-

nacional frente a la crisis climática’, programado para el jueves 24 de julio, de 2:00 p. m. a 3:30 p. m., en el auditorio principal del centro de convenciones.

La administración distrital celebra la masiva participación de actores que, desde sus experiencias y saberes, están impulsando propuestas transformadoras en materia de sostenibilidad y resiliencia territorial. Riohacha sigue siendo un punto de encuentro donde las ideas se convierten en acciones para su gente y los ecosistemas que la componen.



Riohacha fue anfitriona del encuentro ‘Al Clima con el País – Región Caribe 2025’, fortaleciendo acción climática y alianzas sostenibles.

“El presidente Petro, nuevamente fuera de sus cabales y La Guajira, otra vez, la víctima de su inestabilidad”: parlamentario

Senador Alfredo Deluque rechaza declaraciones del presidente Petro sobre bloqueo a Cerrejón

El senador guajiro Alfredo Deluque Zuleta rechazó enérgicamente las recientes declaraciones del presidente Gustavo Petro, quien invitó al pueblo wayuu a bloquear la operación de Cerrejón, tras anunciar la prohibición de exportar carbón a Israel.

A través de su cuenta en la red social X, el congresista del Partido de la U cuestionó la postura del mandatario, señalando que sus palabras atentan contra la estabilidad económica del departamento de La Guajira.

“En el 2024, el gobierno de Petro redujo el presupuesto de inversión en el departamento en un 23% y ahora pretende que los recursos de regalías, de los que vive el departamento y sus municipios, se acaben, al pedir



Alfredo Deluque Zuleta, senador guajiro.



Presidente Gustavo Petro.

el bloqueo de El Cerrejón”, expresó Deluque.

En su pronunciamiento, también criticó duramente la actitud del presidente frente a la región:

“El presidente Petro, nueva-

mente fuera de sus cabales y La Guajira, otra vez, la víctima de su inestabilidad”, afirmó el parlamentario.

El presidente Petro había manifestado textualmente:

“Se prohíbe exportar carbón

a Israel, es orden del presidente de la República. Le pido al pueblo wayuu que si sigue saliendo carbón para Cerrejón de Drummond y Glencore para Israel, que bloqueen. Es una orden de la ley mundial y nacional”.

El senador Alfredo Deluque criticó el llamado de Petro a bloquear Cerrejón, advirtiendo impacto económico para La Guajira.

Frente a este pronunciamiento, Deluque recordó que La Guajira no ha recibido obras significativas por parte del actual gobierno:

“Este gobierno no ha realizado una sola obra de envergadura en La Guajira. Los recursos que mandaron para soluciones de agua potable en las zonas indígenas fueron el combustible para la corrupción en la UN-GRD. Ya no más con La Guajira, Petro”, concluyó.

“El trabajo conjunto con Corpoguajira es clave para brindar soluciones en temas sensibles como el agua y la restauración ambiental”: Jaime Buitrago García

Uribia y Corpoguajira articulan esfuerzos para fortalecer el desarrollo ambiental del municipio

Con el propósito de impulsar estrategias conjuntas que mejoren las condiciones ambientales de Uribia, el alcalde Jaime Buitrago García y el director general de Corpoguajira, Samuel Lanao Robles, sostuvieron una reunión en la que definieron acciones prioritarias para el desarrollo sostenible del municipio.

Durante el encuentro se establecieron tres líneas de



El alcalde Jaime Buitrago y el director de Corpoguajira, Samuel Lanao, acordaron acciones conjuntas para restaurar ecosistemas y garantizar agua sostenible en Uribia.

trabajo fundamentales: acceso sostenible al agua; jornadas de siembra con especies nativas; recuperación de ecosistemas afectados por la degradación ambiental.

Samuel Lanao destacó la importancia de continuar fortaleciendo la coordinación con las administraciones locales. “Estos espacios de articulación nos permiten avanzar con mayor eficacia en proyectos que

impactan positivamente a las comunidades y promueven la conservación de los recursos naturales”, indicó.

Por su parte, el alcalde Buitrago reiteró el compromiso de su administración con el desarrollo ambiental del territorio. “El trabajo conjunto con Corpoguajira es clave para brindar soluciones en temas sensibles como el agua y la restauración ambiental”, afirmó.

Corpoguajira continúa consolidando alianzas estratégicas con los entes territoriales, con el objetivo de fortalecer una agenda ambiental que responda a las necesidades del departamento y promueva el bienestar de las comunidades guajiras.

“Vamos a hacer una revolución cultural en Riohacha”

Se posesionó Gerardo Toro Aguilar como nuevo Director de Cultura del Distrito

El alcalde Genaro Redondo, posesionó al nuevo Director de Cultura del Distrito, Gerardo Toro Aguilar, un líder con una trayectoria profundamente ligada al quehacer cultural de la ciudad.

El mandatario local manifestó que “buscamos impulsar el potencial cultural de manera enfocada en lo mejor que tiene Riohacha que es su gente y su historia, y que mejor manera que sea de la mano de un gran artista que ha dedicado su vida a contar, vivir y proteger la identidad riohachera”.

Gerardo Toro es abogado de profesión, pero artista de vocación y se define como un “riohachero de pura cepa”, un hombre formado entre libros, boleros, poesía y liderazgo social, que desde muy joven encontró en el arte una herramienta para contar la historia de su ciudad siendo cuentero universitario, líder estudiantil,

presentador de eventos, comediante y defensor apasionado del patrimonio local.

Viene de una familia donde la cultura era pan de cada día. Es hijo de una poeta y coleccionista de boleros, y de un abogado reconocido por su oratoria, lo que combina la sensibilidad artística con la elocuencia. “Yo soy el resultado de esa mezcla: un artista con sentido cívico”, expresó emocionado el nuevo director.

Su experiencia incluye la creación de colectivos juveniles, la promoción de eventos culturales, y su trabajo como comediante llevando a otras regiones del país el sabor, el humor y la memoria de Riohacha.

“Vengo de una casa llena de historias, de música. Desde los ocho años, cuando fui Boy Scout, entendí lo que significaba servir y hoy, esa misión se fortalece desde este nuevo rol”.

Durante su intervención, Toro Aguilar compartió los ejes



Gerardo Toro Aguilar asumió como nuevo Director de Cultura de Riohacha, impulsando una revolución cultural para exaltar identidad y talento local.

que marcarán su gestión: el fortalecimiento de los hacedores culturales, el impulso a las manifestaciones tradicionales y contemporáneas, la exaltación de la herencia musical, gastronómica e histórica, y la promoción activa de la cultura ciudadana como pilar de desarrollo.

“Queremos que Riohacha sea reconocida no solo como una ciudad culta, sino como una ciudad que se comporta con cultura. La revolución cultural que proponemos es de fondo:

no se trata solo de tarimas, sino de preguntarnos cómo vivimos nuestra identidad, cómo respetamos nuestra ciudad, qué tanto sabemos de nosotros mismos”, señaló.

Toro hizo un llamado a trabajar en conjunto con artistas, gestores, grupos étnicos, juventudes, teatreros, músicos, poetas, cuenteros, carnavaleros y todos los actores culturales que dan vida a la ciudad. “Vamos por todos: juglares, artistas plásticos, cantautores, danzan-

tes, escritores... Riohacha tiene con qué y tiene quién. Vamos a posicionarla como una capital cultural del Caribe”.

Además, destacó su compromiso con la implementación de la política pública nacional de cultura y con una gestión incluyente que valore tanto la tradición como la innovación.

El nuevo Director agradeció al alcalde Genaro Redondo por la confianza depositada en él, resaltando su liderazgo cercano y comprometido con el territorio.

“El alcalde Genaro ha sido generoso con su gente. Esta administración será de lujo, no porque se luzca el alcalde, sino porque se luzca el alcalde, sino porque nos vamos a lucir todos los riohacheros ante el mundo”.

Con esta designación, el Distrito apuesta por un liderazgo auténtico, con profundo amor por la ciudad y una mirada integradora del arte, la historia y la ciudadanía como ejes de transformación.



Francisco el Hombre llega a las pantallas



Abel Antonio Medina Sierra

Francisco Antonio Moscote Guerra (1949-1953) ha sido el más emblemático héroe cultural de la música que hoy conocemos como vallenata. Francisco “El hombre” como se le conoce, un campesino, acordeonero y autor nacido en El Tablazo caserío que hoy parte del corregimiento de Galán, municipio de Riohacha, sobre el que se creó el relato fundacional que como leyenda registra su duelo musical con el Demonio, quien se hizo personaje literario en “Cien años de soledad”, ese en cuyo honor se organiza un festival de impacto en Riohacha, ése que le da nombre a la tarima de la Plaza Alfonso López de Valledupar donde se han coronado muchos reyes vallenatos, ése Francisco que está sepultado en Machobayo, al fin, da el salto protagonista a la pantalla.

El canal regional Telecafé en alianza con la productora Near Branding, recién culminaron, luego de tres meses, la grabación de los 15 capítulos de la serie “Francisco el hombre”. Además de Telecafé, se está en proceso de negociación con otros canales regionales y plataformas digitales una vez culmine la fase de edición y postproducción. Con la dirección y producción de Fabián Moreno y Carlos Reyes, la serie tendrá como figuras estelares al actor, acordeonero y generador de contenidos sobre la música vallenata, el sucreño Víctor Navarro y a la reconocida actriz, bailarina de ballet y con actuaciones en la Royal Opera House de Inglaterra la montesana Priscilla Gómez.

Previamente, el enfrenta-

La leyenda de Francisco el Hombre llega a la TV con una ambiciosa serie de Telecafé que reconstruye la historia del célebre juglar.

miento musical entre Francisco Moscote y a quien él supuso que era el Demonio, había sido escenificado en la película de Daniel Bautista “Ay, hombre” que se estrenó en 1984 y en la que aparece al final Diomedes Díaz y “Colacho” Mendoza en tarima. También en 1991 en la serie “Escalona” aparece Francisco (interpretado por Omar Geles como Simón) en duelo con Gonzalo “El Cocha” Molina quien acompañaba a “Espuelón” (Rodrigo Obregón) que se evidenció como un Demonio. En el documental para la serie Trópicos de Telecaribe “Valle-nato, magia y religión” con libreto de mi autoría, también se representa a Francisco en su duelo con el Maligno.

En esta nueva aparición de Francisco en la pantalla, se tuvo unos 150 actores, aproximadamente 600 extras y la participación de músicos va-

llenatos como el mismo Víctor Navarro, Eibar Gutiérrez, el rey vallenato José Ricardo Villafañe entre otros. La trama que nos ofrece esta producción parte de una maldición que el Demonio echó al juglar según la cual, hasta que no le entregue su alma, no sería feliz ya que su pareja moriría para luego reencarnar. Por tal razón, la actriz Priscilla Gómez encarna

tres personajes distintos (Clementina, Caroline y Celeste), unidos por la condición de ser la amada de Francisco.

Para el rodaje se usaron locaciones en Ambalema y Chorrillos en Tolima, Ricaurte y Girardot en Cundinamarca, en La Guajira Machobayo, La Peña, Los Haticos, el desierto de la Alta Guajira en Uribia y en Valledupar.

Víctor Navarro, el talentoso literato, músico y actor, refrenda en esta obra sus calidades en la actuación, las que inició interpretando el papel de Alejo Durán niño y el de Fidelito, hijo

de Alejo y Fidelina en la bio-novela “Alejo en búsqueda del amor” de Caracol Televisión. También actuó en producciones como “Siete veces amada”, “Las noches de Luciana”, “Tu voz estéreo”, “El capo 2” e interpreta a Luciano Poveda, el primer acordeonero del famoso cantante en la bionovela “Rafael Orozco, el ídolo” entre otras producciones.

Es pertinente aclarar que se trata de una obra de ficción, no la representación biográfica de Francisco “El Hombre”. Una vez esté en la pantalla surgirán muchos a cuestionar los hechos que no corresponden a la realidad histórica del personaje. Se parte de un personaje real, pero la gran mayoría de hechos que veremos no corresponden a la realidad sino a la ficción. A muchos nos gustaría ver la representación de “Checame” y Ana Juliana lo padres de Francisco, la encarnación de “Chencha” De Armas, Rosita Cuadrado, Teresa Levette, “Chilla” Palacios y sus amoríos con el juglar. Pero, los productores prefirieron apostarle a una historia que seduzca la audiencia con matices dramáticos. Respetable decisión.

Me contaba el protagonista, Víctor Navarro, a quien admiro mucho y con quien tengo una amistad que, se usará el personaje de Francisco el hombre para contar hechos de la historia colombiana como la Guerra de los Mil días, la masacre de las bananeras, el voto femenino entre otros episodios trascendentales ubicados entre 1903 y 1960.

Con inmensa expectativa, esperamos que en noviembre cuando se estrene la serie, se nos revele un Francisco que, muchos años después, recoge el reconocimiento de una gesta que sirvió como símbolo de la piquería, la juglaría y el carácter desafiante de los músicos vallenatos.



La serie Francisco el Hombre es producida por Telecafé.



El peligro del Machismo vestido de (falsa) bondad



Fabrina Acosta Contreras

Hace unos días el jugador de fútbol – Javier “Chicharito” Hernández” expuso en sus redes sociales un par de consideraciones altamente machistas, sexistas y alejadas de todo argumento equitativo entre géneros; que convocaban a continuar sometiendo a las mujeres a la opresión del machismo, a estereotipos castradores de libertades y garantías de los derechos.

Él se percibía convencido de estar haciendo la mejor – evangelización- de una lección de equidad y respeto, de amor e inclusión, cuando, por el contrario, destilaba el peligro del machismo vestido de falsa bondad, el riesgo de seguir escindiendo las energías masculinas y femeninas desde roles de privilegios para ellos y de sometimiento para las mujeres.

Mi opinión respecto a las declaraciones de (chicharito) es que sus criterios son discriminatorios, opresores y bastante estereotipados sobre las mujeres y lo que debemos ser y hacer según él; son una clara radiografía del patriarcado estructural y sistemático en el que vivimos y nos hundimos como humanidad, cada vez que normalizamos que una voz machista decida sobre la libertad y los derechos de las mujeres.

En medio de este suceso, celebro la resistencia mostrada por la sociedad en general mediante sus redes sociales, de algunos medios de comu-

La sociedad debe desenmascarar narrativas que perpetúan el machismo, aunque se disfracen de buena intención: resistir es avanzar.

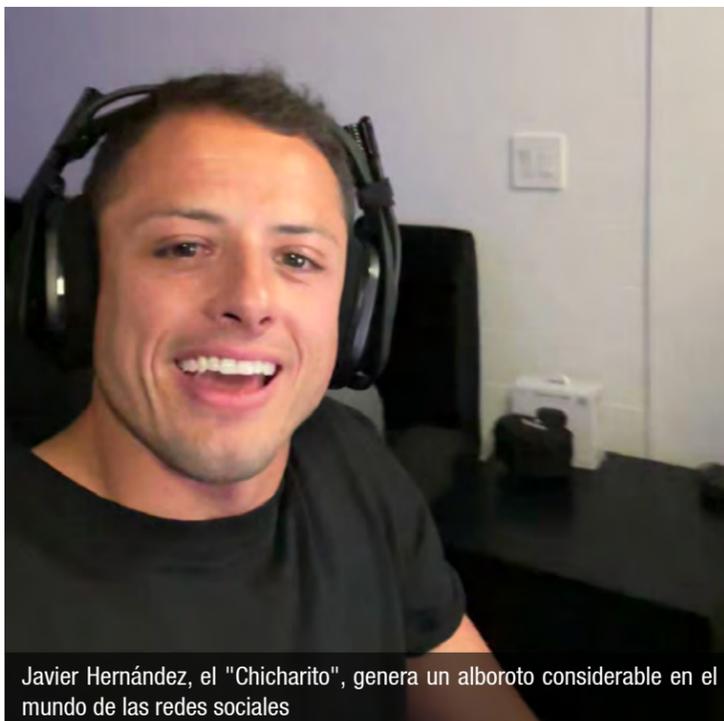
nicación, algunas deportistas y organizaciones feministas, esto informa que estamos despertando y que las MICROVIOLENCIAS vestidas de una perversa buena intención deben seguir siendo desenmascaradas para avanzar hacia realidades libres de opresiones y violencias arraigadas.

Hay que seguir en el camino transformador de las prácticas patriarcales, a todos los chicharitos del mundo les digo, que sin duda las mujeres estamos avanzando y que para ello no estamos erradicando ninguna masculinidad, es pertinente que chicharito y sus miedos a perder el poder (dominante)

no se siga esparciendo por el mundo.

Hay que seguir alertas a desarraigar las practicas patriarcales desde nuestras cotidianidades y a no dejarnos engañar por la sutileza con la que algunas se presentan.

Las narrativas del jugador solo son una muestra de que la humanidad necesita una transformación profunda, en la que mujeres, hombres y diversidades sexuales puedan vivir libres, seguras y felices, sin imposiciones machistas que marchiten esperanzas y derechos. Definitivamente, el machismo es perverso, aunque se vista de falsa “bondad”.



Javier Hernández, el "Chicharito", genera un alboroto considerable en el mundo de las redes sociales



El recuerdo de un trágico accidente de aviación donde perdió la vida un ilustre hijo de Maicao. Y con su esposa se fue a la eternidad



Marcos Antonio Barros Pinedo

Se trata de Hernando René Urrea Acosta y Alba Lux Tamayo de Urrea, a quienes, sin darse cuenta, la premonición les marcó sus destinos.

Porque cuando, por un remoto 16 de julio de 1985, los riohacheros celebrábamos la tradicional fiesta de la Virgen del Carmen, sucedió algo que se podría catalogar como “extraterrenal”, en el seno del importante hogar que en vida conformaron los abogados Hernando René Urrea Acosta y Alba Lux Tamayo de Urrea.

Por aquellos días, en razón de nuestra labor periodística, concertamos para el periódico El Nuevo una entrevista con Hernando René Urrea Acosta, teniendo como punto de referencia su exaltación a la presidencia de la División Aficionada del Fútbol Colombiano (Difútbol).

Para la época, el joven matrimonio tenía localizada su residencia en el apartamento 401 del edificio Asdrúbal Pimienta, ubicado en la calle quinta con carrera siete del hoy Distrito de Riohacha.

Para cumplir el acordado compromiso, nos dirigimos muy temprano al lugar convenido, donde fuimos acogidos con la mayor cordialidad por los anfitriones, Hernando René y Alba Lux.

Aún puedo recordar cómo, antes de iniciar la entrevista periodística, Alba Lux, haciendo gala de su natural amabilidad, se dirigió a la cocina con la pretensión de brindarme un tinto, propósito que no logró, pues el conjunto de cristal se desprendió de sus manos, cayendo y destrozándose estrepitosamente contra el piso.

La abogada quedó pálida. Fue tal el nerviosismo, que su esposo, al verla en tal estado, debió tranquilizarla con besos y caricias, haciéndole ingerir también un poco de agua.

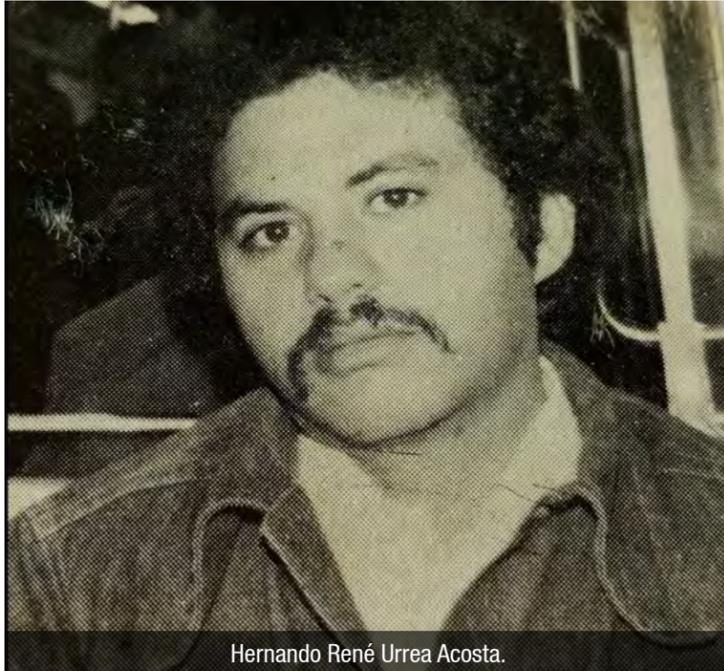
Lo sorprendente es que, minutos después, Hernando René Urrea Acosta también se puso nervioso e intempestivamente se paró de la silla que ocupaba. Se dirigió hacia la ventana a divisar el panorama que, a esa hora de la mañana, presentaba un sector céntrico de la legendaria e histórica capital del departamento de La Guajira.

Lo cierto es que, cuando Hernando René asumió tal actitud, estaba un poco ido de la realidad y, por un momento, estuvo tentado a cancelar la entrevista preacordada. No se consideraba a tono para responder mis interrogantes periodísticos, pero como hombre inteligente y responsable, logró su recuperación anímica y, ante nuestra insistencia, asumió el papel de entrevistado que le correspondía en aquella oportunidad.

Una vez finalizada la entrevista con Hernando René Urrea Acosta, su esposa Alba Lux Tamayo de Urrea, quien hasta ese momento había permanecido al margen, en el papel de espectadora, quiso brindarme un jugo de zapote, lo que no alcanzó a lograr, pues, igual que con la taza de tinto, el vaso con el refresco cayó de sus manos, se estrelló contra el piso, produciendo gran estruendo en el apartamento.

Nuevamente quedó Alba Lux afectada por la impresión y, con visible muestra de nerviosismo, exclamó: “¡Dios mío! ¿Qué es lo que me pasa?... ¿Por qué las veces que he intentado brindarle algo a Marcos, todo se me cae de las manos?”

Acto seguido, Hernando René la tomó nuevamente en sus brazos y le dijo: “Tranquízate, Alba Lux. Olvida lo sucedido. Ahora nos vamos para la playa a disipar, a compartir un buen



Hernando René Urrea Acosta.

momento y darnos un baño en el mar Caribe”.

“¿Nos acompaña, Marcos?”, preguntó el abogado.

“Para mí sería un inmenso honor poder acompañarlos”, respondí.

Salimos del apartamento rumbo a la playa, donde nos ubicamos a escasos metros del muelle turístico. Hernando René sacó de un pequeño maletín una botella de Old Parr y una grabadora de regular tamaño, la cual puso a funcionar con una canción cuya letra es de Hernando Marín Lacouture, interpretada por Juancho Rois y Diomedes Díaz, titulada Lluvia de Verano.

Sirvió tres tragos del escocés y, alzando su vaso como queriendo alcanzar el firmamento, en tono alegre y eufórico exclamó: “Alba Lux, Marcos, brindemos por el futuro de La Guajira y de la División Aficionada del Fútbol Colombiano, Difútbol”.

Después de consumir el trago de Old Parr, el sol se ocultó de manera sorpresiva; las palmeras y sus cocoteros comenzaron a moverse violentamente, bajo la influencia de la fuerte brisa marina, mientras que el mar se tornaba furioso, como en presagio de que algo funesto y grave iba a suceder.

Los fenómenos que se desarrollaron y quedaron descritos atrás no fueron percibidos en su verdadera dimensión. Al calor de los whiskies, habíamos orientado nuestra conversación al tema de la elección de Hernando René Urrea Acosta como máximo dirigente del fútbol aficionado en Colombia y su próximo viaje —acompañado de Alba Lux— a la ciudad de Ramón Castilla, en la República del Perú, como participante de una delegación deportiva y de integración binacional.

Es destacable otro hecho sorprendente: cuando mediaban las 2:00 de la tarde y los jóvenes esposos se disponían a tomar un baño en el mar, surgió una fuerte marejada, alcanzando las olas embravecidas una altura hasta de cuatro metros, lo que obligó a la pareja de abogados a suspender sus intenciones de sumergirse en el mar, y pensar en regresar tranquilos a su apartamento del edificio Asdrúbal Pimienta.

A las 4:00 de la tarde, libábamos los tragos de despedida, pero cuando Hernando René y Alba Lux abandonaron la zona de la playa caribeña, se aplacaron las olas. El sol retornó radiante y terminó el vaivén de las palmeras y sus cocoteros. La brisa marina, que parecía de ultratumba, perdió también su furia.

El 18 de julio de 1985 iniciaron su periplo Hernando René Urrea Acosta y su esposa Alba Lux Tamayo de Urrea, hacia la ciudad de Ramón Castilla, en el Perú, con tránsito por la ciudad de Bogotá, donde al día siguiente abordaron el avión DC-6 HK-1469, de la Fuerza Aérea Colombiana.

Presidían una delegación de más

de 100 deportistas, practicantes del fútbol, atletismo, básquetbol y ciclismo, que participaron en la jornada de integración deportiva binacional de la que antes se habló y que se desarrolló dentro de un marco de cordialidad colombo-peruana.

El 24 de julio de 1985, en horas de la tarde, la delegación deportiva colombiana emprendió el viaje de regreso a la ciudad de Bogotá, en el mismo avión que los había transportado al Perú.

Cuando la nave sobrevolaba las selvas del Amazonas en territorio colombiano, el sistema mecánico comenzó a presentar fallas que los pilotos no lograron controlar, precipitándose a tierra con su carga humana, envuelta en llamas y llevándose a la eternidad a más de 100 vidas valiosas, entre ellas la de Hernando René Urrea Acosta y su dignísima esposa Alba Lux Tamayo de Urrea.

Como era de suponer, la noticia del siniestro fue difundida de inmediato por todas las cadenas radiales y televisivas del país. Las víctimas eran de diferentes ciudades de Colombia.

Lo lamentable es que este avión de la Fuerza Aérea Colombiana, al precipitarse a tierra envuelto en llamas, en fracciones de segundos se llevó consigo las ilusiones y el valor intelectual de un profesional del Derecho de grandes kilates y extraordinarias proyecciones, quien se había fijado como meta en su vida la de llegar a la presidencia de la Federación Colombiana de Fútbol.

Al parodiarse a nuestros abuelos, es preciso decir que la pareja Urrea Tamayo recogió ese día sus últimos pasos en el apartamento donde vivían en la ciudad de Riohacha.

Puedo recordar con meridiana claridad que, siendo las 2:00 de la tarde del 24 de julio de 1985, mientras caminaba por la calle quinta con la carrera séptima, pude ver a Hernando René luciendo un traje blanco completo, con corbata roja, y a Alba Lux la vi engalanada con una falda roja y blusa blanca. La pareja accedía precipitadamente al edificio Asdrúbal Pimienta, donde residían.

Ante mi sorpresa por la forma casi desesperada como entraban, y al observar sus miradas, no pude menos que formularme el siguiente interrogante: ¿Será que el doctor Hernando René y la doctora Alba Lux regresaron de su viaje al Perú?

La inquietud y la incertidumbre me obligaron a subir el edificio y llegar al cuarto piso con el propósito de darle la bienvenida y saludar a los esposos. Llamé de manera insistente, tocando la puerta del apartamento 401. Nadie contestó mis requerimientos.

Solo escuché la melodía Lluvia de Verano, la misma que sonó en la grabadora cuando departimos con Hernando René y Alba Lux en las playas



Hernando René Urrea Acosta y Alba Lux Tamayo de Urrea.

de Riohacha aquel 16 de julio de 1985, bajo el incentivo de unos buenos tragos de Old Parr.

Finalizada la melodía, hice un nuevo intento por hacerme notar, con el mismo resultado que en la anterior oportunidad. Tal circunstancia me obligó a abandonar el edificio, convencido de que los jóvenes abogados habían realizado un viaje largo y agotador, y por lo tanto, lo mejor que podrían hacer era darse un merecido descanso.

Con la tranquilidad que nace de la ignorancia de los hechos aciagos, me encontraba en mi residencia de la calle segunda con carrera segunda, muy cerca al mar Caribe, el día 24 de julio de 1985, cuando a eso de las 6:00 de la tarde, como es mi costumbre, encendí mi radio transistor y, ¡cuál sería mi sorpresa!, cuando escuché la infausta noticia de la muerte de Hernando René Urrea Acosta y su esposa Alba Lux Tamayo de Urrea, difundida por la Cadena Radial Caracol.

¡No podía creer lo que escuchaba! Lo anterior, teniendo en cuenta que los había visto horas antes subir a su apartamento en el edificio Asdrúbal Pimienta, pero debí aceptar la realidad cuando, minutos más tarde, la misma Cadena Caracol confirmó el hecho fatal.

Por la admiración y el gran respeto que les profesaba, me invadió la tristeza. Me sobrevino un fuerte dolor de cabeza, que solo pude combatir con una limonada bien caliente y una cápsula de acetaminofén.

El siempre recordado abogado había nacido en la ciudad de Maicao, departamento de La Guajira, el 22 de febrero de 1952, en el hogar formado por Héctor Hernando Urrea y Cirila Acosta.

Contrajo matrimonio con la también abogada Alba Lux Tamayo de Urrea. Se especializó en Derecho Administrativo en la Universidad de la Sorbona, en París.

Hernando René incursionó además como periodista profesional, acreditado con la Tarjeta Número 6000 otorgada por el Ministerio de Educación Nacional. Fue fundador y director del periódico El Maicaero.

El fútbol fue una de las grandes pasiones de Hernando René Urrea Acosta. Pero se inclinó por la dirigencia en el Comité Municipal de Fútbol de Maicao, antes de viajar a París.

Pero cuando regresó de París, especializado en el área de su profesión, lo primero que hizo fue dialogar con los dirigentes de Riohacha, para lograr la integración del fútbol guajiro. Enarblando esta bandera, logró ser elegido presidente de la Liga de Fútbol de La Guajira.

La presidencia de la Liga de Fútbol de La Guajira la asumió el 28 de octubre de 1983. Y luego, de manera inesperada, logró su consagración como dirigente deportivo a nivel nacional, al ser elegido presidente de la División Aficionada del Fútbol Colombiano (Difútbol), el 5 de septiembre de 1984.

Hernando René Urrea Acosta asumió el cargo de máximo dirigente del fútbol aficionado en Colombia el 3 de octubre de 1984. Reemplazó a León Londoño Tamayo.

Al analizar las especiales circunstancias que rodearon las vidas de Hernando René Urrea Acosta y su dignísima esposa Alba Lux, creo no equivocarme al decir que el destino, muy temprano, les jugó una mala pasada.

Esa mala pasada estoy seguro también que le impidió llegar a la presidencia de la Federación Colombiana de Fútbol, la cual era su meta para el futuro.

Anoto que mañana 25 de julio, en su natal Maicao, realizarán unos actos especiales en homenaje póstumo por los 40 años de su muerte, que se cumplen hoy 24 de julio de 2025. Allí estarán presentes sus familiares, el alcalde Miguel Felipe Aragón y dirigentes deportivos. El epicentro podría ser en el estadio de fútbol que, con méritos propios, lleva su nombre.

Por último, no nos queda la menor duda de que las embravecidas olas del mar Caribe, el fuerte vaivén de las palmeras y sus cocoteros en las playas de Riohacha, fueron premonitorias aquel 16 de julio de 1985 sobre la muerte de esta joven pareja de abogados, que se estaban proyectando por el sendero de las grandes realizaciones.

Desafortunadamente, y apoyándonos en aquella frase que dice: “El destino es un punto de llegada inevitable en la marcha misteriosa de la vida”, solo atino a decir que el destino de Hernando René Urrea Acosta y de Alba Lux Tamayo de Urrea, nuestro Dios Todopoderoso se los marcó para que perdieran sus vidas en las selvas impenetrables de la Amazonía colombiana.

¡Y... pare de contar!



A través de la Unidad de Diálogo Social de La Guajira

Gobierno departamental logra levantamiento de bloqueo en la vía Cucurumana tras diálogo con comunidad Oumana

Gracias a una mesa de diálogo respetuoso con la comunidad indígena Oumana, la Unidad de Diálogo Social de La Guajira, junto al secretario de Gobierno, Misael Velásquez, logró acordar el levantamiento del bloqueo en la vía Cucurumana, en jurisdicción del Distrito de Riohacha.

El cierre de este importante corredor vial obedecía a un conflicto interno entre autoridades indígenas. Ante esta situación, el gobierno departamental actuó como interlocutor, escuchando a las partes

y promoviendo una solución pacífica que permitiera restablecer la movilidad sin afectar la productividad del territorio guajiro.

“Habilitamos el corredor humanitario y convocamos al Distrito de Riohacha, a través de su Secretaría de Gobierno, así como a la Personería, Procuraduría y la Fuerza Pública, para escuchar de primera mano a la comunidad”, indicó la administración departamental liderada por el gobernador Jairo Aguilar Deluque.

Asimismo, el gobierno de-



partamental reiteró su compromiso con la gestión pacífica de los conflictos. “Seguimos trabajando por la disminución de

los indicadores de conflicto y del impacto que tienen los bloqueos en nuestra economía. Todo ello, garantizando los derechos de

todos los ciudadanos, sin desconocer la legitimidad de la protesta social, ni validar vías de hecho”, concluyó.



Gobernación de La Guajira logró, mediante diálogo, levantar bloqueo en Cucurumana y restablecer la movilidad, garantizando derechos y convivencia pacífica

Denominado ‘Retos y desafíos de la gestión de residuos sólidos urbanos en el Distrito de Riohacha’

Adelantaron conversatorio sobre gestión de residuos sólidos en el centro histórico de Riohacha

Con el objetivo de promover una gestión más eficiente, inclusiva y sostenible de los residuos sólidos urbanos, Corpoguajira llevó a cabo el conversatorio ‘Retos y desafíos de la gestión de residuos sólidos urbanos en el Distrito de Riohacha’, un espacio de diálogo abierto dirigido a líderes y lideresas comunitarios del Centro Histórico y Nuevo Centro de la

ciudad.

El evento, desarrollado en el auditorio de la corporación, permitió analizar las principales problemáticas que enfrentan los recicladores de oficio —tanto los organizados en asociaciones como los que ejercen de forma informal—, así como las barreras sociales, económicas y normativas que limitan su labor.



Corpoguajira dialogó con recicladores y líderes de Riohacha para dignificar su labor y fortalecer la gestión sostenible de residuos en la ciudad.



Durante la jornada se destacó la importancia de estos actores en la cadena de aprovechamiento de residuos y se insistió en la necesidad de dignificar su trabajo, fortalecer su organización y fomentar su inclusión en las políticas públicas de saneamiento y sostenibilidad.

Esta actividad se enmarca en el proyecto ‘Implementación de estrategias de educación y gestión ambiental en la zona de influencia del Centro Histó-

rico y Nuevo Centro del Distrito Especial, Turístico y Cultural de Riohacha’, una iniciativa de Corpoguajira orientada a fortalecer la cultura ambiental, estimular la participación ciudadana y promover buenas prácticas en sectores estratégicos de la ciudad.

El proyecto busca mejorar la calidad ambiental de esta emblemática zona mediante procesos educativos, acciones comunitarias y articulación ins-

titucional, reconociendo su valor patrimonial, turístico y cultural. Además, se plantea como meta generar conciencia sobre la correcta disposición de residuos, reducir la contaminación urbana y contribuir al bienestar de quienes habitan y transitan por este sector.

Con estas acciones, Corpoguajira reafirma su compromiso con la construcción de un territorio más limpio, ordenado y ambientalmente responsable.

Entre las entidades visitadas estuvo la Agencia de Renovación del Territorio

Alcaldes de Fonseca y San Juan del Cesar gestionan soluciones para los arroceros ante el Gobierno Nacional

Con el objetivo de buscar soluciones a las problemáticas que enfrenta el sector arrocero del sur de La Guajira, los alcaldes de Fonseca, Micher Pérez, y de San Juan del Cesar, Enrique Camilo Urbina, viajaron a la ciudad de Bogotá para sostener reuniones con funcionarios del Gobierno Nacional.

La visita se enmarca en las recientes jornadas de protesta realizadas por el gremio arrocero a nivel nacional, a las cuales se sumaron los productores

de esta zona del departamento. La gestión de los mandatarios busca generar alternativas que permitan atender las demandas del sector, afectado por diversas dificultades económicas y estructurales.

“Estamos en Bogotá, trabajando en soluciones importantes para nuestros arroceros y todo el sector campesino”, afirmó el alcalde Micher Pérez, quien lideró la agenda conjunta.

A la comitiva se sumó también el exalcalde de Fonseca,



Alcaldes de Fonseca y San Juan del Cesar gestionaron en Bogotá soluciones para la crisis del sector arrocero, fortaleciendo la voz campesina

José Manuel Moscote Pana, fortaleciendo los esfuerzos institucionales para canalizar respuestas oportunas a la crisis agropecuaria del territorio.

Entre las entidades visitadas se encuentra la Agencia de Renovación del Territorio, donde los mandatarios expusieron las principales necesidades del sur del departamento. “Buscamos una salida oportuna a las distintas crisis que enfrentamos en nuestro territorio”, concluyó Pérez.

Siempre informado aquí Guajira News Guajira News Guajira News

Promovido por la Alcaldía Municipal

‘Joyas con historia’: taller de creatividad y resiliencia en Uribia

En el municipio de Uribia se llevó a cabo con éxito el taller ‘Joyas con historia’, una jornada que trascendió el arte de la bisutería para convertirse en un espacio de encuentro, creatividad, aprendizaje y unión comunitaria.

La actividad fue liderada por la Subsecretaría de Desarrollo Social, de la Mujer y Población Vulnerable, bajo la orientación de Marbeluz Guerrero Gutiérrez y el acompañamiento de su equipo psicosocial e intercultural. El evento se desarrolló en un entorno al aire

libre, propicio para compartir experiencias, rodeado de naturaleza y buena energía.

Participaron adultos mayores, personas con discapacidad y sus cuidadores, quienes vivieron una experiencia significativa en la que cada pieza elab

orada simbolizó historias de vida, esfuerzo y resiliencia.

“Con esta jornada, no solo recuperamos los espacios lúdicos y recreativos de nuestros parques, sino también el poder de compartir, crear y soñar juntos”, expresó la administración del

alcalde Jaime Buitrago García.

Desde la Alcaldía se agradeció a todos los asistentes por hacer parte de este momento especial: “Gracias a cada corazón que hizo parte de este momento único”, concluyó la entidad.



Uribia celebró creatividad y unión comunitaria con el taller ‘Joyas con historia’, fortaleciendo la inclusión social.

En la zona de la Plaza Almirante Padilla

Policía Nacional realizó jornada preventiva en el sector turístico de Riohacha para proteger a niños, niñas y adolescentes

La Policía Nacional adelantó una jornada pedagógica y preventiva en el parque Almirante Padilla, ubicado en pleno centro turístico de la ciudad de Riohacha, con el objetivo de sensibilizar a la ciudadanía sobre los riesgos y delitos que pueden afectar a niños, niñas y adolescentes.

Durante la actividad, los uniformados adscritos a la Policía de Infancia y Adolescencia desarrollaron una campaña contra la violencia de género, orientada a promover el respeto, la equidad y la protección



Policía Nacional promovió respeto y equidad con jornada preventiva en Riohacha, fortaleciendo la protección de niños, niñas y adolescentes

de los derechos de la niñez y juventud.

“En una jornada pedagógica, nuestros uniformados adelantaron una campaña contra la violencia de género, sensibilizando a niños, niñas, adolescentes y comunidad en general sobre la importancia del respeto y la

equidad”, señaló la institución.

Estas acciones hacen parte de la estrategia ‘Seguridad en el Territorio’, a través de la cual la Policía Nacional continúa fortaleciendo la prevención y el acompañamiento comunitario en zonas estratégicas del departamento de La Guajira.

Capacitó a 20 veedores y veedoras ciudadanas de Maicao y Riohacha

Defensoría del Pueblo fortalece la participación ciudadana en el control social al sistema de salud en La Guajira



La Defensoría impulsa veedurías ciudadanas para vigilar el sistema de salud en La Guajira, garantizando derechos y transparencia comunitaria.

La Defensoría del Pueblo continúa fortaleciendo la participación ciudadana en el departamento de La Guajira a través de procesos de formación y empoderamiento comunitario.

En esta ocasión, la entidad capacitó a 20 veedores y veedoras ciudadanas de los municipios de Maicao y Riohacha en control social al sistema de sa-

lud, promoviendo una vigilancia activa y el ejercicio efectivo del derecho a la exigibilidad.

Este espacio formativo, que contó con certificación por parte de la Secretaría de Salud de la Gobernación de La Guajira, se orientó a brindar herramientas para que la ciudadanía pueda ejercer control sobre la prestación de servicios de salud,

exigir calidad y transparencia, y contribuir a la garantía de los derechos fundamentales.

“Este tipo de capacitaciones son clave para empoderar a la ciudadanía, promover la transparencia y garantizar una vigi-

lancia efectiva del derecho a la salud”, destacó la Defensoría del Pueblo.

Cabe resaltar que la entidad ha venido desarrollando actividades similares en otros municipios del departamento, como

Hatonuevo, Albania, Barrancas, entre otros, reafirmando su compromiso con la defensa de los derechos humanos y el fortalecimiento de la participación ciudadana en los territorios.



De la Institución Educativa Técnica Catumare

Aqualia fortalece la educación ambiental con estudiantes de Villavicencio en su planta de ósmosis inversa en Riohacha

Aqualia abrió las puertas de su operación en Riohacha para recibir a una delegación de 27 estudiantes de 10° y 11° y docentes de la Institución Educativa Técnica Catumare, provenientes de Villavicencio, Meta.

La actividad incluyó un recorrido por las instalaciones de la planta de tratamiento donde los estudiantes conocieron de primera mano el proceso por ósmosis inversa, a través del cual se remueven las sales presentes en el agua mediante altas presiones con membranas filitrantes.

"Compartir con estos jóvenes el conocimiento que aplicamos a diario para garantizar agua a miles de hogares, es parte de nuestro propósito como compañía. Creemos en la educación ambiental como motor de cambio para fortalecer comunidades", afirmó Manuel Olivella, gerente de Aqualia en Riohacha.



Estudiantes de Villavicencio conocieron en Riohacha el proceso de ósmosis inversa de Aqualia, fortaleciendo su formación técnica en gestión sostenible del agua.



Durante la visita, los estudiantes recorrieron el laboratorio de control de calidad, donde observaron los procesos de monitoreo que aseguran el cumplimiento de los más altos estándares del servicio. Este espacio fue uno de los más valorados por la delegación por su aporte a la formación técnica en monitoreo ambiental.

Para Víctor Méndez, docente de Monitoreo Ambiental, esta jornada fortaleció los aprendizajes adquiridos en el aula. "Fue una experiencia

muy enriquecedora, tanto en lo técnico como en lo académico. Los estudiantes pudieron ver en campo lo que aprenden en clase, y eso les da más claridad sobre el impacto real que tiene la gestión del agua en los territorios".

Con estas acciones, la compañía reafirma su compromiso con el Objetivo de Desarrollo Sostenible - ODS 4, enfocado en promover oportunidades de aprendizaje para todos, y el ODS 6, que promueve la gestión sostenible del agua y el saneamiento para todos.

Con el objetivo de visibilizar las realidades socioambientales de La Guajira y promover estrategias de adaptación al cambio climático desde los territorios, este 23 de julio inició en Riohacha el evento 'Al Clima con el País - Región Caribe 2025', que se extenderá hasta el 24 de julio.

Durante la primera jornada, la ingeniera Kiana Valbuena, del Grupo de Ordenamiento Ambiental Territorial de Cor-

Organizado por Climalab con el apoyo de We Effect, Plan Internacional por la Niñez en Colombia, Christian Aid y Hanns Seidel Stiftung Colombia

Inició en Riohacha el evento 'Al Clima con el País - Región Caribe 2025'

pogujaira, presentó los avances de la entidad frente al cambio climático, destacando acciones en gestión de alertas tempranas, gobernanza del agua y transición energética.

El evento, organizado por

Climalab con el apoyo de We Effect, Plan Internacional por la Niñez en Colombia, Christian Aid y Hanns Seidel Stiftung Colombia, reúne a actores institucionales, sociales y comunitarios en torno a la cons-

trucción de soluciones climáticas regionales.

Este miércoles 24 de julio, Corpogujaira participará en un panel de alto nivel en el que se debatirán propuestas para fortalecer las capacidades locales

ante la crisis climática, como parte de un esfuerzo por consolidar respuestas integrales y sostenibles desde y para el Caribe colombiano.



Corpogujaira presentó avances en gestión climática durante 'Al Clima con el País - Región Caribe 2025', reafirmando su compromiso ambiental territorial.

Desde el corregimiento de El Totumo

Fortalecen reparación colectiva y garantías de no repetición en San Juan del Cesar

Desde el corregimiento de El Totumo, en el municipio de San Juan del Cesar, se avanza en el fortalecimiento del acceso a la reparación colectiva y las garantías de no repetición para las comunidades afrodescendientes.

En un encuentro liderado por la Defensoría del Pueblo, fue socializado el Decreto Ley 4635 de 2011 con la comunidad local. Esta norma establece medidas de asistencia, atención, reparación integral y restitución de tierras para las víctimas pertenecientes a comunidades negras, afrocolomb-



La Defensoría del Pueblo socializó en El Totumo el Decreto Ley 4635, fortaleciendo la reparación colectiva de comunidades afrodescendientes en La Guajira.

bianas, raizales y palenqueras en el país.

"En este espacio fortalecimos el conocimiento de sus derechos

como víctimas del conflicto armado y promovimos el acceso a medidas de reparación colectiva y garantías de no repetición",

señaló la entidad.

La Defensoría del Pueblo, a través de su seccional en La Guajira, continúa desarrollando jornadas similares en distintos municipios del de-

partamento, como Maicao, Riohacha, Fonseca, Hatonuevo y Barrancas, reafirmando su compromiso con la protección de los derechos fundamentales de las víctimas del conflicto.



Uniguajira fortalece su proyección internacional con becas de movilidad académica para 2025-2



Con el objetivo de fortalecer las competencias interculturales, académicas y profesionales de sus estudiantes, la Universidad de La Guajira proyecta la participación de 29 jóvenes universitarios en programas de movilidad nacional e internacional durante el segundo semestre de 2025. Esta iniciativa hace parte de las estrategias vinculadas a la academia para promover la presencia en el ámbito global y la integración con universidades de distintos territorios.

En el contexto nacional, cinco educandos realizarán intercambios académicos mediante la Beca Tuna Guajira, un programa que respalda a alumnos de alto rendimiento con acompañamientos económicos parciales de hasta un millón de pesos mensuales. Estos recursos están destinados a facilitar su permanencia en otras universidades del país.

A nivel internacional, Uniguajira ha consolidado diversos mecanismos de cooperación, como la Beca Wayira Go, que permitirá a 19 becados adelantar

experiencias académicas en países como España, México, Perú y Chile. En esta oportunidad, el programa incluye tiquetes, seguro médico y soporte para manutención. “Este logro para mí significa mucho, me gustaría adquirir la mayor experiencia posible, vivir de cerca la manera en que se maneja el derecho en México y hacer una comparación, sobre todo en los derechos indígenas y étnicos, para poner en práctica lo aprendido en mi comunidad” aseguró Luis Mario Flores, beneficiario de uno de los intercambios a la Universidad Veracruzana en México.

Para muchos de los favorecidos, esta oportunidad representa un paso decisivo en su formación. “Ser parte de los intercambios con la Beca Tuna Guajira es un orgullo. Me permitirá conocer otras dinámicas y crecer tanto en lo profesional como en lo personal. Sé que va a ser un reto, pero estoy lista para lo que se venga y representar a mi institución con compromiso y gratitud”,

aseguró Tania Ledezma Rojas, estudiante próxima a realizar su movilidad a la ciudad de Bogotá.

Es importante mencionar que, dos alumnos más, participarán en el Programa PILA, que fortalece el intercambio de prácticas académicas entre instituciones de Colombia, México y Argentina; además se destaca la participación de tres estudiantes en el

convenio de reciprocidad con la Universidad Señor de Sipán en Perú, al mismo tiempo que la Alma Máter se prepara para recibir a 23 jóvenes provenientes de diferentes instituciones nacionales e internacionales.

“Con las moviidades les brindamos a los beneficiarios la oportunidad de desarrollar habilidades y competencias pertinentes con su formación; impactamos

indicadores de movilidad saliente y fortalecemos la internacionalización. Este proceso exige un trabajo riguroso y transparente para garantizar su éxito, y seguiremos comprometidos con la formalización de nuevas alianzas y el fortalecimiento de nuestras becas institucionales”, concluyó Carmen Luisa Maya Pacheco, directora (e) de la Oficina de Relaciones Internacionales.



Estudiantes que emprenderán su experiencia en instituciones nacionales.

“Esto no fue solo una feria, fue un homenaje a lo que somos”: Enrique Camilo Urbina

San Juan del Cesar celebró con entusiasmo su Primer Festival del Frito

El municipio de San Juan del Cesar vivió con alegría y sabor la realización del Primer Festival del Frito, un evento que combinó tradición, cultura y emprendi-

miento local, con el objetivo de dinamizar la economía de quienes se dedican a la venta de alimentos típicos en la región.

La actividad, impulsada por la administración del alcalde Enrique Camilo Urbina, se de-



San Juan del Cesar celebró su Primer Festival del Frito, impulsando la tradición gastronómica y la economía popular con identidad local viva.



sarrolló con éxito y contó con una amplia participación de la comunidad, quienes disfrutaron de las delicias tradicionales preparadas por hombres y mujeres que mantienen viva esta

expresión de identidad gastronómica guajira.

“Vimos cómo el sabor de nuestra tierra se convirtió en motor de esperanza, de unión y de emprendimiento. Gracias a

cada hombre y mujer que, con amor, mantuvo viva nuestra tradición”, expresó el mandatario local.

El alcalde también señaló que este festival representa mucho más que una feria culinaria: “Esto no fue solo una feria, fue un homenaje a lo que somos. Desde la Alcaldía Municipal seguimos trabajando por una San Juan que cree en lo suyo y construye oportunidades para todos”.

Con este tipo de iniciativas, San Juan del Cesar reafirma su compromiso con la promoción de la cultura local y el fortalecimiento de las economías populares, apostándole al desarrollo desde lo propio.



Air-e Intervenida emite recomendaciones para evitar riesgos y accidentes de origen eléctrico

A través de capacitaciones, charlas y actividades educativas, la empresa busca concientizar a los usuarios sobre las medidas preventivas que se pueden tomar.

Como empresa que suministra un servicio público esencial en Atlántico, Magdalena y La Guajira, para Air-e Intervenida sigue siendo indispensable emitir recomendaciones frente a las instalaciones eléctricas, por medio de capacitaciones, charlas y actividades educativas que permitan identificar medidas preventivas.

Según el Reglamento Técnico de Instalaciones Eléctricas, RETIE, los riesgos de origen eléctrico no solo se presentan en las redes de alta, media y baja tensión, sino también en el interior de los hogares, condominios y centros comerciales, entre otros, cuando se manipulan indebidamente las conexiones internas, electrodomésticos, herramientas eléctricas y cualquier otro tipo de equipos.

Y es que, pese a que la energía permite el disfrute de la ventilación, refrigeración y sano esparcimiento, también existen otro tipo de riesgos que pueden ser prevenidos construyendo instalaciones eléctricas internas con personal técnico calificado y materiales certificados.

Los conductores internos o cableado deben tener el calibre y una protección adecuada,

Para más información, en el siguiente link se encuentra la cartilla que contiene los detalles de la información antes descrita:

<https://www.air-e.com/cartilla-seguridad.html>

para los equipos que se van a conectar dado a que, una extensión defectuosa, un tomacorriente en mal estado o falta de mantenimiento de un electrodoméstico puede ocasionar una descarga eléctrica o incendio y, por ende, poner en riesgo la vida de las personas.

Igualmente, no deben sobrecargarse las conexiones eléctricas para evitar incidentes lamentables, por lo que se

recomienda instalar puestas a tierra, y tener las conexiones adecuadas para la carga de cada vivienda.

Seguridad eléctrica en exteriores

Otra de las recomendaciones que emite la empresa Air-e Intervenida tiene que ver con las intervenciones urbanísticas en casas, pues, sin los debidos permisos y, sin cumplir

con las distancias mínimas de seguridad a las redes eléctricas existentes, se podrían generar accidentes eléctricos con consecuencias graves y daños irreparables.

El Reglamento Técnico de Instalaciones Eléctricas, RETIE, también sugiere que, cuando se vayan a realizar construcciones no se manipulen varillas, palos, tubos y alambres cerca de las redes eléctricas.

Adicionalmente, no se debe utilizar la infraestructura eléctrica para instalar carteles, pasacalles o pancartas, así como tampoco deben arrojar objetos

sobre las redes eléctricas. Es fundamental que, ante la caída de una línea al piso, debe informarse de inmediato a la empresa de energía marcando el 115 desde cualquier teléfono fijo o celular.

Finalmente, se puede reportar a través de la App Air-e el incidente para que un técnico especializado aisle el peligro y repare la red, teniendo en cuenta que, por ningún motivo, una persona debe manipular o acercarse a las redes.

Zonas de servidumbre

La llamada zona de servidumbre es la franja de terreno que debe estar sin obstáculos a lo largo de una línea de transporte o distribución de energía eléctrica, como margen de seguridad para la operación y mantenimiento de dicha línea, así como para tener una interrelación adecuada con el entorno.

El no respetar las zonas de servidumbre expone a riesgos eléctricos a las personas, animales y vegetación, por lo que se encuentra prohibido la siembra de árboles de alto crecimiento y la construcción de cualquier tipo de edificación para albergar personas o animales.



Air-e refuerza la seguridad eléctrica en hogares y exteriores, promoviendo instalaciones seguras y respeto a zonas de servidumbre para prevenir accidentes graves.

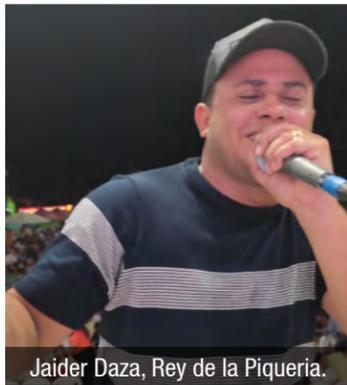
Desde La Loma, el Festival de Canciones Samuel Martínez le cumplió al folclor vallenato



María del Rosario Ortiz, Reina Acordeón Juvenil



Sebastián Wilches Gongora, Rey Acordeón Aficionado



Jaider Daza, Rey de la Piquería.



Cesar Blanco, Alcides Peinado Melo y Julio Salas, Reyes de la Canción Comercial, Costumbrista y Alusiva



Aram Calderón Díaz, Rey Acordeón Infantil y Shaira López Silva, Reina Mejor Voz Infantil

Durante cuatro días el corregimiento de La Loma, municipio de El Paso, Cesar, le cumplió al folclor vallenato a través de la versión 33 del Festival de Canciones Samuel Martínez, en homenaje a dos inolvidables y queridos hijos de esa tierra Epifanio 'Pifo' Palmera y Víctor Julio Morales.

Este año se tuvo la mayor cantidad de concursantes y la asistencia de miles de visitantes, porque se llevaron a cabo interesantes concursos, desfile folclórico y la novedosa parrilla de artistas, primando el orden y los resultados en las distintas categorías que fueron bien recibidos.

Por su parte Jairo Bastidas, presidente del Festival de Canciones Samuel Martínez, entregó el siguiente balance. "Hicimos un maravilloso evento con responsabilidad, altura y compromiso gracias al respaldo de la primera autoridad del municipio Jesús Ortiz, teniendo la

mayor cantidad de concursantes que recibieron sus premios en efectivo en tarima. Gracias al pueblo de La Loma, a mis compañeros de junta directiva, a los visitantes y demás que contribuyeron con el éxito del evento. El próximo año será mejor para seguir exaltando al juglar Samuel Martínez".

De igual manera, el compositor Cesar Blanco, ganador del concurso de la canción vallenata inédita comercial, entregó su concepto. "Este año en La Loma se hizo un festival de mucha categoría y los organizadores merecen las felicitaciones. Las competencias estuvieron reñidas y el pago de los premios fue inmediato. Gracias a todos y por acá volveremos".

Ganadores

En tres escenarios se llevaron a cabo los distintos concursos donde primó la calidad interpretativa, el talento y la creatividad y al final el jurado entregó su fallo acordé a la pre-

sentación en la tarima Pedro Nolasco Martínez, de la plaza principal Rodrigo Gutiérrez. La premiación total fue del orden de 63 millones 500 mil pesos y los ganadores de los ocho concursos fueron los siguientes:

Canción Vallenata Inédita Comercial

- 1.- Cesar Julio Blanco Ospino - 'No es tarea fácil' (Paseo) - (Los Venados, Cesar)
- 2.- Juan Manuel Pérez - 'Vecina' (Paseo) - Chiriguana, Cesar)
- 3.- Ricaurte Solórzano Salas - 'De la boca para afuera' - (Paseo) - (Valledupar)

Canción Vallenata Inédita Costumbrista

- 1.- Alcides Peinado Melo - 'Un Lomero de verdad' - (Paseo) - (La Loma, Cesar).

Canción Vallenata Inédita Alusiva

- 1.- Julio Alginio Salas - 'Nos mata la tristeza' - (Paseo) -

(Urumita, La Guajira).

Acordeón Aficionado

- 1.- Sebastián Andrés Wilches Góngora (La Loma, Cesar)
- 2.- Alexandra Maciel Gómez de la Ossa (La Loma, Cesar)
- 3.- Álvaro Javier Robles Almanza (El Paso, Cesar).

Piquería Mayor

- 1.- Jaider David Daza Bolaño (San Juan del Cesar, La Guajira)
- 2.- Edwin Oved Vásquez Lambráño (Tierra Alta, Córdoba)
- 3.- Oscar Emilio Silva Melo (El Paso, Cesar).

Acordeón Juvenil

- 1.- María del Rosario Ortiz Rojas (El Paso, Cesar)
- 2.- Libardo Aarón Gómez Padilla (La Loma, Cesar)
- 3.- Richard José Sardoth Carrillo (Maicao, La Guajira).

Acordeón Infantil

- 1.- Aram Joel Calderón Díaz

(Chiriguana, Cesar)

- 2.- Juan Manuel Iguarán Villegas (Valledupar)
- 3.- Manuel Andrés Wilches Góngora (La Loma, Cesar).

Mejor Voz Infantil

- 1.- Shaira Michell López Silva (Codazzi, Cesar)
- 2.- Julieta Lucía Martelo Rojano (La Loma, Cesar)
- 3.- Sara Sofía Meza Barahona (Valledupar).

Desde La Loma se vivió un gran acontecimiento folclórico, cultural y musical que se une a la labor realizada desde distintos puntos del país por la conservación y promoción del vallenato raizal, ese que el juglar Samuel Antonio Martínez Muñoz, defendió tocando su acordeón y componiendo bellas canciones, caso 'La Loma', 'El cucón', 'Potrerillo', 'La bicicleta', 'El candao de las mujeres' y 'Los primeros días', entre otras. Él partió de la vida el lunes 27 de septiembre de 2004, cuando contaba con 82 años.

Niñez migrante en Maicao accede a protección y educación gracias a proyecto de World Vision y VRF

Con el propósito de garantizar el acceso a la educación y fortalecer la protección de niñas, niños y adolescentes migrantes pendulares, World Vision Colombia, con el apoyo de VRF (Venezuelan Response Fund), implementa por segundo año consecutivo el proyecto "Respuesta en Educación y Protección para Migrantes Pendulares" en las comunidades de La Pista y Paraguachón, fronterizas con Venezuela.

Según cifras de ACNUR y la plataforma R4V, aunque más de 604.000 niños, niñas y adolescentes migrantes están matriculados en el sistema educativo colombiano, se estima que entre 130.000 y 260.000 continúan fuera del sistema escolar, enfrentando barreras como falta de documentos, movilidad constante y escasez de cupos escolares.

Ante esta realidad, el proyecto busca brindar respuestas inclusivas y sostenibles para atender a 1.620 niñas y niños, de los cuales 1.500 serán beneficiados con servicios de protección y 120 accederán a espacios educativos seguros a través de Espacios Amigables para la Niñez (EAN), acompañados por profesionales en pedagogía y bienestar psicosocial.

Participación comunitaria como eje del proyecto

Desde su inicio, el proyecto ha promovido una participa-

ción activa de la comunidad. Líderes y lideresas locales han sido vinculados en mesas de diálogo y encuentros comunitarios, mientras que 120 madres, padres y cuidadores han participado en jornadas formativas que refuerzan el vínculo entre las familias y el proceso educativo de sus hijos.

Alianzas estratégicas fortalecen la respuesta institucional

El proyecto también ha consolidado alianzas clave con la Secretaría de Educación de Maicao, incluyendo equipos de calidad educativa y enlaces de educación inclusiva, permitiendo coordinar esfuerzos y garantizar que las acciones tengan sostenibilidad en el tiempo. Las instituciones educativas locales también han mostrado una fuerte disposición a sumarse a las actividades, promoviendo la articulación entre docentes, directivos y familias.



World Vision reforzó la protección y acceso educativo de la niñez migrante en Maicao, generando entornos seguros e inclusivos junto a comunidad e instituciones.

Impacto y acuerdos alcanzados

Entre los principales logros de esta segunda fase se destacan:

- El fortalecimiento de la colaboración interinstitucional.
- La mejora en los canales de comunicación con actores educativos y sociales.
- El reconocimiento de la necesidad de evaluar y adaptar las estrategias a los contextos locales.
- La consolidación de la corresponsabilidad de las familias y comunidades en la educación de la niñez migrante.

Con estas acciones, World Vision reafirma su compromiso con la niñez migrante en Colombia, trabajando desde la base comunitaria y en alianza con actores institucionales para asegurar entornos seguros, inclusivos y protectores donde las niñas y los niños puedan aprender, crecer y desarrollarse con dignidad.

La pandemia aceleró el envejecimiento cerebral incluso en personas no infectadas, según un estudio

La exposición prolongada al aislamiento, la incertidumbre y el estrés impactó en la velocidad del deterioro neurológico. Los efectos fueron más marcados en varones, adultos mayores y personas de entornos más desfavorecidos.

Aunque el impacto de la pandemia de COVID-19 en la salud cerebral es ampliamente reconocido, sus efectos específicos han sido poco estudiados. Para explorar esta relación, un equipo de expertos de la Universidad de Nottingham analizó datos de neuroimagen longitudinal del Biobanco del Reino Unido, un programa de monitoreo biomédico a largo plazo.

El estudio, publicado en Nature Communications, reveló que los cerebros de las personas envejecieron más rápido durante la pandemia, incluso entre quienes no se infectaron con SARS-CoV-2.

Esta es la principal conclusión de un trabajo realizado con casi mil personas, que reveló que quienes atravesaron la pandemia de COVID-19 presentaron indicios de un envejecimiento cerebral acelerado en comparación con aquellas que se habían sometido a escáneres antes de la crisis sanitaria. Los cambios fueron más pronunciados en adultos mayores, varones y personas provenientes de contextos socioeconómicos desfavorables.

“Este estudio nos recuerda que la salud cerebral se ve afectada no solo por la enfermedad, sino también por nuestro entorno cotidiano”, afirmó Dorothee Auer, profesora de Neuroimagen y autora principal del estudio.

“La pandemia afectó gravemente la vida de las personas, en especial a aquellas que ya se encontraban en situación de desventaja. Aún no podemos comprobar si los cambios observados se revertirán, pero sin duda es posible, y es una idea alentadora”, señaló.

Un cerebro casi seis meses más envejecido

Para estudiar el envejecimiento cerebral, el equipo de investigadores de la Universidad de Nottingham empleó modelos de aprendizaje automático entrenados con resonancias magnéticas cerebrales de 15.334 personas sanas, extraídas del Biobanco del Reino Unido. Estos modelos permitieron calcular la diferencia entre la edad real de cada individuo y la edad estimada del cerebro, una medida conocida como “brecha de edad cerebral”.

Luego, los investigadores aplicaron este modelo a un conjunto de 996 participantes que contaban con dos estudios de resonancia realizados con al menos dos años de diferencia. En el grupo de control (564 personas), ambos estudios se hicieron antes de la pandemia. En el grupo denominado ‘pandemia’ (432 personas), una resonancia fue previa y la otra posterior al inicio de la crisis



La experiencia del aislamiento y la incertidumbre durante la pandemia pudo haber acelerado el deterioro cerebral según los autores del estudio

sanitaria.

Los resultados mostraron que, en la segunda imagen, los cerebros del grupo ‘pandemia’ habían envejecido en promedio 5,5 meses más rápido que los del grupo de control.

El análisis también detectó una mayor aceleración del envejecimiento cerebral en los participantes infectados con SARS-CoV-2, especialmente a medida que aumentaba la edad. Sin embargo, incluso en personas no infectadas, se observó un deterioro acelerado del cerebro durante el período pandémico.

A Ali-Reza Mohammadi-Ne-

Investigadores en Washington observaron que las adolescentes sufrieron más por el aislamiento, mostrando mayor ansiedad, depresión y estrés que los varones

jad, director del estudio, lo que más lo sorprendió fue que incluso las personas que no habían tenido COVID-19 mostraron un “aumento significativo” en las tasas de envejecimiento cerebral.

“Esto demuestra realmente hasta qué punto la experiencia de la pandemia en sí, desde el aislamiento hasta la incerti-

dumbre, puede haber afectado a la salud de nuestro cerebro”, resumió en un comunicado de la Universidad de Nottingham.

Además, los investigadores evaluaron el rendimiento cognitivo de los participantes a través de diez pruebas. Los resultados mostraron que el envejecimiento cerebral acelerado se asociaba con un menor

desempeño cognitivo, especialmente en tareas que medían la flexibilidad mental y la velocidad de procesamiento.

Esta relación se observó únicamente en las personas que habían estado infectadas con el SARS-CoV-2.

Los autores señalaron varias limitaciones del estudio, como la imposibilidad de determinar la duración de estos efectos y la falta de datos representativos a nivel global.

Stamatios Sotiropoulos, profesor de Neuroimagen Computacional y coautor principal, añadió finalmente en un comunicado de la Universidad de Nottingham: “Los datos longitudinales de resonancia magnética adquiridos antes y después de la pandemia por el Biobanco del Reino Unido nos brindaron una oportunidad excepcional para observar cómo un evento vital tan importante puede afectar al cerebro”.

Otros estudios sobre COVID y envejecimiento

Los efectos de la pandemia también se estudiaron en los jóvenes. Un estudio evaluó a jóvenes antes y después de los confinamientos por la pandemia de COVID-19 en Estados Unidos y hallaron que los cerebros de las niñas envejecieron mucho más rápido de lo esperado, algo que también atribuyeron al aislamiento social.

Los investigadores agregaron que este impacto en la salud mental produjo un aumento en los niveles de ansiedad, depresión y estrés, particularmente en las adolescentes. La investigación fue realizada por el Instituto de Ciencias del Aprendizaje y del Cerebro (I-LABS) de la Universidad de Washington (EEUU) y se publicó en la revista Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS).

También, un grupo de científicos del Conicet y la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM) iniciaron una investigación para evaluar si el COVID prolongado estaba asociado con cambios cerebrales específicos.

En diálogo con Infobae, Martín Belzunce, investigador del Conicet y coordinador del estudio desde la Escuela de Ciencia y Tecnología de la UNSAM explicó: “Estudiamos pacientes con síntomas persistentes tras el COVID-19 a través de neuroimágenes y evaluaciones cognitivas”.

El científico señaló que las neuroimágenes mostraron “atrofia leve y cambios estructurales en el cerebro” de las personas que sufrieron Covid prolongado, y esas modificaciones fueron más marcadas entre los no vacunados.



Falleció hombre que permanecía en cuidados intensivos tras ataque a bala en Maicao

Jorge Armando Ariza Valencia, de 21 años, falleció la noche del martes 22 de julio, luego de permanecer cuatro días bajo atención médica en una unidad de cuidados intensivos. Ariza había resultado herido en un ataque armado ocurrido el pasado viernes

18 de julio en el barrio Colombia Libre, en el municipio de Maicao.

Según el reporte médico, el joven recibió tres impactos de bala: uno en la cabeza, otro en el pecho y uno más en la espalda. El hecho ocurrió hacia las 5:00 de la tarde,

cuando Ariza y otro ciudadano, identificado como Jhoandre Cardona, se encontraban en la carrera 2 Este entre calles 14 y 16, y fueron atacados por el acompañante de una motocicleta en movimiento.

Ariza Valencia, quien era natural de Zambrano, Bolí-

var, y se dedicaba al comercio informal, tenía una anotación judicial por porte de arma de fuego de uso privativo de las fuerzas armadas. La investigación sigue en curso para establecer los móviles del ataque y dar con los responsables.



Jorge Armando Ariza Valencia, fallecido.



Imagen de referencia.

Disparan contra tienda en Riohacha en posible caso de extorsión

Una tienda ubicada en el barrio Primero de Marzo fue atacada a tiros la mañana del miércoles 23 de julio, en un hecho que estaría relacionado con exigencias extorsivas previas. El ataque ocurrió hacia las 7:00 de la mañana, cuando los propietarios se disponían a abrir el establecimiento comercial.

El hecho se registró en la

calle 43 # 7F - 22, donde funciona la tienda La Bendición. Según testigos, un hombre vestido de negro, con casco y a bordo de una motocicleta Bajaj Bóxer CT100 de color negro, llegó al lugar, sacó un arma de fuego y disparó en dos ocasiones.

Uno de los proyectiles impactó un enfriador y el otro una vitrina dentro del local. De

acuerdo con información oficial, la tienda habría sido objeto de exigencias económicas por parte de personas que se identificaban como miembros de un grupo al margen de la ley.

Las autoridades adelantan las investigaciones correspondientes para esclarecer lo ocurrido e identificar a los responsables.

Capturan a dos hombres en Riohacha con 84 cigarrillos de marihuana

Dos hombres fueron capturados por la Policía Nacional en el barrio Minuto de Dios tras hallárseles en su poder 84 cigarrillos artesanales de marihuana durante un procedimiento de registro.

La acción fue realizada por unidades motorizadas que pa-

trullaban la calle 55 con carrera 10C, donde observaron a dos personas que adoptaron una actitud evasiva al notar la presencia policial. Los uniformados procedieron a realizar una requisita a Arley Alean Fragozo y Deiron Gómez.

Durante el registro personal, a uno de los hombres se le

encontró una bolsa blanca con 44 cigarrillos de marihuana, mientras que el otro portaba 40 envueltos similares con la misma sustancia.

Ambos fueron dejados a disposición de la Fiscalía URI Local para su judicialización por el delito de tráfico de estupefacientes.



Arley Alean Fragozo y Deiron Gómez, capturados.

Bloqueos en Pancho y entrada de Mayapo por deficiencias en el servicio de energía de Air-e

Habitantes del municipio de Manaure bloquearon ayer miércoles 23 de julio dos puntos clave en las vías de acceso al norte de La Guajira, en protesta por las fallas constantes en el servicio de energía eléctrica que presta la empresa Air-e.

Las interrupciones del tránsito comenzaron hacia las 5:30 de la mañana y se registraron en el sector de Pancho, cerca-



no a la costa del mar Caribe, y en el kilómetro 5 de la Troncal del Caribe, en la entrada a Mayapo. Ambos puntos están ubicados dentro del municipio de Manaure.

Los manifestantes denunciaron incumplimientos por parte de la empresa Air-e, señalando que aún no ha sido instalada una estación móvil de energía que, según ellos, fue

prometida como medida provisional para mejorar la prestación del servicio.

Además, indicaron que las oscilaciones de voltaje y los apagones son cada vez más frecuentes, llegando a producirse interrupciones cada tres o cinco minutos, lo que afecta la vida cotidiana y las actividades económicas de las comunidades de Manaure y Uribia.

Golpe al narcotráfico en el corredor Cesar-La Guajira: Ejército incauta 100 kilos de presunta cocaína tras persecución en La Paz

En una operación adelantada por tropas del Ejército Nacional, se logró la incautación de 100 kilos de una sustancia que, por sus características, correspondería a clorhidrato de cocaína. El hecho ocurrió en la madrugada del lunes 22 de julio sobre la Ruta Nacional 49, que comunica al departamento del Cesar con La Guajira.

La incautación fue resultado de un puesto de control instalado por el pelotón Atacador 3 y Escorpión 112 del Grupo de Manejo de Recursos Opera-

cionales del Ejército (GMRON 2), en cumplimiento del Plan Estratégico Ayacucho y en desarrollo de la Operación Defensiva 007 "Jericó".

Según el reporte, un vehículo tipo Mazda CX-50 de placas HWZ 658, al recibir la señal de pare por parte de los uniformados, intentó embestirlos para evadir el control, iniciándose una persecución. Los soldados realizaron disparos a las llantas del automotor, que se detuvo aproximadamente 800 metros más adelante, momento en el

que el conductor huyó hacia una zona boscosa.

En la revisión del vehículo abandonado se hallaron los 100 kilos de sustancia sospe-

chosa, cuyo avalúo en el mercado internacional ascendería a \$3.230 millones de pesos. También se determinó que el cargamento pertenecería a la

subestructura Francisco José Morelo Peñate del GAO Clan del Golfo.

El vehículo incautado tiene un valor aproximado de \$110 millones. Las autoridades informaron que se encuentran a la espera de los resultados del Procedimiento de Identificación Preliminar Homologado (PIPH) por parte de la Policía Antinarcóticos y la Fiscalía, con el fin de confirmar la naturaleza exacta de la sustancia y continuar con los actos urgentes del proceso judicial.



Yeison Jiménez estalló por el asesinato de joven pesista en Pereira: “Colombia está perdido”

El trágico homicidio de Juan Esteban Peña, que recibió múltiples impactos de bala, despertó consternación en el cantante colombiano y la sociedad.

La notoriedad alcanzada por Yeison Jiménez lo convirtió en uno de los artistas más escuchados de la música popular colombiana. Canciones como *Aventurero* y *Bendecida* figuran entre sus temas más celebrados, con el que logró la popularidad que cosechó y reafirmó su compromiso con el género.

La trayectoria del cantante no está exenta de obstáculos, pues durante su juventud, trabajó en Corabastos y enfrentó dificultades económicas, aunque nunca abandonó su propósito de convertirse en intérprete reconocido a nivel nacional e internacional.

Con el paso de los años, Jiménez consolidó una base de seguidores leal dentro del país y llevó su propuesta musical más allá de fronteras, un logro complejo para cualquier artista colombiano. Este esfuerzo por expandir su carrera culminará próximamente con un concierto en el Estadio Nemesio Camacho El Campín, una de las principales plazas de espectáculos del país y un hito importante para cualquier músico del género popular.

Pronunciamento del cantante

Aunque la música representa el eje central de su vida profesional, Jiménez permaneció



Deportista de 22 años fue asesinado en Pereira

ce atento a la coyuntura nacional y no duda en pronunciarse ante hechos que sacuden a la opinión pública. Una de sus recientes intervenciones en redes sociales llegó frente al asesinato del pesista Juan Esteban Peña, un joven deportista que integró la selección Colombia de levantamiento de pesas y se destacó como campeón panamericano y americano sub-17 en 2019 y 2020. En 2023 obtuvo medallas de oro y plata en los Juegos Nacionales representando al departamento del Meta, y pertenecía a la Liga de Pesas del Meta.

El trágico homicidio de Peña, que recibió múltiples impactos de bala, despertó consternación no solo entre

la comunidad deportiva, sino en amplios sectores de la sociedad. Tal fue la repercusión de lo sucedido que, horas después, la madre del deportista también falleció. Su deceso se atribuyó al deterioro emocional ocasionado por la pérdida de su hijo, agravado por problemas de salud preexistentes. La cadena de acontecimientos desató múltiples reacciones en el ámbito deportivo, la opinión pública y dentro del círculo artístico.

Uno de los pronunciamientos más difundidos provino del propio Yeison Jiménez, que expresó en sus redes sociales su pesar y preocupación ante la situación que atraviesa el país, donde escribió lo siguiente:



Figuras públicas como Jiménez consideraron fundamental que los hechos no pasen inadvertidos

“Colombia está perdido”, acompañada de un emoji que reflejaba tristeza ante el trágico hecho. Esta declaración se suma a otras intervenciones públicas en las que el músico expresó su inconformidad por los problemas de violencia y la actual coyuntura nacional. Dentro de dichas manifestaciones, Jiménez también cuestiona con normalidad la gestión del presidente Gustavo Petro, en el que señala frecuentes desacuerdos con las decisiones adoptadas por el mandatario durante su administración.

Una opinión crítica

La posición crítica adoptada por el artista no resulta novedosa. A lo largo de los años, Jiménez emplea sus espacios en redes para abordar tanto su carrera artística como asuntos sociales de relevancia, en

el que muestra interés por los acontecimientos que afectan a los colombianos. Según evidencian sus recientes publicaciones, el panorama del país, especialmente la inseguridad y el impacto de la violencia, es un tema que le resulta personal y cercano.

En el caso específico de Juan Esteban Peña, el asesinato de un deportista de alto rendimiento que había representado a Colombia en competencias internacionales reavivó el debate público sobre la seguridad, el respaldo a los jóvenes talentos deportivos y los retos que enfrentan comunidades vulnerables. La muerte de su madre, acontecida en circunstancias asociadas al duelo y sus padecimientos de salud, incrementó el sentimiento de solidaridad hacia la familia y expuso la profundidad del drama que experimentan víctimas directas e indirectas de la crisis social.

Figuras públicas como Jiménez consideraron fundamental que los hechos no pasen inadvertidos, por lo que la respuesta social debe ir más allá de la indignación momentánea. El impacto de estas tragedias se reflejó en el llamado a fortalecer los mecanismos de protección a los deportistas y a abordar integralmente los factores que continúan incentivando los altos índices de criminalidad.

Westcol le ganó a The Grefg en pequeño reto que les puso Ibai Llano previo a la gran pelea de boxeo

El ‘streamer’ colombiano tuvo la oportunidad de enfrentarse al español en una actividad con la que les midieron el entrenamiento y rendimiento antes del encuentro que tendrán en España.

El streamer colombiano Westcol continúa dominando los enfrentamientos previos a La Velada del Año V, el esperado evento organizado por Ibai Llanos que se celebrará el próximo 26 de julio.

Esta vez, el streamer paisa se llevó la victoria en un peculiar reto de fuerza física, sumando otro punto a su favor frente a su rival, el español The Grefg.

Durante uno de los más recientes encuentros promocionales de la pelea de boxeo que patrocina Ibai, el mismo español les propuso a ambos creadores de contenido un desafío que ponía a prueba la potencia de los participantes y su resistencia.

Lo primero que les pidió, según el video compartido a través de las redes sociales, fue golpear una máquina de boxeo que mide la fuerza del impacto.

The Grefg, utilizando la mano abierta, obtuvo un resultado de 645 puntos, mientras que Westcol, golpeando con el



Westcol le ganó un reto deportivo a The Grefg.

puño cerrado, alcanzó los 800 puntos, dejando clara su ventaja en esta competencia.

El resultado desató una oleada de comentarios en redes sociales, donde muchos seguidores acusaron a The Grefg de no tomarse en serio el reto. Algunos incluso aseguraron que el español estaba fingiendo y señalaron que golpear con la mano abierta reduce considerablemente la fuerza del impacto.

Pero eso no es todo, ya que en otro clip, ese mismo día, Ibai les planteó el reto de hacer

flexiones de pecho para ver su resistencia, entreno y técnica.

De acuerdo con las imágenes, el creador de contenido español empezó a llevar la delantera, pues llevaba más cantidad, pero en un momento se comenzó a quedar por cansancio y nuevamente le ganó Westcol, demostrando que lleva días de entreno y acondicionamiento físico para dar lo mejor de él en la pelea.

Incluso, en el clip se escucha que Ibai aplaude el trabajo del colombiano porque considera que estaba haciendo las

flexiones de pecho de una manera correcta y que se le notaba el entreno.

“Estoy sorprendido con Westcol, muy buena técnica”, dijo Ibai Llanos.

“Este cabrón tiene fuerza”, expresó Grefg.

Finalmente, Westcol hizo 35 flexiones, mientras que el español logró 32, el cual aplaudió a su rival y lo felicitó por el esfuerzo que está demostrando.

“Hago como 100, si no es que estoy muy cansado”, dijo Westcol.

Estos triunfos simbólicos de Westcol se suman a la tensión creciente entre ambos creadores de contenido, quienes protagonizarán el combate estelar de La Velada del Año V. Cada actividad previa al evento ha servido para alimentar el hype entre sus comunidades, que ya cuentan los días para ver el esperado enfrentamiento en el ring.

Con este nuevo reto ganado, Westcol refuerza su imagen como favorito moral entre sus

seguidores, mientras que The Grefg sigue siendo blanco de críticas por su aparente falta de intensidad en las pruebas físicas.

El ring los espera el 26 de julio y muchas personas están a la expectativa de lo que pueda suceder entre los dos creadores de contenido, ya que se cree que podría salir ganador el español, pero hay varias personas que le tienen fe al colombiano porque ha demostrado estar trabajando para dar una buena pelea.

De hecho, Ibai subió un nuevo video en el que puso a su perro a predecir cuáles eran las personas que iban a ganar en las peleas que se realizarán en esa velada del año, solo tenía que caminar hacia los tarros de comida que estaban en el pasto con las respectivas fotos.

De manera sorpresiva el canino, sin que nadie se lo dijera, salió a correr y elegir la foto del creador de contenido colombiano y esto lo habría coronado como el posible ganador, según la mascota de Ibai.

Orden terminante del Presidente: 'ni una tonelada más de carbón de Colombia a Israel'

A sí lo dispuso el jefe de Estado este miércoles mediante llamado perentorio a las ministras de Comercio (Diana Marcela Morales Rojas) y de Ambiente (Lena Yanina Estrada Añokazi), para no ir "contra la humanidad y contra la vida".

En el cierre de la Primera Cumbre de Financiamento para las Transiciones Energéticas, el mandatario instruyó a sus funcionarios a corregir los esguinces jurídicos de un decreto que permite excluir a los exportadores de carbón de la prohibición presidencial.

El evento se llevó a cabo en el marco de la VII de Reunión de Ministros y Ministras de la Comunidad de Estados de Latinoamérica y el Caribe (Celac) en Bogotá. Allí pidió a las titulares de ambas carteras sustentar la orden presidencial en el convenio firmado por el Estado colombiano con la Organización Mundial de Comercio (OMC), donde "hay una cláusula que dice que todo tratado que se haya hecho con un país que infringe el derecho internacional, finaliza".

En su intervención exhortó



En el evento, que se llevó a cabo en el marco de la VII de Reunión de Ministros y Ministras de la Comunidad de Estados de Latinoamérica y el Caribe (Celac), Bogotá 2025, pidió a los funcionarios fundamentar la orden presidencial en el convenio firmado por el Estado colombiano con la Organización Mundial de Comercio (OMC).

a los ministros de la Celac reunidos a consultar la conveniencia en sus países de usar el mismo tratado con la OMC.

Además del Tratado con la OMC, dijo que el país está obligado a frenar las exportaciones de carbón a Israel como firmantes del Estatuto de Roma —que permitió la creación de la Corte Penal Internacional—. "que dice que, si hay un criminal de guerra gobernando, no debe

salir una sola tonelada de carbón a Israel de Colombia".

Impartió también instrucciones para que representantes del Gobierno de Colombia se dirijan a sus homólogos de Suiza por los canales diplomáticos respectivos, para frenar los envíos de la multinacional Glencore, "que está llevando el carbón colombiano por barco y están haciendo las bombas C con el carbón colombiano, cuando el

presidente decretó que no".

Incluso apeló al pueblo wayuu, que habita en La Guajira y donde está el yacimiento explotado, a que "si sigue saliendo carbón por el Cerrejón de Drummond y de Glencore para Israel, bloqueen, porque es una orden de la ley mundial y nacional".

De la misma manera se dirigió a los directivos de las multinacionales, para que dispongan

de toda la infraestructura "que tienen inutilizada, propiedad colombiana: el ferrocarril, el puerto en Villa Portete, el ferrocarril entre Chiriguana y Santa Marta y la pista aérea internacional, donde no vive nadie, pero es el lugar más hermoso de Colombia, en el norte de la Guajira, esas obras que no se utilizan ya para el carbón, que se utilicen para la sociedad colombiana".

Se mostró dispuesto "a cambiar unilateralmente el contrato de concesión" y enfrentar posibles acciones judiciales, "porque van a decir que nos van a demandar en los tribunales internacionales. Sí, pero la cláusula del tratado de la OMC rige sobre todos los centros de justicia internacional, estatales, públicos o privados. Veremos esta pelea por la vida hasta donde llegue".

Instó a superar el modo de producción con energía fósil y enfatizó que "no puede el señor C (de carbono) mandar carbón a Israel. No podemos seguir bajo la palabra falsa de renovable, consumiendo energía C. La transición es cada vez menos C, cada vez más energía limpia. Esa es la fórmula".

'La nueva Gran Colombia debe ser un acuerdo sobre energías limpias en la región': presidente Petro

Durante la VII Reunión Ministerial de Energía de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac), el presidente Gustavo Petro Urrego afirmó este miércoles que el proyecto de la Gran Colombia se debe construir a partir de un acuerdo de integración regional alrededor de las energías limpias que incluya a Colombia, Ecuador, Venezuela y Panamá.

"Bolívar propuso el proyecto Gran Colombiano. Miremos el ejemplo de la Unión Europea. El proyecto Gran Colombiano puede comenzar como ejemplo para América Latina y el Caribe, por la integración de la Gran Colombia en términos energéticos limpios, sin C (Carbono)", aseveró.

El jefe de Estado resaltó el potencial de cada uno de los cuatro países en materia de energías limpias.

"Colombia tiene 60 % en promedio más de sol que el mundo. Colombia tiene vientos en algunas partes que son el segundo



En la VII Reunión Ministerial de Energía de la Celac, el presidente Gustavo Petro Urrego resaltó el potencial en materia de energías limpias de Colombia, Ecuador, Panamá y Venezuela.

lugar de más vientos fuertes y continuos para energía eólica. Y Colombia tiene agua por montón todavía. Venezuela, Panamá y Ecuador también, y el Caribe", dijo.

En ese contexto, el mandatario reiteró que la unidad de este potencial debe ser aprovechado como un ejemplo para el mundo en materia de interconexión eléctrica.

Al referirse a la consulta previa que se debe gestionar legalmente con las comunidades indígenas de la frontera con Panamá para avanzar en ese proyecto de interconexión eléctrica,

manifestó su intención de adelantar personalmente ese proceso.

"La interconexión eléctrica con Panamá al más alto nivel es fundamental, porque podemos llevar la energía limpia de América del Sur hacia América del Norte y, oigan esto, descarbonizar 100 % la matriz energética de Estados Unidos", resaltó.

El presidente manifestó que soportaba su afirmación en informes que indican que el consumo anual de energía en Estados Unidos es de 1.200 gigas, mientras que el potencial de energías limpias de América del Sur asciende a 1.400 gigas.

El mandatario estuvo acompañado en el evento por algunos ministros de su gabinete, entre ellos el de Minas y Energía, Edwin Palma; Trabajo, Antonio Sanguino; de Comercio, Industria y Turismo, Diana Marcela Morales; de Hacienda, Germán Ávila, y el jefe de Despacho, Alfredo Saade.



Si no recibe nuestro periódico en PDF vía WhatsApp, lo puede visualizar y descargar en nuestra página web ¡Todos los días!

www.guajiranews.com

GUAJIRA NEWS ¡LÉELO Y PÁSALO!

Google Fotos se renueva: nuevas herramientas impulsadas por IA para transformar imágenes y videos

La aplicación también implementará marcas de agua digitales y visuales para identificar contenidos generados con IA.

Google Fotos anunció la incorporación de herramientas creativas basadas en inteligencia artificial. Estas funciones, que estarán disponibles próximamente tanto en Android como en iOS, permitirán ampliar el diseño de los contenidos que ya se tienen almacenados.

En total son tres funciones las que llegarán a la plataforma, para aprovechar la IA y editar imágenes para convertirlas en videos o cambiar el diseño inicial para experimentar otros estilos.

Cuáles son las nuevas funciones que llegarán a Google Fotos

• **Foto a video:** Una de las novedades más esperadas es la función "Foto a Video". Basada en la misma tecnología que impulsa el generador de video Veo, de Google, esta herramienta permite a los usuarios animar cualquier imagen estática de su galería.

El proceso requiere únicamente seleccionar una foto y escoger entre dos opciones de animación: "Movimientos sutiles" o "Estoy con suerte". En pocos segundos, el sistema convierte la imagen en un vi-

deoclip de seis segundos, listo para ser compartido.

Google ha logrado popularizar herramientas de generación de video a través de productos como Gemini y YouTube, y ahora incorpora esa misma tecnología en el ecosistema de Google Fotos.

Esta función se está desplegando inicialmente en Estados Unidos y estará disponible para dispositivos Android y iPhone.

• **Remix:** Junto a la animación de imágenes, Google Fotos sumará "Remix", otra herramienta basada en inteligencia artificial que transforma cualquier fotografía en una versión radicalmente distinta. El usuario solo debe escoger una imagen y seleccionar un estilo artístico —como anime, cómic, boceto o animación 3D— y el sistema genera en segundos la imagen reinterpretada, lista también para compartir.

Las versiones artísticas generadas por Remix representan una forma creativa de interactuar con los recuerdos, permitiendo experimentar cómo luciría una persona, mascota o lugar bajo diversos estilos gráficos.

Google subraya que la función busca inspirar y entrete-

ner, aunque advierte que, dado el carácter experimental de la inteligencia artificial, algunos resultados pueden ser sorprendentes o inesperados.

• **La pestaña Crear:** La proliferación de funciones en Google Fotos motivó el rediseño de la navegación interna de la aplicación. La nueva pestaña "Crear" será el corazón de las herramientas creativas.

Este apartado reunirá, en un solo lugar, todas las utilidades relacionadas con la personalización y el procesamiento de imágenes y videos: desde las novedades "Foto a Video" y "Remix", hasta la creación de collages, videos destacados y más.

Esta reorganización responde al objetivo de que los usuarios puedan descubrir y aprovechar fácilmente las múltiples posibilidades que ofrece el entorno. Google confirmó que actualizará la pestaña a medida que reciba retroalimentación y desarrolle nuevas funciones experimentales, convirtiéndola en un espacio dinámico de constante innovación.

La pestaña Crear se desplegará de forma paulatina en Estados Unidos a partir de agosto y será el punto de partida para

futuras actualizaciones relacionadas con la creatividad en Google Fotos.

Google agregará marca de agua para identificar la IA

Ante el avance de la inteligencia artificial en la generación y edición de imágenes, Google implementa medidas para garantizar la transparencia y la seguridad de sus nuevas funciones.

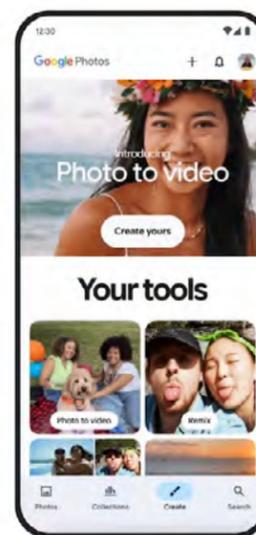
Tanto los videos creados con "Foto a Video" como las imágenes y videos generados a través de "Remix" incorporarán una "marca de agua" digital in-

visible denominada SynthID, diseñada para señalar que se trata de piezas modificadas o generadas mediante inteligencia artificial.

En el caso de los videos, se incluirá además una marca de agua visual, similar a la que ya se emplea en el sistema Gemini, para que los receptores de los contenidos identifiquen su origen y naturaleza. Esta decisión responde a la creciente preocupación por las implicancias éticas y de confianza en la manipulación de fotografías y videos personales.

De acuerdo con Google, las herramientas han sido sometidas a exhaustivas pruebas de seguridad y procesos denominados "red teaming", orientados a identificar y resolver posibles riesgos.

Asimismo, la compañía promueve la participación de los usuarios en la mejora de los sistemas: cada contenido generado permitirá indicar, mediante botones de aprobación o desaprobación, el nivel de satisfacción, canalizando así retroalimentación directa para perfeccionar tanto la experiencia como el resguardo frente a posibles vulnerabilidades o manejos indebidos.



El caso "Sister Hong": cómo la tecnología expuso las fallas de privacidad y seguridad en las apps de citas en China

Jiao Moumou, creador del perfil falso Sister Hong, fue detenido tras difundirse videos íntimos de más de 250 víctimas, desatando alarma por los riesgos de privacidad y contagios masivos de ETS3.

El escándalo conocido como "Sister Hong" ha encendido una intensa discusión sobre privacidad, riesgos digitales y estigma social en China y fuera de sus fronteras. Se trata de uno de los fraudes más mediáticos ligados a aplicaciones de citas, esa moderna herramienta donde la línea entre lo privado y lo público resulta cada vez más difusa.

Qué es el polémico caso de Sister Hong

La historia empezó a tomar forma en la ciudad de Nanjing. Allí, Jiao Moumou, un hombre de 38 años, se transformó durante al menos cuatro años en la figura digital de "Sister Hong", un personaje femenino construido a partir de maquillaje, pelucas, filtros, técnicas de cambio de voz y una narrativa calculada.

En los perfiles, Sister Hong se presentaba como una mujer madura, divorciada y en busca de relaciones casuales. La imagen cautivó a cientos de trabajadores, estudiantes, profesionales e incluso extranjeros, convocados entonces a encuentros privados tras haber contactado en apps y redes so-

ciales populares en China.

El engaño era meticuloso. Después de entrar en contacto, Sister Hong invitaba a sus interlocutores a su departamento bajo una luz tenue, largas faldas y, en muchas ocasiones, un cubrebocas que reforzaba el anonimato. En algunos casos, a cambio del encuentro, solicitaba regalos, despensa o pequeños electrodomésticos.

Según la investigación de The Economic Times y reportes en redes chinas, Jiao Moumou utilizó cámaras ocultas para grabar sin consentimiento más de 250 encuentros sexuales con hombres que nunca supieron del registro ni de su posterior uso.

El material fue subido sis-

temáticamente a plataformas de contenido sexual, donde terminaron expuestas las identidades de muchas víctimas. Algunos datos indican que cientos de hombres de distintos perfiles sociales y profesionales podrían haber sido grabados y, según estimaciones de usuarios en redes, la cifra real de afectados podría ascender a más de 1.600.

Qué pasó con el creador del perfil de Sister Hong

El escándalo se desató cuando estos videos comenzaron a circular en espacios como Weibo, acumulando millones de visualizaciones y dejando ver los rostros de los hombres involucrados. Las autoridades

de Nanjing intervinieron rápidamente: el 5 de julio, Jiao fue arrestado y enfrenta cargos por grabaciones no autorizadas, difusión de contenido sexual, invasión a la privacidad y uso indebido de imagen.

Las repercusiones legales reflejan la gravedad de estos delitos en la legislación china contemporánea, que penaliza severamente la difusión no consentida de contenido íntimo.

El caso Sister Hong no solo exhibe la vulnerabilidad en entornos digitales, sino que ha reavivado viejos debates en la sociedad china y fuera de ella. De inmediato surgieron en redes sociales y foros públicos reacciones que oscilaron entre la burla y la victimización de los hombres afectados.

Mientras que algunos comentarios centraron la atención en el engaño y ridiculizaron a las víctimas masculinas, otras voces (incluyendo colectivos LGBTQ+) alertaron sobre el uso de este caso para alimentar prejuicios transfóbicos.

En qué delitos incurrió Jiao Moumou

Diversas organizaciones

han señalado la importancia de diferenciar los delitos individuales de Sister Hong (suplantación de identidad, grabación y difusión sin consentimiento) de las identidades trans. La construcción mediática del caso provocó en algunos espacios una oleada de desinformación, reforzando el estigma de que las personas transgénero "ocultan" información para engañar, cuando en realidad el accionar de Jiao Moumou responde al de un hombre cisgénero que utilizó una identidad ficticia para delinquir.

El impacto social también despertó preocupación sanitaria. El Centro para el Control y Prevención de Enfermedades (CDC) de Nanjing ofreció pruebas médicas gratuitas a quienes hubieran tenido contacto con Sister Hong, sin que hasta ahora se haya confirmado la transmisión de infecciones de manera directa, aunque los rumores persisten en el paisaje digital.

El caso continúa generando reflexión en la opinión pública sobre los peligros de las apps de citas cuando el consentimiento, la protección de datos y los límites de la intimidad quedan en manos de desconocidos.



¿El último intento de Bayern por Luis Díaz? Nueva oferta millonaria

En Inglaterra señalan que el equipo alemán estaría dispuesto a mejorar por tercera vez los valores ofrecidos a Liverpool.

El Bayern Múnich no descansa por Luis Díaz y espera que la tercera oferta a Liverpool sea la vencida. El equipo inglés ha sido muy claro en que el colombiano no se encuentra a la venta. La primera propuesta sobre la mesa que pusieron los alemanes fue de 67, 5 millones de euros y de inmediata fue rechazada. En este comienzo de semana lanzaron otra por 75 ME.

Ahora, según informó el periodista inglés Ben Jacobs quien ha estado pendiente de la situación de Luis Díaz en Liverpool, aseguró que el Bayern Múnich está dispuesto a realizar una nueva oferta por 80 millones de euros. Talksport indicó que los alemanes esperan que este nuevo valor sea suficiente para que Liverpool acepte tener que salir del colombiano que a pesar que



es feliz en el club, ha buscado una mejora en sus condiciones, pero la directiva no ha acelerado.

La oferta de 80 millones de euros seduciría mucho a Liverpool. Luis Díaz llegó al club inglés por 54 ME. Arne Slot, un entrenador que piensa en todo, ya contrató el que sería el posi-

ble reemplazo del colombiano, se trata del atacante francés Hugo Ekitiké que viene del Eintracht Frankfurt.

Mucho se habla de porque la insistencia del Bayern por Luis Díaz. Creen que el colombiano pueden lograr un ataque temible con Harry Kane y el

zurdo Michael Olise. Además, el jugador de 27 años de edad se convirtió en prioridad luego de que Florian Wirtz rechazara firmar por los campeones alemanes y Nico Williams renovara con el Athletic Club. Los Bávaros también necesitan tener a alguien parecido a Jamal Musiala que se fracturó el peroné en el Mundial de Clubes y lo más seguro es que no esté esta temporada.

Cómo sería el contrato de Luis Díaz y cuánto ganaría

Luis Díaz firmaría hasta 2029 y tendría un salario importante de 14 millones de euros por temporada, casi el triple que gana en Liverpool (3,5 millones de euros). El colombiano ya tendría todo arreglado con los alemanes y espera que le den vía libre. Liverpool podría

pensárselo con la nueva oferta del Bayern Múnich. Se vienen días importantes en la operación.

Viernes o sábado, claves para el futuro de Lucho

Lucho Díaz fue uno de los viajeros a la pretemporada de Liverpool que se realizará en Hong Kong. Este sábado tendrá partido ante Milan y de no llegar a tener minutos, se podría confirmar la operación. En Inglaterra indican que el viernes o sábado, el actual campeón de la Premier League le daría respuesta a los alemanes.

Por ahora, Luis Díaz se le ve feliz en los entrenamientos y trabajando fuerte para la próxima temporada, sabe que todo se puede caer y debe seguir convenciendo a Arne Slot que no querría que saliera.

La cifra récord y millonaria que movió el fichaje de Richard Ríos

El mediocampista colombiano se convirtió en la compra más cara de la historia del Benfica. Superó lo pagado por Darwin Núñez hace unos años.

Un jugador colombiano entra en la historia del club más importante y ganador del fútbol portugués. Los 30 millones de euros que pagó recientemente el Benfica por Richard Ríos son récord para una institución que es 38 veces campeona de liga y 2 veces de Europa.

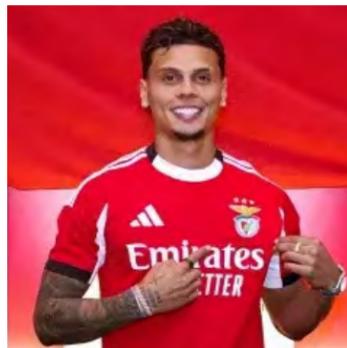
Esta transferencia de 30 millones de euros se convierte en la más cara del Benfica en toda su historia. Nunca antes había pagado tanto dinero por un jugador.

Antes de este movimiento entre Palmeiras y Benfica, el

jugador más caro que habían comprado los portugueses había sido Orkun Kökçü en 2023. Por el volante turco pagaron 25 millones de euros, se lo compraron al Feyenoord. No tuvo mucho éxito y acaba de ser cedido al Besiktas.

Richard Ríos, el más caro de todos

Detrás de los 30 millones de Richard Ríos y los 25 de Orkun Kökçü, el siguiente en la lista de los más caros es Darwin Núñez. Benfica le pagó 24 millones de euros al Almería por



el goleador uruguayo.

El mexicano Raúl Jiménez sigue con una transferencia total de 21,8 millones en 2015. Después vienen 4 futbolistas

comprados por 20M: Everton, Julian Weigl, Raúl de Tomás y Arthur Cabral, según cifras publicadas por O Jogo.

Richard Ríos, la quinta mejor venta de Palmeiras

Además de ser la compra más cara del Benfica, Richard Ríos también es la quinta venta más alta del Palmeiras de Brasil en la historia. Llegar a los 30 millones de euros lo pone en ese sitio.

Los 4 primeros lugares son para Estevao al Chelsea por 61,5 millones de euros, Endrick

al Real Madrid por 60, Vitor Reis al Manchester City por 35 y Gabriel Jesús al mismo City por 32.

El contrato firmado por Ríos en Portugal es por 5 años, termina a mediados del 2030 y tiene una cláusula de rescisión de 100 millones. Su salario ronda los 3 millones por netos por campaña.

Los dos grandes objetivos de Benfica en esta temporada serán, el título de liga -no la gana desde hace dos años- y una buena presentación en Champions League.

Millonarios presenta su nueva camiseta alternativa 2025/26

Adidas, marca que viste al club bogotano, hizo oficial las imágenes de la segunda indumentaria que portará el club por un año.

Millonarios estrena nueva piel. Este miércoles, antes del debut en la Liga BetPlay 2025-II, Adidas (marca patrocinadora del equipo) hizo oficial la camiseta visitante y alternativa del club, que será utilizada para lo que resta del año y el primer semestre del próximo 2026. Mackalister Silva, Daniel Ruiz y Steven Vega fueron los protagonistas en la presentación.

Con un diseño inspirado en "las nubes azules de los extintores en las salidas del equipo a la cancha, llevando en su color y textura la pasión y la energía de la hinchada". La marca alemana, que lleva más de 10 años vistiendo al club, dio a conocer la nueva camiseta que además rinde "un homenaje poderoso a una de las manifestaciones más vibrantes del aliento embajador".

La prenda cuenta con un

diseño en el que predomina el color blanco como su tono principal. Además, incorpora detalles en azul que se resaltan visiblemente sobre el fondo. Un planteamiento diferente en comparación con la anterior camiseta visitante, en la que las líneas doradas sobresalían por encima del blanco.

Las tradicionales líneas de Adidas en los hombros también sobresalen con un azul celeste, mientras que el cuello combina dos tonalidades diferentes de este mismo color, para hacer un contraste con el fondo blanco. De acuerdo con lo informado por el club, la prenda estará disponible desde el 24 de julio en las tiendas oficiales y vía online. A partir del jueves 31 del mismo mes en las sedes de la marca alemana.

Aunque no se ha entregado información alguna acerca del precio de la prenda, se es-

pera que sea el mismo que la camiseta de local, la cual tiene un valor de \$299.950 pesos para hombre y mujer, mientras que para niños el costo es de \$249.950. La personalización con nombre y número tanto en tiendas Millonarios como en Adidas costaría 50.000 pesos

más.

¿Cuándo debuta Millonarios en la Liga BetPlay II?

Luego de que sus dos primeros partidos fuesen aplazados, por la indisponibilidad de El Campín y poca fuerza policial, durante el 20 de julio, Millo-

narios se alista para disputar su primer compromiso en el segundo torneo del fútbol colombiano. El equipo de David González, que estuvo cerca de clasificar a la gran final del campeonato anterior, hará su debut este jueves 24 de julio a las 8:20 p.m., cuando visite a La Equidad en el Metropolitano de Techo por la tercera fecha.

Hasta el momento, el club capitalino ha confirmado cuatro fichajes para la Liga BetPlay 2025-II: Edwin Mosquera, Alex Castro, Guillermo de Amores y el venezolano Cristian Cañozales, además de los regresos de Juan José Ramírez y Beckham Castro, quienes estaban en condición de préstamo. Las bajas del equipo para este semestre fueron Jader Valencia, Félix Charrupí, Radamel Falcao García, Daniel Cataño, Jovani Welch, Jhon Córdoba, Kevin Palacios y Álvaro Montero.





“

NO HAY MAYOR AGONÍA QUE LLEVAR UNA HISTORIA NO CONTADA DENTRO DE TI

— Maya Angelou

¡Tu Periódico, el de todos!

”

GN Comunicaciones SAS, Nit: 901399750-7 - Riohacha, La Guajira - (+57) 301 330-83-00 - www.guajiranews.com

- | | | | | |
|---|---|---|--|--|
|  Dirección General
Rita Pimienta Arredondo
direccion@guajiranews.com |  Gerencia General
**** *
gerencia@guajiranews.com |  Directora Comercial
Liliana Barrios
ventas@guajiranews.com |  Editor de Noticias
Christian Avendaño
redaccion@guajiranews.com |  Diseño y Diagramación
Equipo GN Comunicaciones S.A.S
diagramacion@guajiranews.com |
|---|---|---|--|--|

Por razones de seguridad, **Guajira News** ha decidido no hacer pública la dirección de sus oficinas ni los teléfonos personales de su equipo de trabajo. Esta medida responde a la **necesidad de proteger la integridad de nuestros colaboradores** frente a situaciones externas que hoy afectan al ejercicio periodístico en Colombia. Para cualquier contacto oficial, se encuentra disponible nuestra línea institucional 3013308300.